



## चौपाई

विसमयवति देखि महतारी । भये बहुरि सिसुरूप खरारी ॥  
 बालचरित हरि बहुविधि कीन्हा । अति आनंद दासन्ह कहँ दीन्हा ॥  
 कछुक काल बोते सब भाई । बड़े भये परिजन-सुख दाई ॥  
 चूड़ाकरन कीन्ह गुरु जाई । विग्रन्ह पुनि दक्षिना बहु पाई ॥  
 परम मनोहर चरित अपारा । करत फिरत चारिउ सुकुमारा ॥  
 भये कुमार जबहिँ सब भ्राता । दोन्ह जनेऊ गुरु-पितु-माता ॥  
 गुरुगृह गये पढ़न रघुराई । अल्प काल विद्या सब पाई ॥  
 विद्या-बिनय-निपुन गुनसीला । खेलहिँ खेल सकल नृप लीला ॥  
 बंधु सखा सँग लेहिँ बोलाई । वन मृगया नित खेलहिँ जाई ॥  
 अनुज सखा सँग भोजन करहीं । मातु-पिता-आज्ञा अनुसरहीं ॥  
 जेहि विधि सुखो होहिँ पुरलोगा । करहिँ रूपानिधि सोइ सजोगा ॥  
 वेद पुरान सुनहिँ मन लाई । आपु कहहिँ अनुजन्ह समुझाई ॥  
 प्रातकाल उठि कै रघुनाथा । मातु पिता गुरु नावहिँ माथा ॥  
 आयसु माँगि करहिँ पुरकाजा । देखि चरित हरपहिँ मन राजा ॥

श्री  
तुलसी-संग्रह

OR  
Selections from the Ramayana  
OF  
TULSIDAS

---

*Compiled and edited*

BY  
KASHI RAMA, M A, S C.  
*Inspector of Sanskrit Pathashalas, United Provinces*

AND  
SAHITYABHUSHAN  
CHATURVEDI DWARKA PRASAD SHARMA  
*Member*  
*Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*

---

ALLAHABAD  
RAM NARAIN LAL  
PUBLISHER AND BOOKSELLER

---

1928

3rd Impression )  
2,000 Copies

[ Price 10 annas

[ *All rights reserved.* ]

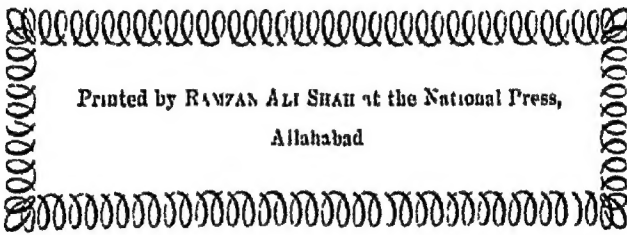
( १६ )

### चौपाई

कपटी कायर कुमति कुजाती । लोक वेद बाहर सब भाँती ॥  
राम कीन्ह आपन जबही ते । भयउं भुवन भूपन तब ही ते ॥  
देखि प्रीति सुनि विनय सुहाई । मिलेउ बहोरि भरत-लघु-भाई ॥  
कहि निपाद निज नाम सुबानी । सादर सकल जोहारी रानी ॥  
जानि लपनसम देहिं असीसा । जियहु सुखीसत लाख बरीसा ॥  
निरखि निपाद नगर-नर-नारी । भये सुखी जनु लपन निहारी ॥  
कहहि लहेउ एहि जीवन लाहू । भेटेउ रामभाइ मरि बाहू ॥  
सुनि निपाद निज भाग बढ़ाई । प्रभुदित मन लइ चलेउ लेवाई ॥

### दोहा

सनकारे सेवक सकल, चले स्वामि रुख पाइ ।  
घर तरु तर सर बाग वन, बास बनाएन्हि जाइ ॥



Printed by RAMZAN ALI SHAH at the National Press,  
Allahabad

## NOTES

- 17 सरोवद् [That which grows in a pond is lotus] पद्म, पद्मज, वारिज, सरोज, सरसिज, कमल are other names

- 19 पुण्ड्रिणि—पुण्ड्रिणि ,

- " पुनि, अश्वरेय पुन, and छाती are the four kinds of कबिच They are also names of various kinds of fishes

अश्वराई अश्वरिया (आम के चूँचो की बगीचियाँ)

सजम " अहिंसा सत्यमस्तेय ब्रह्मचर्य दयार्जवम् ।

अमा धृतिर्मिताहारः शौचं च दश संयमाः ॥"

अहिंसा (Harmlessness), सत्य (Truth), अस्तेय (not stealing the property of others), ब्रह्मचर्य (observance of strict celibacy), दया (kindness), नम्रता (Modesty), क्षमा (Forgiveness), धृति (constancy of purpose), मिताहार (temperance in food and drink), शौच (purity of conduct) are the ten requisites of a well regulated life

नियम — " शौचस्याभरतपो दानं स्वाध्यायश्चाभित्यजः ।

ब्रतपवाचमौनानि स्नानं च नियमा दश ॥"

शौच (Purity of body), त्याग (Renouncement) It also means giving gifts to the poor), दान (giving of alms, The difference between त्याग and दान as pointed out here is this, त्याग is done to help the needy without caring for its reward, while दान is done with a view to get some reward), स्वाध्याय (the study of the holy Vedic texts), अभित्यजः (not receiving alms for the sake of enjoyment), ब्रत (observance of vows), उपवास (keeping fasts), मौनानि silence, स्नान (bathing) are the ten parts of नियम

## PREFACE

---

The Ramayan of Tulsidas is at once a book of morals, of religion, of ideals and of classics. The description of Ajodhya is a description of the seat of righteousness. The atmosphere of the place is an atmosphere of piety and of faith. The inhabitants are the ideals of truth and faithfulness. The work is a master-piece of literature in Hindi. In it the author's imagination takes sublime flights of reverence for his hero who is the very spirit of God descended on earth as an incarnation to uproot vice and to preserve virtue.

The following selections are the outcome of an idea to put before the students preparing for the University or other public examinations in Hindi, the different phases of the life of Rama, which are the different expressions of virtue and piety.

The plan adopted in these pages has been that the life of the author is given in the beginning, then the whole story of the Ramayan is given in narrative form and then the text. In making the selections, effort has been made to preserve the thread of the story. Each selection has a short note to give an idea to the reader of the situation of the scenes. Here and there a footnote is added to explain a word of unusual nature. About the end of the book are given a few explanations of certain very difficult words, expressions, allusions and of references in English, just to help the students in the understanding of the text.

For students into whose hands this book may come, it may not be superfluous to add here the so often repeated caution as to the proper function of notes, and to ask them to remember that the value of these is wholly subsidiary to the text, that it is the text which they should read first and several times, and that the notes should be read afterwards. Such criticism as is attempted in the notes is meant to provoke thought, and not to encourage cram.

- 27 वर—Boon  
 , वे निज भयत नाथ etc —Is the object of देह  
 in the next देश [O my God! the bliss  
 that is enjoyed and the future state  
 that is attained by your devotees, in  
 your mercy grant to me also that bliss,  
 that state, that devotion that love to  
 your feet, that knowledge, and that  
 existence ]
- „ 28 विवेक अलौकिक तेरे—Your supernatural wis-  
 d m
- „ „ कबहु न मिटिहि—Shall never fail
- „ „ दृष्टान्त etc —Voluntarily assuming human  
 guise I will manifest myself in your  
 house
- „ „ असन्द्—Phases
- „ „ आदि शक्ति—Primal energy
- „ „ आश्रमनि—Hermitage
- „ „ अमरावति - The city of the immortals
- „ 29 नीतिनिधान—A store-house of good policy
- „ „ समीची—Another reading is सुमीची
- „ „ देशार्थ—Proclamation
- „ 30 घाले गद्गद निशान - Midst a flourish of drums  
 and trumpets
- „ „ कटकई—Expeditionary force
- „ „ अर्पित - Did dedicate
- „ 31 गभीर वन—Dense forest
- „ „ हय आरव पावे—Hearing the tramp of the  
 horse
- „ „ कोल - A boar , पीयर fat , fatness
- „ „ नील नदीधर-सिरसरन—Like the peak of some  
 purple mountain
- „ „ रव—*Lat* , means noise , here used in the-  
 sense of speed
- „ „ तक तकि—Taking steady aim

## विषय-सूची

१—गोसाईं श्री तुलसीदास जी	...	...	१
२—रामायण की कथा	...	..	६
३—मङ्गलाचरण	...	...	१७
[ बाल-काण्ड ]			
४—मानसरोवर	..	...	१८
५—स्वायंभूमनु और सतरूपा	..	..	२३
६—प्रताप भानु	..	..	२६
७—श्रीरामजन्म महोत्सव	..	..	४१
८—विश्वामित्र की याचना	..	...	४६
९—परशुराम और लक्ष्मणादि का संवाद	...	...	५०
[ अयोध्या-काण्ड ]			
१०—श्रीराम घन गमन	..	..	६०
११—भरत और कौशल्या का संवाद	..	...	८३
१२—वसिष्ठ और भरत का संवाद	..	...	८७
१३—शृंगवेरपुर में भरत	...	...	९५
१४—चित्रकूट में श्रीरामचन्द्र और भरत	...	...	१००
[ अरण्य-काण्ड ]			
१५—श्रीरामचन्द्र जी और लक्ष्मण जी का संवाद	...	...	११४
१६—सूपनखा और लक्ष्मण	...	...	११७
१७—सवरी के आश्रम में श्रीरामचन्द्र	...	...	११९
[ किष्किन्धा-काण्ड ]			
१८—प्रवर्षण पर्वत पर श्रीरामचन्द्र जी का वास	...	...	१२२
[ सुन्दर-काण्ड ]			
१९—लंका में हनुमान	...	...	१२६
20 Notes	...	...	137

- and stop the pass, and all join to discover the mystery When we know whether he is a friend, an enemy or a neutral, we can then lay our plans accordingly
- Page 98 स्वयम्भू—One who cooks for a dog, a *chandal*
- " 101 बिहरे ( स्वयम्भू ) अपमान—Lost their consciousness
- " 102 वृषभयन्त्रियन निचोरि—The very essence of politics and ethics
- " 103 मङ्गल—मङ्गल की
- " 104 अखिल अयमंगल मार—The burden of every ill
- " 105 देवतक—कल्पवृक्ष
- " 107 माय माय के etc —Oh ! Rama you are the life of our life, the soul of our soul, and happiness of our happiness Those who like to stay away at home, leaving you are surely ill-fated
- " 108 पुरोपा—पुरोहित ( यज्ञिष्ठ )
- " 109 अभिय—अभियुक्त
- " 110 करम यचन मानस इत्यादि—हे भ्राता ! कर्म, यचन, और मन से निर्मल तुम्हारे समान तुम ही हो । बड़े लोगों की ' समाज में छोटे भाई के गुण कुसमय में कैसे कहे जाय ?
- " 112 देशकाल, अवसर सरिस—As time and circumstances demanded
- " 115 माया ईश न आप्त कह—  
That is to be called soul which, through the power of delusion, does not recognize itself as being really God
- " 115 मन, ज्ञान, वचन—Thought, word and deed
- " 120 ध्यायमान श्रुत etc —Hear attentively and bear in mind
- " 121 जहाँ नहीं फिर—Whence no one returns Cf.—  
" यद्गत्या न निवर्तन्ते तद्गाम परम मन "
- " 122 बारिज—(बारि = जल, ह—देने वाले : e ) Clouds



# श्री तुलसीदास जी

गोसाईं

गोसाईं तुलसीदास जी बुन्देलखण्ड प्रान्त के अन्तर्गत जिला बाँदा के राजापुर नामक ग्राम के रहने वाले थे। वे जाति के ब्राह्मण तो अवश्य थे, किन्तु कान्यकुब्ज थे अथवा सरयूपारी, इस विषय को लेकर उनकी जीवनी-लेखकों में मतभेद है। जो कुछ हो, यह निश्चित है कि, गोसाईं जी थे ब्राह्मण। उनका जन्म, संवत् १५८६ वि० के लगभग हुआ था। उनके गुरु का नाम नरहरिदास प्रसिद्ध है।

कहते हैं, तुलसीदास जी अपनी स्त्री पर ऐसे आसक्त थे कि, बिना उसे देखे, उन्हें कल ही नहीं पड़ती थी। उनकी ससुराल से कई बार जब उनकी स्त्री के लिये बुलावा आया और तुलसीदास ने विदा न की, तब एक दिन उनका साला स्वयं विदा कराने आया। तब पर भी गोसाईं जी ने विदा न की। तब उनकी स्त्री उनकी अनुपस्थिति में अपने भाई के साथ चल दी। लौटने पर पड़ोसियों से तुलसीदास ने सुना कि, उनकी स्त्री अपने पीहर गयी है। सुनते ही वे सीधे अपनी ससुराल की ओर चल दिये। उनकी स्त्री उन को देख बहुत क्रुद्ध हुई और ताना देती हुई बोली कि, तुम्हारा जितना प्रेम मैं इस हाड़ मांस के शरीर पर है, उतना ही प्रेम

यदि तुम्हारा श्रीराम जी के चरणों में होता, तो न जाने तुम क्या हो गये होंगे ! स्त्री की यह बात तुलसीदास को कू गयी और उनके मन में वैराग्य उत्पन्न हो गया । वे वहाँ से चल कर काशी पहुँचे और वहीं रहने लगे । वहाँ रह कर, भगवान् का वे आराधन किया करते थे ।

अचानक उन पर एक प्रेत प्रसन्न हुआ और उसकी सहायता से उन्हें हनुमान जी के दर्शन हो गये । फिर हनुमान जी के कहने से वे चित्रकूट में जा भगवान् का आराधन करने लगे । कहा जाता है, वहाँ उनको श्रीरामचन्द्र जी के दर्शन हुए । तदनन्तर वे चित्रकूट को छोड़, अयोध्या में जा बसे । वहाँ श्रीरामचन्द्र जी ने तुलसीदास जी को स्वप्न दिया और हिन्दीभाषा में राम-चरित-मानस की रचना करने का आदेश दिया । तदनुसार गोसाईं जी ने संवत् १६३१ वि० में उक्त ग्रन्थ का बनाना आरम्भ किया और उसी वर्ष के चैत्र मास की नवमी मंगलवार को तुलसीदास जी ने स्वरचित राम चरित-मानस को अयोध्या में प्रकाशित किया ।

परन्तु कहा जाता है कि, उक्त ग्रन्थ की रचना करते समय वे अरण्य-झाड़ तक भी नहीं पहुँच पाये थे कि, इस बीच में अयोध्या के वैष्णवों से उनका किसी बात पर झगड़ा हो गया । तब वे अयोध्या छोड़ काशी चले गये और वहाँ अस्सी घाट पर लालार्क-झाड़ के समीप रहने लगे । वहाँ उनके रहने से उस नगरी में राम-चर्चा फैल गयी । फिर क्या था, जिन शास्त्रियों का व्यवसाय केवल घाट विवाद, ही करना था, वे गोसाईं जी से शास्त्रार्थ करने को उद्यत हुए । अन्त में यह बखेड़ा काशी के एक दण्डी स्वामी मधुसूदन के बीच में पड़ने से शान्त हो गया । शास्त्रार्थ इस बात का था कि, गोस्वामी जी " भाखा " में रामायण क्यों बनाते हैं । इस पर उन झगड़ालू शास्त्रियों के सामने मधुसूदन स्वामी ने यह श्लोक पढ़ा :—

“ परमानन्दपत्रोऽयं जङ्गमस्तुलसीतरुः ।

कवितामञ्जरी यस्य रामभ्रमरभूषितः ॥”४

कहा जाता है, इस श्लोक को सुन वे शास्त्री लज्जित हुए और तुलसीदास से अपना अपराध क्षमा करवाया ।

यह भगड़ा शान्त हुआ ही था कि, तुलसीदास जी को लेकर काशी में फिर बड़ी हलचल मच गयी । बात यह थी कि, एक हत्यारा भीख माँगता तथा राम राम कहता हुआ काशी में जा पहुँचा था । तुलसीदास जी ने उसे स्नान करा कर तथा अपने साथ पक्ति में बैठा भोजन कराया । वस, काशी के प्रतिपद निठल्ले और कलहप्रिय ब्राह्मणों को कोलाहल मचाने का यह अवसर हाथ लग गया । उन्होंने पञ्चायत जोड़ी और गोसाईं जी को बुला कर, उनसे पूँछा कि, तुमने इस हत्यारे को क्यों कर शुद्ध समझ लिया ? इस प्रश्न के उत्तर में गोसाईं जी ने कहा—“तुम लोगों ने पुस्तकें पढ़ पढ़ कर धूल फाँका है, किन्तु राम नाम का माहात्म्य पढ़कर भी उसकी कुछ महिमा नहीं जान पायी । अच्छा, अब जिस प्रकार तुम्हें प्रतीति हो वह कहो ।” तब तो उन ब्राह्मणों ने कहा कि, यदि इसके हाथ का रखा हुआ अन्न विश्वनाथ का नाँदिया खा ले, तो हम समझें कि, इसकी हत्या कूट गयी ।

तुलसीदास जी अपने हाथ से रसाईं बना कर, भिखमंगे के हाथों उस रसाईं को विश्वनाथ जी के मन्दिर में ले गये । कहा जाता है, ज्यों ही वह रसाईं नाँदिया के मुख से लगायी गयी; त्यों ही वह उसे भट्ट खा गया । तब तो वे ब्राह्मण बहुत लज्जित हुए ।

---

❀ परम आनन्द स्वरूप पत्रों से सुशोभित और कविता रूपी मञ्जरी से युक्त तथा राम रूपी भ्रमर से अलङ्कृत, यह ( अर्थात् तुलसीदास ) तुलसी का वृक्ष है ।

तुलसीदास जी श्रीराम नाम का अनुष्ठान किया करते थे। सचमुच वे श्रीराम जी के अनन्य भक्त थे। कहा जाता है, एक बार एक बनफटा साधु “अलख अलख” चिल्लाता उनके आवास-स्थान के पास हो कर निकला। गोस्वामी जी ने उसे रोक कर, उससे कहा :—

### दोहा

“ हम लख हमहिं हमार लख, हम हमार के बीच ।

तुलसी अलखहिं का लखै, रामनाम जपु नीच ॥”

कहते हैं, इस दोहे को सुन, वह बनफटा लज्जित हो, गोसाईं जी के चरणों पर गिर पड़ा और उस दिन से उसने “अलख अलख” चिल्लाना बन्द कर दिया।

उस समय के काशीवासियों ने तुलसीदास जी की सिद्धाई के और भी अनेक चमत्कार देखे थे। सचमुच वे रामनाम की आराधना करते करते सिद्ध पुरुष हो गये थे।

कहा जाता है, तुलसीदास की अकबर के अर्थसचिव खान-खाना अबदुलरहोम से बड़ी मैत्री थी। एक दिन गोसाईं जी ने उनके पास यह समस्या लिख कर भेजी :—

“ सुरतिय, नरतिय, नागतिय सह बेदन सब कोय । ”\*

इसकी पूर्ति अबदुलरहोम ने यो की :—

“ गर्भ लिये दुलसी फिरैं, जो तुलसी सो सुत होय । ”†

\* अर्थात् क्या देवियाँ, क्या स्त्रियाँ, क्या नागिनें, प्रसववेदना सब ही को सहनी पड़ती है।

† अर्थात् यदि तुलसी सा पुत्र हो तो, वे प्रसजातापूर्वक उस गर्भ को धारण करती हैं।

धीरे धीरे तुलसीदास जी की सिद्धाई का समाचार अकबर के कानों तक पहुँचा। उसने अपने मंत्री को उनके लाने के लिये भेजा। तुलसीदाम जी जब उसके दरबार में उपस्थित हुए, तब उसने उनसे कोई चमत्कार दिखाने का आग्रह किया। इस पर तुलसीदास जी ने कहा—“धावा ! मैं चमत्कार तो जानता नहीं। मैं तो श्रीराम का नाम जानता हूँ।” तब बादशाह बोला—“अच्छा, तो श्रीरामचन्द्र जी ही को दिखलाओ।”

यह कह कर उसने उनको जेलखाने में डाल दिया। उस समय गोसाईं जी ने दुःखी हो, हनुमान जी को उत्तेजित करने के लिये पद\* बनाये। उन पदों के पूरा होते ही लाखों वन्दर

ॐ जो स्तुति के पद तुलसीदास जी ने इस समय बनाए थे वे ये हैं :—

### पद

कानन भूधर बारि बयारि उवा विष ज्वाल महा अरि घेरे ।  
सकट कोटि परो तुलसी तहं मातु पिता सुत बंधु न नेरे ॥  
राखई राम कृपा करि कै हनुमान से पायक हैं जिन केरे ।  
नाक रसातल भूतल में रघुनाथक एक सहायक मेरे ॥

तोहि न ऐसी बुझिए हनुमान हठीले ।  
साहेब काहु न राम मे तुमसे न बप्पीले ॥  
तेरे देवत सिंह के सुत मेढुक लीले ।  
जानत हूँ कलि तेरेऊ मनो गुनगन कीले ॥  
हाँक सुनत दसकध के भए बंधन डीले ।  
सो बल गयो कि भए अथ कछु गर्वगहीले ॥  
सेवक को परदा फटे तूँ समरथसीले ।  
अधिक आपुलें आपुने सनमान सहीले ॥  
सांसति तुलसीदास की देखि सुजस तूँही ले ।  
तिहूँ काल तिनको भलो जो राम रंगीले ॥

X

X

X

X

X

दिल्ली के दुर्ग पर चढ़ गये और उपद्रव करने लगे । किले के कंगूरे तोड़ वे महल में घुस गये । सारा नगर वन्दरों के अत्याचारों एवं उपद्रवों से त्रस्त हो गया । तब तो अकबर बहुत घबराया । उसको घबराया हुआ देख, उनके कतिपय शुभचिन्तकों ने उसे समझा कर कहा कि, आपने जिनको कैद किया है उनके हनुमान जी इष्टदेव हैं । यदि आप उन्हें छोड़ न देंगे, तो ये वन्दर कोई बड़ा उपद्रव खड़ा कर देंगे । इस लिये आप उन साधु को अभी छोड़ दें । अकबर ने ऐसा ही किया और गोसाईं जी से हाथ जोड़ अपना अपराध क्षमा कराया । सरल और उदार हृदय तुलसीदास ने उसका अपराध क्षमा कर दिया और कहा “ तू श्रीरामचन्द्र जी को देखना चाहता था सो उन्होंने पहले अपनी सेना भेजी है । वे स्वयं भी आते ही होंगे तू देख लेना । ” यह सुन अकबर बहुत लज्जित हुआ और अनेक बहुमूल्य वस्तुएँ गोसाईं जी को भेंट कीं । उस भेंट को अस्वीकार कर तुलसीदास ने उससे कहा—“अब इस नगर में श्रीरघुनाथ जी का भंडा गड़ गया । तू अब कहीं अन्यत्र नया स्थान बना कर रह । ” कहते हैं, अकबर ने पुरानी दिल्ली छोड़ शाहजहाँनाबाद नाम का नया नगर बसाया और वहाँ जाकर वह रहने लगा ।

दिल्ली से लौटते हुए तुलसीदास वृन्दावन गये । कहा जाता है, उस समय वृन्दावन में महात्मा नाभादास जी विद्यमान थे । तुलसीदास जी उनसे मिले । नाभादास जी ने उनका बड़ा आदर सत्कार किया और उनकी प्रशंसा करते हुए एक छप्पय बना डाला । वह छप्पय यह है :—

“ श्रेता काव्य निबंध करी सत कोटि रमायन ।

इक अञ्जुर उद्धरै ब्रह्म-हत्यादि-परायन ॥

अब भारतन सुख दैन. बहुरि कीला विलारी ।  
 रामचरन रस भक्त रत्न अहनिशि ब्रतधारी ॥  
 ससार अपार के पार को, सुगम रूप नौका लये ।  
 कलि कुटिल जीव निस्तारहित, वाल्मीकितुलसी भये ॥”

वृन्दावन श्रीराधाकृष्ण की कीर्तस्थली है। वहाँ के लोग “श्री-  
 राधाकृष्ण ! श्रीराधाकृष्ण ॥” ही रटा करते हैं। उनकी इस रटना  
 को सुन, तुलसीदास जी ने एक दोहा रचा था। वह यह है —

“राधाकृष्ण सबै कहै, आक ठाक अरु कैर ।  
 तुलसी या ब्रज में कहा. सीयारामु सेँ वैंर ॥”

कहा जाता है, एक दिन तुलसीदास जी को एक वैष्णव यह  
 कह कर कि, “बलिये आपको श्रीसीताराम जी के दर्शन करावें,  
 श्रीमदनगोपाल जी के मन्दिर में ले गया।” तब श्रीमदनगोपाल  
 जी के हाथ में बशी देख गोसाईं जी ने यह दोहा पढ़ा —

### दोहा

“कहा कहाँ छबि आज की, भले बने ही नाथ ।  
 तुलसी मस्तक तय नवै धनुष बान लेठ हाथ ॥”

कहा जाता है कि, श्रीमदनगोपाल जी ने वंशी छिपा कर धनुष  
 बाण ले लिया। तब गोसाईं जी ने यह दोहा पढ़ा :—

### दोहा

“कीट मुकुट माये घरयो, धनुष बान लिय हाथ ।  
 तुलसी निज जन फारने, नाथ भये रघुनाथ ॥”

वृन्दावन से गोसाईं जी काशी लौट गये और वहाँ सं०  
 १६८० वि० के आषाढ़ मास की शुक्ल सप्तमी को उन्होंने शरीर  
 छोड़ा। उनका अन्तिम दोहा यह है :—

## दोहा

“ रामनाम जस वरनि कै, भयो चहत अब मौन ।

तुलसी कै मुख दीजिये, अब ही तुलसी सेन ॥ ”

गोसाईं तुलसीदास जी के बनाये निम्न लिखित १२ ग्रंथ प्रसिद्ध हैं ; कः इनमें बड़े और कः छोटे हैं ।

बड़े ग्रंथों के नाम ये हैं:—

( १ ) दोहावली ( २ ) कवित्त रामायण ( ३ ) गीतावली ( ४ ) रामाज्ञा ( ५ ) विनय-पत्रिका ( ६ ) राम-चरित-मानस ।

छोटे ग्रंथों के नाम ये हैं :—

( १ ) रामललानहकु ( २ ) वैराग्यसंदीपनी ( ३ ) बरवै रामायण ( ४ ) पार्वती-मङ्गल ( ५ ) जानकी-मङ्गल ( ६ ) कृष्ण गीतावली ।

---



## रामायण की कथा

प्राचीन काल में दशरथ नामक एक राजा हो गये हैं, जिनके राज्य की राजधानी सुप्रसिद्ध अयोध्या नगरी थी। उनके तीन रानियाँ थीं, जिनके नाम थे कौशल्या, कैकेयी और सुमित्रा। वय अधिक हो जाने पर भी जब महाराज दशरथ के कोई सन्तान न हुआ, तब उनको इस बात की चिन्ता उत्पन्न हुई कि, उनके परलोक सिंधारने पर उनके विशाल साम्राज्य का अधिकारी कौन होगा। अन्त में बहुत सोचने विचारने के अनन्तर, उन्होंने अपने कुल-पुरोहित वशिष्ठ और मंत्रियों के परामर्शानुसार पुत्र प्राप्त करने के उद्देश्य से एक महायज्ञ किया। यह समाप्त होने पर महाराज ने तीनों रानियों को चरु बाँट दिया। फल यह हुआ कि, कुछ ही दिनों बाद उस यज्ञचरु के प्रभाव से महाराज को सुन्दर चार पुत्रों के पिता बनने का सौभाग्य प्राप्त हुआ।

उनके चारों पुत्रों के नाम वयःक्रम से श्रीरामचन्द्र, श्रीभरत, श्रीलक्ष्मण और श्रीशत्रुघ्न थे। इन चारों भाइयों में परस्पर बड़ा सद्भाव था और एक भाई दूसरे भाई से बड़ा प्रेम रखता था, पर श्रीरामचन्द्र का श्रीलक्ष्मण के ऊपर और श्रीभरत का श्रीशत्रुघ्न के ऊपर विशेष अनुराग था।

इन चारों भाइयों को लड़कपन ही से वीरोचित एवं अनेक विषयों की ऐसी सुन्दर शिक्षा मिली कि, वे कुछ ही

दिनों में प्रसिद्ध रणपण्डित, नीतिकुशल एवं विद्वान हो गये ।

किन्तु श्रीरामचन्द्र चारों भाइयों के बीच जैसे अवस्था में बड़े थे वैसे ही वे गुणों में भी बड़े थे । उनके गुणों पर तथा उनकी प्रकृति पर अयोध्यावासी मोहित हो गये थे ।

इनमें में एक दिन विश्वामित्र जी महाराज दशरथ की सभा में पहुँचे । उनको आते देख महाराज ने उनका विधिपूर्वक आदर सत्कार किया और उन्हें एक उत्तम आसन पर बैठाया । फिर हाथ जोड़ कर बोले—“मुनिवर ! कहिये क्या आज्ञा है ? दास को आज्ञा दे कर कृतकृत्य कीजिये ।” इसके उत्तर में विश्वामित्र ने कहा—“हम एक बड़े सङ्कट में पड़े, आपके पास आये हैं । हम जब यज्ञ करने बैठते हैं, तभी मारीच और सुबाहु नाम के दो राक्षस यज्ञ-स्थान में पहुँच कर और हाड़ माँस बखेर कर, हमारे यज्ञ को नष्ट भ्रष्ट कर डाला करते हैं । अतः कुछ दिनों के लिये आप श्रीरामचन्द्र को हमारे साथ भेज दें तो वह हमारे यज्ञ के विघ्नों का दूर कर दें ।”

यह सुन कर, पुत्रवात्सल्य में बँधे महाराज दशरथ बड़े असमंजस में पड़े, किन्तु कुलगुरु वशिष्ठ जी के अनुरोध करने पर उन्होंने विश्वामित्र जी के साथ, अपने प्राणोपमपुत्र श्रीरामचन्द्र और लक्ष्मण को भेज दिया ।

महर्षि विश्वामित्र के साथ दोनों भाई सरयू नदी पार कर उस भयानक वन में पहुँचे, जिसमें ताड़का नाम की एक राक्षसी रहा करती थी । ताड़का ने दोनों भाइयों पर आक्रमण किया । तब श्रीरामचन्द्र ने बाण मार कर, उसे दूसरे लोक को भेज दिया । तदनन्तर विश्वामित्र अपने आश्रम में पहुँचे । वहाँ अन्य अनेक तपस्वी ऋषि भी रहते थे । वे इन दोनों राजकुमारों को देख, बहुत

प्रसन्न हुए। विश्वामित्र ने अपना यज्ञ आरम्भ किया। यज्ञ आरम्भ करते ही वे दोनों राक्षस आ पहुँचे और पूर्ववत् उपद्रव मचाने लगे। तब श्रीरामचन्द्र जी ने मारीच की छाती में ऐसे जोर से एक बाण मारा कि वह चकर खाता खाता समुद्र किनारे जा गिरा। रहा सुगह, सो नह बाण के लगते ही मर कर वहीं गिर पड़ा।

इस प्रकार विश्वामित्र का यज्ञ निर्विघ्न पूरा करा दोनों, भाई विश्वामित्र के साथ महाराज जनक का धनुष-यज्ञ देखने मिथिला-पुरी में पहुँचे। वहाँ महाराज जनक ने उनका बड़ा आदर सत्कार किया। विश्वामित्र के मुख से दोनों राजकुमारों का परिचय पाकर, महाराज जनक अति मन्तुष्ट हुए।

महाराज जनक के एक कन्या थी। उस कन्या का नाम था सीता। इन्हीं महाराज जनक के घर में एक बड़ा भारी धनुष शिव जी का दिया हुआ रक्खा था। महाराज ने प्रतिज्ञा की थी कि, जो कोई उस धनुष को झुका कर उस पर रोदा चढ़ा देगा, उसको वे सीता ब्याह देंगे। इस प्रतिज्ञा की बात सुन, महाराज जनक की राजधानी में बड़े बड़े प्रसिद्ध घोर उस धनुष पर रोदा चढ़ाने के लिये एकत्र हुए। किन्तु उस धनुष पर रोदा चढ़ाना तो एक ओर रहा, वे उसे ( जिस जगह वह रक्खा था उस जगह से) दस से मस भी न कर सके। तब विश्वामित्र जी की आज्ञा से श्रीरामचन्द्र जी ने उस प्रकार उधनुष को गेंद की तरह उठा कर, ज्यों ही उसको लचाया कि, उस पर रोदा चढ़ावें, त्यों ही वह चढाक से टूट गया। यह देख, सब लोग विस्मित हुए और महाराज जनक जो पहले हताश हो चुके थे, अब बहुत ही प्रसन्न हुए। उन्होंने अपनी पूर्वप्रतिज्ञा के अनुसार सीता जी का विवाह श्रीरामचन्द्र जी के साथ कर दिया। दोनों पक्षवाले लोकविश्रुत नरपति थे,

अतः श्रीरामचन्द्र जी का विवाह बड़े समारोह और धूमधाम के साथ हुआ ।

इस धूमधाम में एक झोटा सा विघ्न भी आ उपस्थित हुआ । परशुराम जी भूतनाथ महादेव के परमभक्त थे । अतः जब उन्होंने सुना कि, शिव जी का धनुष तोड़ डाला गया है, तब वे अति क्रुद्ध हो, जनक के पास गये; किन्तु श्रीरामचन्द्र जी ने उनको समझा कर शान्त कर दिया और वे श्रीरामचन्द्र जी की प्रशंसा करते हुए तपावन की लौट गये ।

वह विवाह केवल श्रीरामचन्द्र जी ही का न था, किन्तु महाराज जनक ने अपनी तीन भतीजियों का भी विवाह श्रीभरत, श्रीलक्ष्मण और श्रीशत्रुघ्न के साथ कर दिया था । महाराज दशरथ चारों राजकुमारों को ब्याह कर, बहुओं समेत अयोध्या में आनन्दपूर्वक रहने लगे ।

कालान्तर में महाराज दशरथ ने पुरोधासियों और मंत्रिमण्डल से परामर्श कर, श्रीरामचन्द्र जी को युवराज-पद पर प्रतिष्ठित करना निश्चित किया और तदनुसार कार्य भी आरम्भ कर दिया । किन्तु यह बात, कैकेयी की एक दासी को जिसका नाम मंथरा था, बड़ी बुरी लगी और उसने जा, भरत की जननी कैकेयी को ऐसी पट्टी पढ़ाई कि, कैकेयी पर मंथरा का रंग बढ़ गया तथा उसने रंग में भङ्ग डाला । महाराज ने कैकेयी को किसी समय प्रसन्न हो दो वर देने कहे थे । दासी की कुमंत्रणा में पड़, कैकेयी ने इस समय महाराज से उन दो वरों को मांगा । एक वर से तो चौदह वर्ष तक श्रीरामचन्द्र जी का वनवास और दूसरे से भरत को युवराज-पद । महाराज दशरथ ने कैकेयी को अनेक प्रकार से समझाया बुझाया, प्रार्थना की, विनती की तथा धमकाया डराया भी, किन्तु कैकेयी ने किसी प्रकार भी अपना दुराग्रह न छोड़ा । तब विवश हो

सत्यपरायण महाराज दशरथ ने अपने सत्य की रक्षा के लिये प्राणों से बढ़कर, अपने प्रियपुत्र श्रीरामचन्द्र जी को वनवास की अनुमति दी। वनवास तो दिया; किन्तु बुद्ध महाराज के मन पर इस घटना का ऐसा भारी धक्का लगा कि वे अपने को न सम्हाल सके और इस, असार, संसार को छोड़ स्वर्गलोक के यात्री बने।

श्रीरामचन्द्र जी अपनी धर्मपत्नी जानकी जी और छोटे भाई श्रीलक्ष्मण जी के साथ वन को गये। अनेक नदों नदियों पहाड़ों और वनों को भ्रमते हुए, वे चित्रकूट में पहुँचे और वहाँ एक कुटी बना कर रहने लगे।

जिस समय अयोध्या में यह घटना हुई, उस समय श्रीभरत जी अपनी ननिहाल में थे। जब महाराज दशरथ ने शरीर त्यागा तब दूत भेज कर भरत बुलवाये गये। श्रीभरत जी अपने भाई श्रीशत्रुघ्न सहित अयोध्या में आये और उस शोच्यकारण को देख, बड़े दुःखी हुए। पिता का और्द्धदेहिक-कृत्य पूरा कर, वे परिवार सहित चित्रकूट गये और श्रीरामचन्द्र जी को समझा बुझा कर अयोध्या को लौटा लाने के उद्योग में उन्होंने कोई बात उठा नहीं रखी; किन्तु पिता के सत्य की रक्षा के अनुरोध से श्रीरामचन्द्र जी ने भरत को समझा कर अयोध्या को भेजा और चौदह वर्ष के लिये अयोध्या का शासनभार श्रीभरत जी को सौंपा।

जब श्रीरामचन्द्र जी ने देखा कि, अयोध्यावासी प्रायः चित्रकूट में आते जाते बने रहते हैं और उनके ऐसा करने से चित्रकूट-निवासी तपस्वियों के तप में बाधा पड़ती है; तब वे उस स्थान को छोड़ दण्डकारण्य में कुटी बनवा रहने लगे। वहाँ पर यद्यपि अयोध्यावासियों का आना जाना नहीं होता था, तथापि इस दुर्गम वन में भी वे निर्विघ्न न रह सके। उस वन में लड्डू के तत्कालीन राजा रावण की एक चौकी थी और वहाँ उसकी वहिन सूपनखा भी रहती थी। एक दिन यह काम-चारिणी राज्ञसी

श्रीरामचन्द्र जी के पास गयी और निर्लज्ज हो उसने उनके सामने उनके साथ अपना विवाह करने का प्रस्ताव डेड़ा। श्रीरामचन्द्र जी ने उसके इस अनुचित प्रस्ताव को पहले तो हँसी में ढाल देना चाहा, पर जब देखा कि, उस राक्षसी की उद्दण्डता बढ़ती ही जाती है; तब लक्ष्मण द्वारा उसके नाक कान कटवा कर, उसे उचित दण्ड दिया। वह पापिन अपनी करतूत पर पछताई तो नहीं, प्रत्युत उसने उस चौकी के अधिष्ठाता खर को बहका कर और श्रीरामचन्द्र जी से उसे सेना सहित लड़वा कर, मरवा डाला। इससे उस राक्षसी को जलन घटने के बदले बढ़ी और उसने लङ्का में पहुँच रावण को उभाड़ा। जो पापी होते हैं वे बली हो सकते हैं किन्तु उनमें साहस कम होता है। अतः रावण का यह तो साहस न हुआ कि, वह श्रीरामचन्द्र जी के रहते, उनका किसी प्रकार से कुछ अनिष्ट कर सके; किन्तु वह मारीच को धमका और उसकी सहायता से श्रीरामचन्द्र और श्रीलक्ष्मण को उनके आश्रम से दूर हटवा कर, अकेले में सीता को चुरा कर भाग गया। भागते समय महाराज दशार्थ के मित्र जटायु नामक एक गीध ने रावण से लड़ कर, जानकी को छुड़ाना चाहा, पर इस प्रयास में उस गीध को रावण के हाथ से अपने प्राण गंवाने पड़े।

आश्रम में लौट कर, जब श्रीरामचन्द्र ने सीता को न देखा तब वे दुःखी हो, अपने अनुज सहित उस वन में जानकी को खोजते हुए आगे बढ़े। घूमते फिरते और वन के उपद्रवों का सामना करते, वे ऋष्यमूक पर्वत के निकट जा निकले। वहाँ पर वानरराज सुग्रीव से हठात् उनकी जान पहचान हो गयी और कुछ ही क्षणों तक साथ रहने से उन दोनों में पक्की मित्रता हो गई। सुग्रीव महावीर बालि का छोटा भाई था। बालि ने सुग्रीव को बलात् राज्यच्युत कर दिया था। श्रीराम ने उसे मार सुग्रीव को फिर से राजसिंहासन पर बैठाया। तब सुग्रीव ने अपने सैनिक वानरों

द्वारा जानकी जी को ढूँढ़वाया। अन्त में हनुमान नामक सुग्रीव के मंत्री ने जानकी जी को लङ्का में ढूँढ़ निकाला। लङ्का में वन्दी दशा में जानकी को देख, हनुमान बहुत दुःखी हुए। यहाँ तक कि, उनका दुःख सीमा को अतिक्रम कर काध में परिणत हो गया। काध में भर, उन्होंने रावण की अशोकवाटिका उजाड़ डाली और जिन राक्षसों ने उन्हें ऐसा करने से रोका, उनको मार डाला। अन्त में रावण के ज्येष्ठपुत्र इन्द्रजीत अर्थात् मेघनाद ने ब्रह्मास्त्र से हनुमान को पकड़ा। रावण ने हनुमान पर क्रुद्ध हो, उनकी पूँछ में आग लगवाई। इस आग से हनुमान ने लङ्का के अनेक घर भस्म कर डाले। फिर वहाँ से लौट, उन्होंने श्रीरामचन्द्र जी को जानकी जी का संदेश सुनाया।

श्रीरामचन्द्र जी ने शुभ मुहूर्त्त में अपने मित्र सुग्रीव की सेना के साथ लङ्का पर आक्रमण करने के लिये यात्रा की। समुद्र के तट पर पहुँच, श्रीरामचन्द्र जी ने डेरा डाला और नल एवं नील ने लङ्का तक समुद्र पर पुल बाँधने का कार्य आरम्भ किया। इतने में रावण के अन्याय और अत्याचार से दुःखी हो, उसका छोटा भाई विभीषण श्रीरामचन्द्र जी की सेना में आ मिला। श्रीरामचन्द्र जी ने उस पर कृपा कर और उसको अपना अनुगत बनाये रखने के लिये, उसे 'लंकेश' कह कर संबोधित किया।

समुद्र का पुल बंध जाने पर श्रीरामचन्द्र जी ने सेना सहित समुद्र पार कर लङ्का पर चढ़ाई की। इस चढ़ाई में दानों दलों के बहुत से सैनिक मारे गये। किन्तु विशेष हानि रावण ही की हुई। यहाँ तक कि रावण, अपने भाई, पुत्र, पौत्र तथा परिवार के अन्य लोगों सहित इस युद्ध में मारा गया, तब श्रीरामचन्द्र जी ने विभीषण को लङ्का की राजगद्दी पर बैठाया।

जानकी जी हनुमान के मुख से श्रीरामचन्द्र जी के विजय

का हर्षप्रद संवाद सुन अत्यन्त सुखी हुई और पालकी में बैठ हनुमान के साथ श्रीरामचन्द्रजी के समीप गयीं । किन्तु लोकापवाद के भय से श्रीरामचन्द्र जी ने सीता को अङ्गीकार न किया । अन्त में एक बड़ा भारी लकड़ियों का ढेर लगाया गया और उसमें आग लगा दी गई । जब लकड़ियाँ जल उठीं तब सीता जी ने आग्नि में प्रवेश किया । लकड़ियाँ सब जल गई, पर सीता जी के किसी अङ्ग पर जलने का एक दाग तक नहीं लगा । यह देख सब लोग उनके सतीत्व की प्रशंसा करने लगे । इस प्रकार अग्निपरीक्षा में उत्तीर्ण होने पर, सीता को श्रीरामचन्द्र जी ने अङ्गीकार किया ।

तदनन्तर पुष्पक विमान में बैठ श्रीरामचन्द्र जी अपने छोटे भाई लक्ष्मण, अपनी भार्या जानकी, अपने मित्र सुग्रीव, विभीषण आदि का साथ ले, लौट कर अयोध्या पहुँचे ।

चौदह वर्ष बाद श्रीभरत अपने बड़े भाई श्रीरामचन्द्र जी तथा अपने छोटे भाई श्रीलक्ष्मण एवं भोजर्ज सीता का देख, बड़े प्रसन्न हुए और अयोध्या का राज्य श्रीरामचन्द्र जी को सौंप, वैसे ही प्रसन्न और निश्चिन्त हुए, जैसे कोई किसी की धरोहर ज्यों की त्यों उसके धनी को लौटा कर, प्रसन्न होता है ।

अयोध्या में बड़ी धूमधाम से श्रीरामचन्द्र जी का पट्टाभिषेक हुआ । इस उत्सव के समाप्त होने पर सुग्रीव विभीषण आदि को श्रीराम जी ने अयोध्या से विदा किया ।

अयोध्या के राजसिंहासन पर बैठ श्रीरामचन्द्र जी ने दस हजार वर्षों तक राज्य किया और अपने राजत्व काल में अनेक यज्ञ एवं विविध धर्मानुष्ठान किये । तदनन्तर वे अपने ज्येष्ठ राजकुमार को अयोध्या का राज्य सौंप स्वयं साकेत लोक को चले गये ।



# तुलसी संग्रह

मङ्गलाचरण

जेहि सुमिरत सिधि होइ

गननायक करि-बर-बदन ।

करउ अनुग्रह सोइ

बुद्धिरासि सुभ-गुन-सदन ॥

मूक होइ बाचाल

पंगु चढ़इ गिरवर गहन ।

जासु कृपा सो दयाल

द्रवउ सकल-कलि-मल-दहन ॥

नील सरोरुह स्याम

तरुन अरुन बारिज नयन ।

करउ सो मम उर धाम

सदा छोर-सागर-सयन ॥



## मानसरोवर

[ तुलसीदासजी ने अपनी रामायण का नाम मानस रखा है। मानस का अर्थ है "मानसरोवर" अतः इस रामायण की उपमा गोस्वामीजी ने मानसरोवर से दी है। उस सरोवर का एक रूपक बँधा गया। वही रूपक मूलग्रंथ से नीचे उद्धृत किया जाता है। ]

### चौपाई

सुमति भूमि थल हृदय अगाधू । वेद पुरान उदधि घन साधू ॥  
 वरषहिँ राम सुजस वर वारी । मधुर मनोहर मङ्गलकारी ॥  
 लीला सगुन जो कहहिँ बखानी । सोइ संवच्छता करइ मल हानी ॥  
 प्रेम भगति जो वरनि न जाई । सोइ मधुरता सुसीतलताई ॥  
 सो जल सुकृत सालि हित होइ । रामभगत जन जीवन सोई ॥  
 मेधा महिगत सो जल पावन । सकलि श्रवनमगु चलेउ सुहावन ॥  
 भरेउ सुमानस सुथल थिराना । सुखद सोत रुचि चारु चिराना ॥

### दोहा

सुनि सुन्दर सम्बाद वर, बिरचे बुद्धि बिचार ।  
 तेइ एहि पावन सुभग सर, घाट मनोहर चारु ॥

---

\* रामायण शब्द पुलिङ्ग है, किन्तु हिन्दीभाषा में इसका प्रयोग स्त्रीलिङ्ग मान कर ही किया जाता है ।

( १६ )

## चौपाई

सप्त प्रबन्ध सुभग सोपाना । ग्यान नयन निरषत मनमाना ॥  
 रघुपतिमहिमा अगुन अवाधा । वरनव सोइ वर बारि अगाधा ॥  
 रामसीय जस सजिल सुधासम । उपमा बाचि बिलास मनोरम ॥  
 पुरइनि सघन चारु चौपाई । जुगुति मजु मनि नीप सुहाई ॥  
 कन्द सोरठा सुन्दर दोहा । सोइ बहुलग कमलकुल सोहा ॥  
 अरथ अनूप सुभाव सुभासा । सोइ पराग मकरंद सुबासा ॥  
 सुकृत पुञ्ज मंजुल अलिमाला । ज्ञान विराग विचार-मराला ॥  
 धुनि अविरेख कवित गुन जाती । मोन मनोहर ते बहु भांती ॥  
 अरथ धरम कामादिक चारी । कहव ग्यान विग्यान विचारी ॥  
 नव रस जप तप जोग विरागा । ते सब जलवर चारु तड़ागा ॥  
 सुकृती साधु नाम गुन गाना । ते विचित्र जल बिहग समाना ॥  
 संत सभा चहुँ दिनि अँवराई । छद्वा रितु बसंत सम गाई ॥  
 भगति निरूपन विविध विधाना । कृपा दया द्रुम लता बिताना ॥  
 समजम नियम फूजफज ग्याना । हरिपद रस वर वेद वषाना ॥  
 अउरउ कथा अनेक प्रसगा । तेइ सुक पिक बहु वरन बिहंगा ॥

## दोहा

पुलक वाटिका वाग वन, सुख सुबिहग बिहार ।  
 माली सुमन सनेह जल, सींचत लोचन चारु ॥

## चौपाई

अति खल जे विषई बक कागा । एहि सर निकट न जाहि अभागा ॥  
 संवुक भेक सेवार समाना । इहाँ न विषय कथा रस नाना ॥  
 तेहि कारन आवत द्विय हारे । कामी काक बलाक विचारे ॥  
 आवत एहि सर अति कठिनाई । रामकृपा बिनु आई न जाई ॥

कठिन कुसंग कुपथ कराला । तिन्हके वचन वाध हरि व्याला ॥  
गृहकारज नाना जंजाला । तेइ अति दुर्गम सैल बिसाला ॥  
वन बहु विषम मोह मदमाना । नदी कुतर्क भयंकर नाना ॥

### दोहा

जे स्रद्धा संवल रहित, नहिं सन्तन्ह कर साथ ।  
तिन कहँ मानस अगम अति, जिनहिं न प्रिय रघुनाथ ॥

### चौपाई

जो करि कष्ट जाइ पुनि कोई । जातहि नौद जुडाई होंई ॥  
जड़ता जाड़ विषम उर लागा । गयव न मञ्जन पाव अभागा ॥  
करि न जाइ सर मञ्जन पाना । फार आवे समेत अभिमाना ॥  
जौं वहाँरि कोउ पूछन आवा । सरनिन्दा करि ताहि बुझावा ॥  
सकल विघ्न व्यापहिं नहिं तेही । राम सुकृपा विलोकहिं जेही ॥  
सोइ सादरसर मञ्जन करई । महाघोर त्रयताप न जरई ॥  
ते नर यह सर तजहि न काऊ । जिनके रामचरन भल भाऊ ॥  
जो नहाइ चह एहि सर भाई । सो नृत्संग करउ मन लाई ॥  
अस मानस मानस चप चाही । भइ कवि बुद्धिविमल अवगाही ॥  
भयउ हृदय आनन्द उठाह । उमगेउ प्रेम प्रमोद प्रवाह ॥  
चली सुभग कविता सरितासी । राम विमल जसजल भरितासी ॥  
सरजू नाम सुमंगल मूला । लोक-वेद-मत मंजुल कूला ॥  
नदी पुनीत सुमानस नन्दिनि । कलिमलजिन तरुमूल निकंदिनि ॥

### दोहा

स्रोता त्रिविध समाज पुर, ग्राम नगर दुहुँकूल ।  
सन्तसभा अनुपम अवध, सकल सुमंगलमूल ॥

( २१ )

### चौपाई

राम भगति सुरसरितहि जाई । मिनी सुकोरति सरजु सुहाई ॥  
 सानुज राम-ममर-जस पावन । मिलेउ महानद सोन सुहावन ॥  
 जुग विच भगनि देव-धुनि-धारा । सोहति सहित सुविरति विचारा ॥  
 त्रिविध-ताप - त्रासक तिमुहानी । रामसरूप सिन्धु समुहानी ॥  
 मानस मूल मिलो सुरसरिही । सुनत सुजनमन पावन करिही ॥  
 विच विच कथा विचित्र विमागा । जनु सरितीर तीर बन वागा ॥  
 उमा - महेस - बिबाह - वराती । ते जलवर अगनित बहु भांती ॥  
 रघुवर - जनम - अनंद - ब्याइ । भँवर तरंग मनोहरताई ॥

### दोहा

बालचरित चहुँ बन्धु के, वनज विपुल बहु रग ।  
 नृप रानी परिजन सुरुत, मधुकर चारि विहंग ॥

### चौपाई

सोयस्वयंवर कथा सुहाई । सरित सुहावनि सो छवि छाई ॥  
 नदी नाव पदु प्रश्न अनेका । केवट कुसल उतर सविवेका ॥  
 सुनि अनुकथन परस्पर होई । पथिकसमाज सोह सरि सोई ॥  
 घोर धार भृगुनाथ रिसानी । घाट सुवद्ध राम वर वानी ॥  
 सानुज राम - विवाह - उक्ताह । सो सुभउमंग सुखद सब काह ॥  
 कहत सुनत हरषहिँ पुलकाहौ । ते सुरुतो मन मुदित नहाहौ ॥  
 रामतिलक हित मङ्गनसाजा । परब जोग जनु जुरे समाजा ॥  
 काई कुमति केकई केरो । परी जासु फल विपति घनेरो ॥

### दोहा

समन अमित उत्पात सब, भरतचरित जपजाग ।  
 कलिअघ खलअवगुन कथन, ते जलमल वक काग ॥

## चौपाई

कीरति सरित छहँ रितु हरी । ममय सुहावनि पावनि भूरी ॥  
 हिम-हिमसैल-मुता लिवव्याह । सिमिर सुखद प्रभु-जनम-उछाह ॥  
 वरनव राम-विवाह - समाजू । सो मुदमङ्गलगय रितुराजू ॥  
 ग्रीपम दुसह राम वन गमनू । पन्थ कथा खर आतप पवनू ॥  
 वरपा घोर निसाचररारी । सुरकुल सालि सुमङ्गल कारी ॥  
 राम राजसुख विनय बढ़ाई । विमद सुखद सोइ सरद सुहाई ॥  
 सती सिरोमनि सिय-गुन-गाथा । सोई गुन अमल अनूपम पाथा ॥  
 भरतसुभाउ सुसीतलताई । सदा एकरस वरनि न जाई ॥

## दोहा

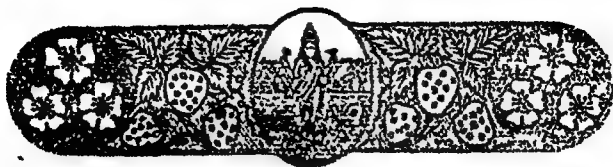
अवलोकनि वालनि मिलनि, प्रीति परसर हास ।  
 भायप भलि चहुँ बन्धु की, जल माधुरी सुवास ॥

## चौपाई

राम सुपेमहि पांपत पानी । हरतसकलकलि-कलुप-गलानी ॥  
 भव स्रम सोपक तोपक तोया । समन दुरित दुख दारिद दोषा ॥  
 काम कौह मद मोह नसावन । विमल निवैक विराग बढ़ावन ॥  
 सादर मज्जन पान किए तेँ । मिटाहँ पाप परिताप हिए तेँ ॥  
 जिन्ह एहि बारि न मानस धोए । ते कायर कलिकाल विगोए ॥  
 त्रिपत निरपि रविकरभवचारी । फिरिहहिँ मृगजिमिजीव दुखारी ॥

## दोहा

मति अनुहारि सुवारि गुन, गन गनि मनअन्हवाइ ।  
 सुमिरि भवानो संकरहि, कह कवि कथा सुहाइ ॥



## स्वायंभूमनु और सतरूपा

[ इस कथा में महाराज दशरथ के पूर्वजन्म का वृत्तान्त है । स्वायंभूमनु ने कठिन तपस्या कर भगवान को प्रसन्न किया और उनसे यह वर माँगा कि, अगले जन्म में वे उनके पुत्र हों । उन्हींकी कथा नीचे लिखी गयी है । ]

### चौपाई

स्वायंभूमनु अरु सतरूपा । जिन्हतें भइ नरखुष्टि अनूपा ॥  
 दम्पति धरम आचरन नीका । अजहुँ गावसुति जिन्हकै लोका ॥  
 नृप उत्तानपाद सुत तासू । ध्रुव हरिभगत भयउ सुत जासू ॥  
 लघुसुत नाम प्रियव्रत ताही । वेद पुरान प्रसंसहिँ जाही ॥  
 देवहृति पुनि तासु कुमारी । जो मुनि कर्म कै प्रिय नारी ॥  
 आदि देव प्रभु दीनदयाला । जठर धरेउ जेहि कपिल कृपाला ॥  
 सांख्यसाल्ज जिन्ह प्रगट बखाना । तत्त्व विचार निपुन भगवाना ॥  
 तेहि मनु राज कीन्ह बहु कान्हा । प्रभु आयसु सब विधि प्रतिपाला ॥

### सोरठा

होय न बिषय विराग, भवन वसत भा चौथपनु ।  
 हृदय बहुत दुख लाग, जनम गयेउ हरिभगति बिनु ॥

### चौपाई

वरवस राज सुतहि तब दीन्हा । नारि समेत गवन वन कीन्हा ॥  
 तीरथवर नैमिष बिख्याता । अति पुनीतसाधक-सिधि-दाता ॥

वसहिं तहां मुनि-सिद्ध-समाजा । तह हिय हरपि चलेउ मनुराजा ॥  
 पंथ जात सोहहिं मतिधीरा । ग्यान भगति जनु धरे सरीरा ॥  
 पहुँचे जाइ धेनु-मति-तीरा । हरपि नहाने निरमल नीरा ॥  
 आये मिलन सिद्ध मुनि ग्यानी । धरम धुरन्धर नृपरिपि जानी ॥  
 जहँ जहँ तीरथ रहे सुहाये । मुनिन्ह सकल सादर करवाये ॥  
 कससरीर मुनिपट परिधाना । सत समाज नित सुनहिं पुराना ॥

### दोहा

द्वादस अक्षर मंत्र पुनि, जपहि सहित अनुराग ।  
 वासुदेव - पद - पंकरुह, दंपतिमन अति लाग ॥

### चौपाई

करहि आहार साक फल कन्दा । सुमरहिं ब्रह्म सच्चिदानन्दा ॥  
 पुनि हरि हेतु करन तप लागे । बारिअधार मूलफल त्यागे ॥  
 उर अभिलाप निरंतर होई । देखिय नयन परम प्रभु सोई ॥  
 अगुन अखंड अनन्त अनादी । जेहि चितहिं परमार्थवादी ॥  
 नेति नेति जेहि वेद निरूपा । चिदानन्द निरूपाधि अनूपा ॥  
 सम्भु विरंचि विष्णु भगवाना । उपजहिं जासु अंस तैं नाना ॥  
 ऐसेउ प्रभु सेवकवस अहई । भगत हेतु लीला तनु गहई ॥  
 जौ एहि वचन सत्य सुति भापा । तौ हमार पूजिहि अभिलापा ॥

### दोहा

एहि विधि ब्रिंते वरप पट सहस बारिआहार ।  
 सबत सप्त सहस्र पुनि, रहे समीरअधार ॥

### चौपाई

वरप सहसदस त्यागेउ सोऊ । ठाढे रहे एकपग दोऊ ॥  
 विधि-हरि-हर तप देखि अपारा । मनु समीप आये बहु वारा ॥

मांगहु वर बहु भाँति लोभाये । परम धीर नहिँ चलहिँ चलाये ॥  
 अस्थिमात्र हुइ रहे सरीरा । तदपि मनाग मनहिँ नहिँ पीरा ॥  
 प्रभु सर्वग्य दास निज जानी । गति अनन्य तापस नृप रानी ॥  
 मांगु मांगु वर भइ नभवानी । परम गँभीर कृपामृत सानी ॥  
 मृतकजिआवनि गिरा सुझाइ । स्रबनरन्ध्र होइ डर जब आई ॥  
 हृष्ट पुष्ट तन भये सुहाये । मानहुँ अबहिँ भवन तेँ आये ॥

### दोहा

स्रवन-सुधा-सम वचन सुनि, पुलक प्रफुल्लित गात ।  
 बोले मनु करि दडवत, प्रेम न हृदय समात ॥

### चौपाई

सुनु सेवक सुर-तरु सुरधेनू । विधि-हरि-हर-वदित - पद - रेनू ॥  
 सेवत सुलभ सकल-सुख-दायक । प्रनतपाल सचराचर-नायक ॥  
 जौं अनाथहित हम पर नेहू । तौ प्रसन्न होइ यह वर देहू ॥  
 जो सरूप वस निवमन माहीं । जेहि कारण मुनि जतन कराहीं ॥  
 जौं मुसुंडि-मन-मानस-हसा । सगुन अगुन जेहि निगम प्रसंसा ॥  
 देखहिँ हम सो रूप भरि लाचन । कृपा करहु प्रनतारति माँचन ॥  
 दपतिवचन परम प्रिय लागे । मृदुल विनीत प्रेम-रस-पागे ॥  
 भगत-वक्त्र प्रभु कृपानिधाना । विस्ववास प्रगटे भगवाना ॥

### दोहा

नीलसरोरुह नीलमनि, नील - नीर - धर - स्याम ।  
 लाजहिँ तनु सोभा निरखि, कोटि कोटि सत काम ॥

### चौपाई

सरद मयक वदन कुविसीवां । चारु कपोल चिबुक दर श्रीवां ॥  
 अधर अरुन रद सुन्दर नासा । विधु-कर-निङ्गर-विनिन्दक-हासा ॥

नव - अंबुज - अंबक छवि नीकी । चितवनि ललित भावती जीकी ॥  
 भृकुटि मनोज-चाप-छवि-हारी । तिलक ललाटपटल दुतिकारी ॥  
 कुंडल मकर मुकुट सिर आजा । कुटिल केस जनु मधुपसमाजा ॥  
 उर श्रीवत्स रुचिर वनमाला । पदिक हार भूषन मनिजाला ॥  
 केहरिकन्धर चारु जनेऊ । बाहुविभूषन सुन्दर तेऊ ॥  
 करि-कर-सरिससुभग भुजदंडा । कटि निपंग कर सर कोदंडा ॥

### दोहा

तड़ितबिनन्दक पीत पट, उदर रेख पर तीनि ।  
 नाभि मनोहर लेति जनु, जमुन भवैर छवि छीनि ॥

### चौपाई

पदराजीव वरनि नहिँ जाहो । मुनिमन मधुप वसहिँ जिन्ह माहीं ॥  
 वामभाग सोभति अनुकूला । आदिसक्ति छविनिधि जगमूला ॥  
 जासु अंस उपजहिँ गुनखानी । अगनित लच्छि उमा ग्रह्यानी ॥  
 भृकुटिविलास जासु जग होई । राम वामदिसि सीता सोई ॥  
 छविसमुद्र हरिरूप विलोकी । एकटक रहे नयनपट रोकी ॥  
 चितबहि सादर रूप अनूण । तृप्ति न मानहि मनु सतरूपा ॥  
 हरपविवस तनुदसा भुलानी । परे दंड इय गहि पद पानी ॥  
 सिर परसे प्रभु निज कर-कंजा । तुरत उठाये करुनापुंजा ॥

### दोहा

बोले कृपानिधान पुनि, अति प्रसन्न मोहि जानि ।  
 माँगहु वर जोह भाव मन, महादानि अनुमानि ॥

### चौपाई

सुनि प्रभुवचन जैरि जुग पानी । धरि धोरज बोले मृदु बानी ॥  
 नाथ देखि पदकपल तुम्हारे । अब पूरे सब काम हमारे ॥

एक लालसा बड़ि डर माहीं । सुग्ग अगम कहि जाति सो नाहीं ॥  
 तुम्हहिं देत अति सुगम गोसाईं । अगम लाग मोहि निज कृपनाई ॥  
 जथा दरिद्र बिबुधतरु पाई । वटु सपति माँगत सकुचाई ॥  
 तासु प्रभाव जान नहिं सोई । तथा हृदय मम संसय होई ॥  
 सो तुम्ह जानहु अंतरजामी । पुरवहु मोर मनोरथ स्वामी ॥  
 'सकुच बिहाइ मांगु नृप मोही । मोरे नहिं अदेय कछु तोही ॥

### दोहा

दानिसिरोमनि कृपानिधि, नाथ कहें सतभाउ ।  
 कहें तुम्हहिं समान सुत, प्रभु सन कवन दुराउ ॥

### चौपाई

बेलि प्रीति छुनि वचन अमोले । एवमस्तु करुनानिधि बोले ॥  
 आपु सरिम खोजैं कहँ जाई । नृप तब तनय होव मैं प्राई ॥  
 सतःपहि बिलोकि करजोरे । देवि मांगु बर जो रुचि तोरे ॥  
 जो बर नाथ नतुर नृप मांगा । सोई कृपाल मोठि अति प्रियजागा ॥  
 प्रभु परन्तु सुठि होति ठिठाई । जदपि भगति हिए तुम्हहिं सुहाई ॥  
 तुम्ह ब्रह्माविजनक जगस्वामी । ब्रह्म सकल - डर - अंतरजामी ॥  
 अम समुभत मन ससय होई । कहा जो प्रभु प्रवानः पुनि सोई ॥  
 जे निज भगत नाथ तब अहहीं । जो सुख पावहिं जो गतिजहहीं ॥

### दोहा

सोइ सुख सोइ गति सोइ भगति, सोइ निजवरन सनेहु ।  
 सोइ विवेक सोइ रहनि प्रभु, हमहिं कृपा करि देहु ॥

## चौपाई

सुनि मृदु गूढ़ रुचिर वचनचन । कृपासिंधु बोले मृदुवचना ॥  
 जे कछु रुचि तुम्हरे मन माहीं । मैं सो दोन्ह सब संसय नाहीं ॥  
 मातु विवेक अलौकिक तारे । कवहुँ न मिटिहि अनुग्रह मारे ॥  
 वन्दि चरन मनु कहेउ वहाँरो । अउर एक विनता प्रभु भोरी ॥  
 सुत विषयिक तब पद रति होऊ । मोहि वड मूढ़ कहइ किन कोऊ ॥  
 मनिबिनुफनिजिमिजलबिनुमीना । ममजीवन तिमि तुमहि अधीना ॥  
 अस वर माँगि चरन गहि रहेऊ । एवमस्तु कवना-निधि कहेऊ ॥  
 अब तुम्ह मम अनुसासन मानी । वसहु जाइ सुरपति रजधानी ॥

## सोरठा

तहुँ करि भोग विलास तात गये कछु काल पुनि ।  
 होइहहु अवधभुआल, तब मैं होव तुम्हार सुत ॥

## चौपाई

इच्छामय नखेष सबारे होइहउँ ऽगट निकेत तुम्हारे ॥  
 असन्ह सहित देह धरि ताता । करिहउँ चरित भगत-सुख-दाता ॥  
 जेहि सुनि सादर नर बड़भागो । भव तरहहिँ ममता मद त्यागी ॥  
 आदिभक्ति जेहि जग उपजाया । सोउ अबतरिहि मोरि यह माया ॥  
 पुरउव मैं अभिलाप तुम्हारा । सत्य सत्य पन सत्य हमारा ॥  
 पुनि पुनि अस कहि कृपानिधाना । अतरधान भये भगवाना ॥  
 दम्पति उरप्ररि भगति कृपाला । तेहि आस्रमनि वसे कछु काला ॥  
 समय पाइ तनु तजि अनयासा । जाय कीन्ह अमरावतिबासा ॥



## प्रताप-भानु

[ दशरथ के पूर्वजन्म का हाल जान लेने के बाद रावण के पूर्वजन्म का हाल जान लेना भी आवश्यक है । क्योंकि रामायण में वर्णित घटना का एक प्रधान कारण रावण ही है । इस कथा के पढ़ने से मालूम होगा कि, पूर्वजन्म में एक शत्रु के पदयंत्र से उसने ब्राह्मणों को क्रुध कर दिया था और इसीमें वह शाप द्वारा राक्षस हुआ था । ]

### चौपाई

विस्वाविदित एक कैकय ठेसू । सत्यकेतु तहँ बसइ नरेसू ॥  
 धरमधुरंधर नीतिनिधाना । तेज प्रताप सील बलवाना ॥  
 तेहि के भये जुगुलसुत वीरा । सब गुन-धाम महारन-धीरा ।  
 राजधनी जां जेठ सुत आही । नाम प्रतापभानु अस ताही ॥  
 अपर सुतहि अरिमर्दन नामा । भुजबल अतुल अचल संग्रामा ॥  
 भाइहि भाइहि परम समीती । सकल दोष छल बरजित प्रीति ॥  
 जेठे सुतहि राज नृप दीहा । हरिहित आप गवन बन कीन्हा ॥

### दोहा

जब प्रतापरवि भयेउ नृप, फिरो दोहाई देस ।  
 प्रजा पाल अतिवेद विधि, कतहुँ नहीँ अघलेस ॥

### चौपाई

नृप-हित-कारक सचिव सयाना । नाम धरमरुचि सुक समाना ॥  
 सचिव सयान बन्धु बलवीरा । आपु प्रतापपुञ्ज रनधीरा ॥

सेन संग चतुरंग अपारा । अमित सुभट सबसमर लुभारा ॥  
 सेन विलोकि राउ हरपाना । अरु बाजे गहगहे निसाना ॥  
 विजय हेतु कटकई बनाई । सुदिन साधि नृप चलेउ वजाई ॥  
 तहँ तहँ परी अनेक लराई । जीने सकल भूप वरिआई ॥  
 सप्त द्वीप भुजबल वस कोन्हें । लेइ लेइ दंड झाडि नृप दोन्हें ॥  
 सकल-अर्चनि-मंडल तेहि काला । एक प्रतापभानु महिपाला ॥

### देहा

स्ववस विस्व करि बाहुबल, निज पुर कीन्ह प्रवेसु ।  
 अरथ-धरम-कामादि सुख, सेवइ समय नरेसु ॥

### चौपाई

भूप - प्रताप - भानु बल पाई । कामधेनु भइ भूमि सुहाई ॥  
 सब-दुख-चरजित प्रजा सुखारी । धरमसीज सुन्दर नर नारी ॥  
 सखि धरम रुचि हरि-पद-प्रीती । नृप-हित-हेतु सिखव नित नीति ॥  
 गुरु सुर संत पितर महिदेवा । करइ सदा नृप सब कै सेवा ॥  
 भूप धरम जे वेद बखाने । सकल करइ सोदर सुख माने ॥  
 दिन प्रति देइ विविध विधि दाना । सुनइ साखबर वेद पुराना ॥  
 नाना बापी कूप तडागा । सुमन बाटिका सुन्दर वागा ॥  
 विप्रभवन सुरभवन सुहाये । सब तीरथन्ह विविध बनाये ॥

### देहा

जहँ लगि कहे पुरान क्षुति, एक एक सब जाग ।  
 बार सइस सहस्र नृप, किये सहित अनुराग ॥

### चौपाई

हृदय न कतु फल अनुसंधाना । भूप विवेकी परमसुजाना ॥  
 करइ जे धरम करम मन बानी । वासुदेव अरपित नृप ग्यानी ॥

चढ़ि बरबाजि वार एक राजा । मृगया कर सब साजि समाज ॥  
 विंध्याचल गभीर बन गयऊ । मृग पुनीत बहु मारत भयऊ ॥  
 फिरत विपिन नृप दीख बराह । अनु बन दुरेड ससिहि प्रसि राह ॥  
 बड़ बिधु नहि समात मुख माहीं । मचहुँ कोथबस उगिलत नाहीं ॥  
 कोल-कराल-दशन कुबि गाई । तनु विसाल पीवर अधिकाई ॥  
 घुरघुरात हय आरन पाये । चकित विलोकत कान उठायै ॥

### देहा

नील-महीधर-सिखर - सम, देखि विसाल बराह ।  
 चपरि चलेउ हय सुदुकि नृप, हांकि न होइ निबाह ॥

### चौपाई

आबत देखि अधिक रव बाजी । चलेउ बराह मरुतगति भाजी ॥  
 तुरत कीन्ह नृप सरसंधाना । महि मिलि गयउ विलोकत बाना ॥  
 तकि तकि तीर महीस चलावा । करि क्ल सुअर शरीर बचावा ॥  
 प्रकटत दुरत जाइ मृग भागा । रिसबस भूप चलेउ संग लागा ॥  
 गयउ दूरि घन गहन बराह । जहँ नाहिँ न गज-बाजि-निबाह ॥  
 अति अगम्य बन विपुल कलेसु । तदपि न मृगमग तजहि नरेसु ॥  
 कोल विलोकि भूप बड़ धीरा । भागि पैठि गिरिगुहा गंभीरा ॥  
 अगम देखि नृप अति पछिताई । फिरेउ महावन परेउ भुलाई ॥

### देहा

खेद खिल छुद्रित तृपित, राजा बाजि समेत ।  
 खोजत व्याकुल सरित सर, जल बिनु भयउ अचेत ॥

### चौपाई

फिरत विपिन आरुम एक देवा । तहँ बस नृपति कपट मुनि वेषा ॥  
 जासु देस नृप जीन्ह कुड़ाई । समर सेन तजि गयउ पराई ॥

समय प्रतापभानु कर जानी । आपन अति असमय अनुमानी ॥  
 गयउ न गृह मन बहुत गलानो । मिला न राजहि नृप अभिमानी ॥  
 रिस उर मारि रंक जिमि राजा विपिन बसइ तापस के माजा ॥  
 तासु समीप गवन नृप कीन्हा । यह प्रतापरवि तेहि तब चीन्हा ॥  
 राउ तृषित नहिं सो पहिचाना । देपि सुवेष महामुनि जाना ॥  
 उतरि तुरग तैं कीन्ह प्रनामा । परम चतुर न कहेउ निजनामा ॥

### दोहा

भूपति तृपित बिलोकि तेहि, सरवर दीन्ह देखाइ ।  
 मज्जन पान समेत हय, कीन्ह नृपति हरपाइ ॥

### चौपाई

गै स्रम सकल सुखी नृप भयऊ । निजआत्म तापस लेइ गयऊ ॥  
 आसन दीन्ह अस्त रवि जानी । पुनि तापस बोलैउ मृदुवानी ॥  
 को तुम्ह कसवन फिरहु अकेले । सुन्दर जुवा जीव परहेले ॥  
 चक्रवर्ति के लच्छन तोरे । देखत दया लागि अति मेरे ॥  
 नाम प्रतापभानु अबनीसा । तासु सचिव मैं सुनहु मुनीसा ॥  
 फिरत अहेरे परेउँ भुलाई । बडे भाग देखेउँ पद आई ॥  
 हम कहँ दुरलभ दरस तुम्हारा । जानत हों कछु भल होनिहारा ॥  
 कह मुनि तात भयउ अधियारा । जोजन सत्तरी नगर तुम्हारा ॥

### दोहा

निसा घोर गंभीर बन, पंथ न सुनहु सुजान ।  
 बसहु आजु अस जानि तुम्ह, जायहु हात बिहान ॥  
 तुलसी जसि भवितव्यता, तैसी मिलइ सहाइ ।  
 आपु न आवइ ताहि पहिं, नाहि तहाँ लेइ जाइ ॥

## चौपाई

भलेहि नाथ आयसु धरि सीसा । बाँधि तुरग तरु वैठि महीसा ॥  
 नृप बहु भाँति प्रसंसेउ ताही । चरन बँदि निज भाग्य सराही ॥  
 पुनि बोलेउ मृदुगिरा सुहाई । जानि पिता प्रभु करउँ ढिठाई ॥  
 मोहि मुनीस सुत सेऽक जानी । नाथ नाम निज कहहु बखानी ॥  
 तेहि न जान नृप नृपहि सो जाना । भूप सुहृद सो कपट सयाना ॥  
 बैरी पुनि कृत्री पुनि राजा । कलबल कीन्ह चहइ निज काजा ॥  
 समुझि राजसुख दुखित अराती । अवाँ अनल इव सुलगइ छाती ॥  
 सरल बचन नृप के सुनि काना । बयर सँभारि हृदय हरपाना ॥

## दोहा

कपट बेरि बानी मृदुल, बोलेउ जुगुति समेत ।

नाम हमार भिखारि अब, निर्धन रहित निकेत ॥

## चौपाई

कह नृप जे विज्ञाननिधाना । तुम्ह सारिखे गलितअभिमाना ॥  
 रहहिँ अपनपौ सदा दुराये । सब विधि कुसल कुवेष बनाये ॥  
 तेहि तैं कहहिँ संत झुति टैरे । परम अर्किचन प्रिय हरि कैरे ॥  
 तुम्ह समअधन भिखारि अगेहा । होत विरंचि सिबहि सदेहा ॥  
 जाँऽसि सौऽसि तब चरन नमामी । मो पर कृपा करिय अब स्वामी ॥  
 सहज प्रीति भूपति कै देखो । आपु बिषय विस्वास विसेखी ॥  
 सब प्रकार राजहि अपनाई । बोलेउ अधिक सनेह जनाई ॥  
 सुनु सतिभाउ कहउँ महिपाला । इहाँ बसत बीते बहु काला ॥

## दोहा

अब लागि मोहि न मिलेउ कोउ, मैं न जनावउँ काहु ।

लोकमान्यता अनल सम, कर तप कानन दाहु ॥

## सौरठा

तुलसी देख सुबेखु, भूलहिं मूढ़ न चतुर नर ।

सुन्दर केकिहि पेखु, वचन सुधासम असन अहि ॥

## चौपाई

ता तें गुपुत रहउँ जगमार्हीं । हरि तजि किमपि प्रयोजन नार्हीं ॥  
 प्रभु जानत सब विनहिं जनाये । कहहु कवन सिधि लोक रिभाये ॥  
 तुम्ह सुवि सुमति परमप्रिय मोरे । प्रीति प्रतीति मोहि पर तोरे ॥  
 अब जौं तात दुराबउँ तोही । दाखन दोष घटइ अति मोही ॥  
 जिमि जिमि तापस कथइ उदासा । तिमि तिमि नृपहि उपज विस्वासा ॥  
 देखा स्ववस कर्म-मन-चानी । तव बोला तापस बगव्यानी ॥  
 नाम हमार एकतनु भाई । सुनि नृप बोलेउ पुनि सिरु नाई ॥  
 कहहु नाम कर अरथ बखानी । मोहि सेवक अति आपन जानी ॥

## दोहा

आदि सृष्टि उपजी जवहि, तब उतपति भइ मोरि ।

नाम एकतनु हेतु तेहि, देह न धरी बहोरि ॥

## चौपाई

जनि आचरजु करहु मन मार्हीं । सुत तप तें दुरलभ कछु नार्हीं ॥  
 तपवल तें जग सृजइ विधाता । तपवल बिष्णु भये परित्राता ॥  
 तपवल संभु करहिं संहारा । तप तें अगम न कछु संसार ॥  
 भयउ नृपहिं सुनि अति अनुरागा । कथा पुरातन कहइ सो लागी ॥  
 करम धरम इतिहास अनेका । करइ निरूपन चिरति विवेका ॥  
 उद्भव - पालन - प्रलय - कहानी । कहेसि अमित आचरज बखानी ॥  
 सुनि महीप तापसवस भयऊ । आपन नाम कहन तव लयऊ ॥  
 कह तापस नृप जानउँ तोही । कीन्हैउ कपट लागु भल मोही ॥

## सोरठा

सुनु महोस असि नीति, जहँ तहँ नाम न कहहि नृप ।

मेहि तोहि पर प्रीति, परम चतुरता निरखि तव ॥

### चौपाई

नाम तुम्हार प्रतापदिनेसा । सत्यकेतु तव पिता नरेसा ॥  
गुरुप्रसाद सब जानेउँ राजा । कहिय न आपन जानि अकाजा ॥  
देखि तात तव सहज सुघाई । प्रीतिप्रतीति नीति निपुनाई ॥  
उपजि परी ममता मन मेरे । कहउँ कथा निज पूछे तोरे ॥  
अब प्रसन्न मैं संसय नाहीं । मांगु जो भूप भाव मन माहीं ॥  
सुनि सुवचन भूपति हरषाना । गहि पद बिनय कीन्ह बिधि नाना ॥  
कृपासिंधु मुनि दरसन तोरे । चारि पदार्थ करतल मेरे ॥  
प्रभुहिँ तथापि प्रसन्न बिलोकी । मांगि अगम बह होउँ असोकी ॥

## दोहा

जरा मरन दुःख रहित तनु, समर जितइ जनि कोउ ।

एकद्वज रिपुहीन महि, राज कलप सत होउ ॥

### चौपाई

कह तापस नृप ऐसेइ होऊ । कारन एक कठिन सुनु सोऊ ॥  
कालउ तव पद नाइहि सीमा । एक विप्रकुल छाड़ि महीसा ॥  
तपबल विप्र सदा वरिधारा । तिन्हके कोप न कोउ रखवारा ॥  
जौं विप्रन्ह बस करहु नरेसा । तौ तव सब विधि विष्णु महेसा ॥  
चल न ब्रह्मकुल सन बरियाई । सत्य कहउँ दोउ भुजा उठाई ।  
विप्रसाप विनु सुनु महिपाला । तौर नास नहि कबनेहु काला ॥  
हरषेउ राउ वचन सुनि तासू । नाथ न होइ मोर अब नासू ॥  
तव प्रसाद प्रभु कृपानिधाना । मो कहँ सरब काल कल्याणा ॥

## दोहा

एवमस्तु कहि कपटमुनि, झोला कुण्डल बहोरि ।

मिलव हमार भुलाव निज, कहहु तो हमहि न खोरि ॥

## चौपाई

तार्ते मैं तोहि बरजौ राजा । कहे कथा तब परम अकाजा ॥  
छूटे श्रवण यह परै कहानी । नास तुम्हार सत्य मम बानी ॥  
यह प्रगटे अथवा द्विजसापा । नास तेर सुनु भानुप्रतापा ॥  
आन उपाय निधन तब नाहीं । जौ हरि हर कोपहि मनमाहीं ॥  
सत्य नाथ पद गहि नृप भाखा । द्विज गुरु कोप कहहु को राखा ॥  
राखइ गुरु जौ कोप बिधाता । गुरुविरोध नहि कोउ जगनाता ॥  
जौ न चलव हम कहे तुम्हारे । होउ नास नहि सोच हमारे ॥  
एकहि डर डरपत मन मेरा । प्रभु महिदेव साप अतिघोरा ॥

## दोहा

होहि बिप्र वस कवन बिधि, कहहु कृपा करि सोउ ।

तुम्ह तजि दीनदयाल निज, हितू न देखउ कोउ ॥

## चौपाई

सुनु नृपबिबिध जतन जगमाहीं । कष्टसाध्य पुनि होहि कि नाहीं ॥  
अहइ एक अतिसुगम उपाई । तहाँ परन्तु एक कठिनाई ॥  
मम आधीन जुगुति नृप सोई । मोर जाव तब नगर न होई ॥  
आजु लगे अरु जब तैं भयउ । काहु कै गृह ग्राम न गयऊ ॥  
जौ न जाउँ तब होइ अकाजू । बना आई असमंजस आजू ॥  
सुनि महीस बोले मृदु बानी । नाथ निगम असि नीति बखानी ॥  
बड़े सनेह लघुन्ह पर करहीं । गिरि निज सिरन्हि सदा तृनधरहीं ॥  
जलधि अगाध मौलि बहुफेनू । संतत धरनि धरत सिर रेनू ॥

## दोहा

अस कहि गहे नरेस पद, स्वामी होहु कृपालु ।

मोहि लागि दुख सहिय प्रभु, सज्जन दीनदयालु ॥

## चौपाई

जानि नृपहि आपन आशोना । वीना तापस कपटप्रवीना ॥  
सत्य कहउँ भूपति सुनु तोही । जग नार्हिन दुर्लभ कछु मोहो ॥  
अवसि काज मैं करिहउँ तोरा । मन तन वचन भगत तैं मेरा ॥  
जोग जुगुति नप मंत्र प्रभाऊ । फलइ तवहिं जव करिय दुराऊ ॥  
जौं नरेस मैं करउ रसोई । तुम्ह पखसहु मोहिं जान न कोई ॥  
अन्न सो जोइ जोइ भोजन करई । सोइ सोइ तव आयसु अनुसरई ॥  
पुनि तिन्ह के गृह जेवइ जोऊ । तव वश होइ भूप सुनु सोऊ ॥  
जाइ उपाय रचहु नृप एहू । सबत भरि संकलप करेहु ॥

## दोहा

नित नूतन द्विज सहस सन, बरेहु सहित परिवार ।

मैं तुम्हरे संकलप लागि, दिनहिं करव जेवनार ॥

## चौपाई

एहि विप्रि भूप कष्ट अति थोरे । होइहहिं सकल विप्र वस तोरे ॥  
करहहिं विप्र होम मख सेवा । नेहि प्रसंग सहजहिं बस देवा ॥  
अउर एक तोहि कहउँ लखाऊ । मैं एहि वेष न आउव काऊ ॥  
तुम्हरे उपरोहित कहँ राया । हरि आनव मैं करि निज माया ॥  
तपबल तेहि करि आपु समाना । रखिहउँ इहाँ बरष परवाना ॥  
मैं धरि तासु वेष सुनु राजा । सब निधि तोर संवारव काजा ॥  
गइ निसि बहुत सयन अव कीजे । मोहि तोहि भूप भेंट दिन तीजे ॥  
मैं तपबल तोहि तुरग समेता । पहुँचइहउँ सोवतहिं निकेता ॥

## दोहा

मैं आउव सोइ वेप धरि, पहचानेउ तव मोहि ।

जब एकान्त बुलाय सब, कथा सुनावउँ तोहि ॥

## चौपाई

सयन कीन्ह नृप आयसु मानो । आसन जाइ बैठ क्लग्यानी ॥  
 समित भूप निद्रा अति आई । सो किमि सोच सोच अधिकारी ॥  
 कालकेतु निसिचर तहँ आवा । जेहि सूकर होइ नृपहि भुलावा ॥  
 परममित्र तापस नृप केरा । जानइ साँ अति कपट घनेरा ॥  
 तेहि के सत सुत अरु दस भाई । बल अति अजय देव-दुख-दाई ॥  
 प्रथमहिं भूप समर सब मारे । विप्र सत सुर देखि दुखारे ॥  
 तेहि खल पाछिल बयरु सँभारा । तापस नृप मिलि मंत्र विचारा ॥  
 जेहि रिपुद्वय सोइ रचेन्हि उपाऊ । भावी वस न जान कछु राऊ ॥

## दोहा

रिपु तेजसी अकेल अपि, लघु करि गनिय न ताहु ।

अजहुँ देत दुख रविसिद्धि, सिर अवसेपित राहु ॥

## चौपाई

तापसनृप निज सखहिं निहारी । हरषि मिलेउ उठि भयउ सुखारी ॥  
 मित्रहिं कहि सब कथा सुनाई । जातुधान बोला सुख पाई ॥  
 अब साधेउँ रिपु सुनहु नरेसा । जौं तुम्ह कीन्ह मोर उपदेसा ॥  
 परिहरि सोच रहहु तुम्ह सोई । बिन औषध विआधि विधि खोई ॥  
 कुलसमेत रिपुमूल बहाई । चौथे दिवस मिलव मैं आई ॥  
 तापसनृपहि बहुत परितोषी । चला महाकपटी अतिरोपी ॥  
 भानु प्रतापहि बाजिसमेता । पहुचायेसि छन माँझ निकैता ॥  
 नृपहि नारि पाहँ सयन कराई । हयगृह बाधिस बाजि बनाई ॥

## दोहा

राजा के उपरोहितहि, हरि लेइ गयउ, वहोरि ।  
लेइ राखेसि गिरिखोह महँ, माया करि मति भोरि ॥

## चौपाई

आपु विरवि उपरोहितरूपा । परेउ जाइ तेहि सेज अनूपा ॥  
जायेउ नृप अनभये विहाना । देखि भवन अति अचरजु भाना ॥  
मुनिमहिमा मन महँ अनुमानी । उठेउ गवहिं जेहि जान न रानी ॥  
कानन गयउ बाजि चढ़ि तेही । पुर नरनारि न जानेउ केही ॥  
गये जामयुग भूपति आवा । घर घर उत्सव बाज बधावा ॥  
उपरोहिताह देखि जव राजा । चकित बिलोक सुमिरि सोइ काजा ॥  
जुगसम नृपहिं गये दिन तीनी । कपटी मुनिपद रहि मति लीनी ॥  
समय जानि उपरोहित आवा । नृपहि मते सब कहि समुझावा ॥

## दोहा

नृप हरपेउ पहिचान गुरु, भ्रमवस रहा न चेत ।  
बरे तुरत सतसहस बर, विप्र कुटुंब समेत ॥

## चौपाई

उपरोहित जेवनार बनाई । कुरस चारि विधि जस स्तुति गाई ॥  
मायामय तेहि कीन्ह रसोई । विजन बहु गनि सकइ न कोई ॥  
विविध मृगन्हकर आमिपरांधा । तेहि महँ विप्रमास खल सांधा ॥  
भोजन कहँ सब विप्र बुलाये । पद पषारि सादर वैठाये ॥  
परुसन जवहिं लाग महिपाला । भई अकासवानी तेहि काला ॥  
विप्रवृन्द उठि उठि गृह जाह । है बड़ि हानि अन्न जनि खाह ॥  
भयउ रसोई भूसुर-भासू । सब द्विज उठे मानि विस्वासू ॥  
भूप विकल मति मोह भुलानी । भावीवस न आव मुख वानी ॥

## दोहा

बोले विप्र, सकोप तब, नहिं कछु कीन्ह बिचार ।

जाइ निसाचर होइ नृप, मूढ़ सहित परिवार ॥

## चौपाई

कुत्रबंधु तैं विप्र बुलाई । घाले लिये सहित समुदाई ॥  
ईश्वर राखा धरम हमारा । जइहसि तैं समेत परिवारा ॥  
संबत मध्य नास तब होऊ । जलदाता न रहहि कुल कोऊ ॥  
नृप सुनि साप बिकल अतिआसा । भइ बहोरि वरगिरा अकासा ॥  
विप्रहु साप बिचारि न दोन्हा । नहिं अपराध भूप कछु कीन्हा ॥  
चकित विप्र सब सुनिनभ बानी । भूप गयउ जह भोजनखानी ॥  
तहाँ न असन न विप्र सुआरा । फिरेउ राउ मन सोच अपारा ॥  
सब प्रसंग महिसुरन्ह सुनाई । तसित परेउ अबनी अकुलाई ॥

## दोहा

भूपति भाबी मिटइ नहिं, जदपि न दूषन तोर ।

किये अन्यथा होइ नहिं, विप्र साप अतिघोर ॥

## चौपाई

अस कहि सब महिदेव सिधाये । समाचार पुरलोगन्ह पाये ॥  
सोचहिं दूषन दैवहि देहीं । बिचरत हंस काक किय जेहीं ॥  
उपरोहितहिं भवन पहुँचाई । असुर तापअहिं खबर जनाई ॥  
तेहि खल जहँ तहँ पत्र पठाये । सजि सजि सैन भूप सब धाये ॥  
घेरेन्हि नगर निसान बजाई । बिबिध भाँति नित होत लराई ॥  
जूझे सकल सुभट करि करनी । बंधुसमेत परेउ नृप धरनी ॥  
सत्य-केतु-कुल कोउ नहिं बाँचा । विप्रसाप किमि होइ असाँचा ॥  
रिपु जिति सब नृप नगर वसाई । निज पुर गवने जय जस पाई ॥



## श्रीरामजन्म-महोत्सव

[ इस अंश में श्रीरामचन्द्र जी तथा उनके भाइयों के जन्म और बाल्या-वस्था का वर्णन है । आरम्भ में महाराज दशरथ के यज्ञ का भी वृत्तान्त दिया है गया । ]

### चौपाई

अवधपुरी रघु-कुल-मनि-राऊ । वेदविदित तेहि दसरथ नाऊ ॥  
धरम-धुरन्धर गुननिधि ग्यानी । हृदय भगति मति सारंगपानी ॥

### दोहा

कौसल्यादिक नारिप्रिय, सब आचरण पुनीत ।  
पतिअनुकूल औ प्रेमद्वंद्व, हरि-पद-कमल विनीत ॥

### चौपाई

एक वार भूपति मन माहीं । भइ गलानि मोरे सुत नाहीं ॥  
गुरुगृह गयेउ तुरत महिपाला । चरन लागि करि विनय विसाला ॥  
निज दुख सुख सब गुरुहि सुनायउ । कहि बसिष्ठ बहु विधि समुझायउ ॥  
धरहु धीर हाँइहहि सुत चारी । त्रिभुवन-विदित भगत-भय-हारी ॥  
शृङ्गीरिपिहि बसिष्ठ बुलावा । पुत्रकाम सुभ जज्ञ करावा ॥  
भगति सहित मुनि आहुति दोन्हे । प्रगटे अग्निनि चरु कर लोन्हे ॥  
जो बसिष्ठ कहु हृदय विचारा । सकलकाज भा सिद्ध तुम्हारा ॥  
यह हवि वाँटि देहु नृप जाई । जथाजोग जेहि भाग व्नाई ॥

### दोहा

तव अद्भुत पावक भये, सकल सभहि समुझाइ ।

परमानंदमगन नृप, हरप न हृदय समाइ ॥

### चौपाई

तबहि राउ प्रियनारि बोलाई । कौसल्यादि तहां चलि आई ॥

अरधभाग कौसल्यहि दीन्हा । उभय भाग आधे कर कीन्हा ॥

कैकई कहै नृप सो दयऊ । रहेउ सो उभय भाग पुनि भयऊ ॥

कौसल्या कैकई हाथ धरि । दीन्ह सुमित्रहि मन प्रसन्न करि ॥

एहि विधि गर्भसहित सब नारी । भई हृदय हरपित सुख भारी ॥

जा दिन तें हरि गर्भहि आये । सकललोक सुख संपति ज्ञाये ॥

मंदिर महे सब राजहि रानी । सोभा सील तेज की खानी ॥

सुखजुत कळुक काल चलि गयऊ । जेहि प्रभु प्रगट सो अवसर भयऊ ॥

### दोहा

जोग लगन ग्रह वार तिथि, सकल भये अनुकूल ।

चर अरु अचर हरपजुत, रामजनम सुखमूल ॥

### चौपाई

नवमी तिथि मधुमास पुनीता । सुकल पच्छ अभिजित हरिप्रीता ॥

मध्य दिवस अति सीत न घामा । पावन काल लोक विस्रामा ॥

### छन्द

भये प्रगट कृपाला दीनदयाला कौसल्या-हित-कारी ।

हरपित महतारी मुनि-मन-हारी अद्भुतरूप निहारी ॥

लोचन अमिराम तनु धनस्याम निजआयुध भुज चारी ।

भूषन वनमाला नयन विसाला मोभासिन्धु खरारी ॥

ॐ पाठान्तर—“अमिरामा ।”

† पाठान्तर—“धनश्यामा ।”

कह दुइ कर जोरी अस्तुति तोरी केहि विधि करउँ अनन्ता ।  
 माया-गुन-ग्यानातोत अमाना वेद पुरान भनन्ता ॥  
 करना-सुख-सागर सब-गुन-आगर जेहि गावहिं छुति संता ।  
 सो मम हित लागी जनअनुरागी भयड प्रगट श्रीकता ॥  
 ब्रह्मांडनिकाया निर्मित माया रोम रोम प्रति वेद कहै ।  
 मम उर॥ सो वासी यह उपहासी सुनत धीरमति थिर न रहै ॥  
 उपजा जव ग्याना प्रभु मुसकाना चरित बहुतविधि कीन्ह चाहै ।  
 कहि कथा सुहाई मातु बुझाई जेहि प्रकार सुतप्रेम लहै ॥  
 माता पुनि बोली सो मति डोली तजहु तात यह रूपा ।  
 कीजिय सिसुलीला अति-प्रिय-सीला यह सुख परम अनूपा ॥  
 सुनि बचन सुजाना रोदन ठाना होइ बालक सुरभूपा ।  
 यह चरित जे गावहि हरिपद पावहि ते न परहि भवकूपा ॥

### दोहा

विप्र-धेनु-सुर-संत हित, लीन्ह मनुज अवतार ।  
 निज-इच्छा-निर्मित-तनु, माया-गुन-गो-पार ॥

### चौपाई

दसरथ पुत्रजनम सुनि काना । मानहुँ ब्रह्मानंद समाना ॥  
 परमानंद पूरि मन राजा । कहा बोलाइ बजावहु बाजा ॥  
 वृन्द वृन्द चली मिलि लोगाई । सहज सिंगार किये उठि धाई ॥  
 करि आरती निक्कावरि करहीं । बार बार सिसुचरनान्ह परहीं ॥  
 कैकयसुता सुमित्रा दोऊ । सुन्दर सुत जनमत भई सोऊ ॥  
 तेहि अवसरजो जेहि बिधिआवा । दीन्ह भूप जो जेहि मन भावा ॥  
 कलुक द्विवस बीते एहि भांती । जात न जानय दिन अरु राती ॥  
 नामकरन कर अवसर जानी । भूप बोलि पठये मुनि ग्यानी ॥

१ हृदय, किन्तु यहाँ गर्भ का अर्थ है ।

करि पूजा भूपति अस भाखा । धरिय नाम जो मुनि गुनि राखा ॥  
 इन्हके नाम अनेक अनूपा । मैं नृप कहव स्वमति अनुरूपा ॥  
 जो आनंदसिंधु सुखरासी । मीकर तैं त्रैलोक सुपासी ॥  
 सो सुखधाम राम अस नामा । अखिललोक दायक विद्यामा ॥  
 विस्वभरन पोपन कर जोई । ता कर नाम भरत अस होई ॥  
 जा के सुमिरन तैं रिपुनासा । नाम सत्रुहन वेद प्रकासा ॥

### दोहा

लच्छन धाम सु रामप्रिय, सकल-जगत आधार ।  
 गुरु वसिष्ठ तेहि राखेऊ, लक्ष्मिन नाम उदार ॥

### चौपाई

धरे नाम गुरु हृदय विचारी । वंदतव नृप तव सुन चारी ॥  
 वारेहि तैं निज हित पति जानी । लक्ष्मिन राम-चरन-रति मानी ॥  
 भरत सत्रुहन दूनड भाई । प्रभुसेवरु जसि प्रीति बढ़ाई ॥  
 स्याम गौर सुन्दर नेउ जोरो । निरखहि क्वे जननी तून तोरो ॥  
 कवहुँ उरुग कवहुँ वर पलना । मातु दुलारहि कहि प्रियललना ॥  
 एक बार जननी अन्हवाये । करि सिंगार पलना पौढाये ॥  
 निज-कुल-इष्ट देव भगवाना । पूजा हेतु कोन्ह पकवाना ॥  
 करि पूजा नैवेद्य चढावा । आपु गईं जहँ पाक बनावा ।  
 बहुरि मातु तहवाँ चलि आई । भोजन करत देख सुत जाई ॥  
 गइ जननी सिसु पहिं भयभीता । देखा वाल तहाँ पनि सूता ॥  
 इहाँ उहाँ दुइ बालक देखा । नतिअम मोर कि आन विसेखा ॥

### दोहा

देखरावा मातहिं निज, अद्भुत रूप अखंड ।  
 रोम रोम प्रति लागेहि, कोटि कोटि ब्रह्मंड ॥



## विश्वामित्र की याचना

[ श्रीरामचन्द्र जी सयाने हो गये हैं । इधर ब्रह्मर्षि विश्वामित्र जी के तपोवन में उनको राक्षस तंग करते हैं । इसलिये विश्वामित्र जी दशरथ से श्रीरामचन्द्र जी को माँगने के लिये जाते हैं । महाराज दशरथ कुछ श्रानाकानी के बाद श्रीरामचन्द्र जी और लक्ष्मण जी को विश्वामित्र जी को सौंपते हैं । श्रीरामचन्द्र जी ताडिका और सुबाहु का बध करते हैं । मारीच को समुद्र के किनारे भगा देते हैं । जनकपुर में धनुष यज्ञ की चर्चा सुन कर विश्वामित्र जी दोनों भाइयों को लेकर जनकपुर को जाते हैं । रास्ते में श्रीरामचन्द्र जी अहिल्या का उद्धार करते हैं । इतनी कथा इस अंश में वर्णित है । ]

### चौपाई

विश्वामित्र महामुनि ग्यानी । बसहिं विपिन सुभद्रास्रम जानी ॥  
 जहँ जप जज्ञ जोग मुनि करहीं । अति मारीच सुबाहुहिं डरहीं ॥  
 देखत जज्ञ निसाचर धावहिं । करहिं उपद्रव मुनि दुख पावहिं ॥  
 गाधि-तनय मन विन्ता व्यापी । हरि बिनु मरिहिन निसिचर पापी ॥  
 तव मुनिबर मन कीन्ह विचारा । प्रभु अबतरेउ हरन महिभारा ॥  
 एहि मिस देखउँ प्रभुपद जाई । करि विनती आनउँ दोउ भाई ॥  
 ग्यान-विराग-सकल-गुन-अयना । सो प्रभु मैं देखब भरि नयना ॥

### दोहा

बहु विधि करत मनोरथ, जात लागि नहिँ बार ॥  
 करि मज्जन सरजूजल, गये भूप दरबार ॥

## चौपाई

मुनि आगमन सुना जब राजा । मिलन गयउ लेह विप्र समाजा ॥  
 करि दंडवत मुनिहि सनमानी । निज आसन वैठारेन्हि आनी ॥  
 चरन पखारि कीन्ह अति पूजा । मो सम आनु धन्य नहि दूजा ॥  
 विविधभांति भोजन करवावा । मुनिवर हृदय हरप अति पावा ॥  
 पुनि चरन मेले सुत चारी । राम देखि मुनि देह बिसारी ॥  
 भये मगन देखत मुख सोभा । जनु चकोर पूरन ससि लोभा ॥  
 तब मन हरपि वचन कह राऊ । मुनि अस कृपा न कीन्हैउ काऊ ॥  
 केहि कारन आगमन तुम्हारा । कहहु सो करत न लावउँ वारा ॥  
 असुर समूह सतावहि मोही । मैं जाचन आयउँ नृप तोही ॥  
 अनुज समेत देहु रघुनाथा । निसि-चर-वध मैं होब सनाथा ॥

## दोहा

देहु भूप मन हरपित, तजहु मोह अग्यान ।  
 धर्म सुजस प्रभु तुम्ह कहँ, इन्ह कहँ अति कल्याण ॥

## चौपाई

सुनि राजा अति अप्रिय वानो । हृदय कंप मुख दुति कुम्हलानी ॥  
 चौथेपन पायउँ सुत चारी । विप्र वचन नहि कहेहु विचारो ॥  
 माँगहु भूमि धेनु धन कोसा । सरवस देउँ आनु सह रोसा ॥  
 देह प्रान तैं प्रिय कछु नाही । सोउ मुनि देउँ निमिष एक माही ॥  
 सब सुत प्रीय प्रान की नाई । राम देत नहि वनइ गोसाई ॥  
 कहँ निसिचर अतिघोर कठोरा । कहँ सुन्दर सुत परम किसोरा ॥  
 सुनि नृपगिरा प्रेम-रस-सानी । हृदय हरप माना मुनि ग्यानी ॥  
 तब वसिष्ठ बहु विधि सबुझावा । नृपसन्देह नास कहँ पावा ॥

अति आदर दोउ ननय बोलाये । हृदय लाइ बहुभाति सिखाये ॥  
मेरे प्राननाथ सुत दोऊ । तुम्ह मुनि पिता आन नहिं कोऊ ॥

### दोहा

सौंपे भूप रिषिहि सुत, बहुबिधि देइ अमीस ।  
जननीभवन गये प्रभु, चले नाइ पद सीस ॥

### सोरठा

पुरुषसिंह दोउ वीर, हरषि चले मुनि-भय-हरन ।  
कृपासिन्धु मति धीर, अखिल बिस्व-कारन-करन ॥

### चौपाई

चले जात मुनि दीन्ह दिखाई । सुनि ताइका क्रोध करि धाई ॥  
एकहि वान प्रान हरि लीन्हा । दीन जानि तेहि निज पद दीन्हा ॥  
तब रिषि निज नाथहिं जिय चीन्ही । विद्यानिधि कहँ विद्या दीन्ही ॥  
जा ते लाग न छुधा पिपासा । अतुलित बल तन तेज प्रकासा ॥

### दोहा

आयुध सब समर्पि कै, प्रभु निज आश्रम आनि ।  
कन्द मूल फल भोजन, दीन्ह भगत हित जानि ॥

### चौपाई

प्रात कहा मुनि सन रघुराई । निर्भय जज्ञ करहु तुम्ह जाई ॥  
होम करन लागे मुनि भारी । आपु रहे मख की रखबारी ॥  
सुनि मारीच निसाचर कोही । लेइ सहाय धाबा मुनि द्रोही ॥  
बिनु फर वान राम तेहि मारा । सत जोजन गा सागर पारा ॥  
पावकसर सुबाहु पुनि मारा । अनुज निसाचर कटक संहारा ॥  
मारि असुर द्विज-निर्भय-कारी । अस्तुति करहिं देव-मुनि-भारी ॥

तहँ पुनि कछुक दिवस रघुराया । रहे कीन्ह विग्रह पर दाया ॥  
 भगति हेतु बहु कथा पुराना । कहे विप्र जद्यपि प्रभु जाना ॥  
 तब मुनि सादर कहा बुझाई । चरित एक प्रभु देखिय जाई ॥  
 धनुषजग्य सुनि रघु-कुल नाथा । हरषि चले मुनिवर के साथ ॥  
 आश्रम एक दीख मग माहीं । खग मृग जीव जंतु तहँ नाहीं ॥  
 पूछा मुनिहि सिला प्रभु देखी । सकल कथा मुनि कही विसेखी ॥

### दोहा

गौतमनारी सापवस, उपल देह धरि धीर ।  
 चरन-कमल-रज चाहती, कृपा करहु रघुवीर ॥

### छन्द

परसत पदपावन सोकनसावन प्रगट भई तपपुंज सहो ।  
 देखत रघुनायक जन-सुख-दायक सन्मुख होइ कर जोरि रही ॥  
 अति प्रेम अधीरा पुलक सरीरा मुख नहि आवइ वचन कही ।  
 अतिसय बड़भागी चरनन्हि लागी जुगल नयन जलधार बही ॥  
 धीरज मन कीन्हा प्रभु कहँ चीन्हा रघुपति-कृपा भगति पाई ।  
 अति निर्मल बानी अस्तुति ठानी ग्यानगम्य जय रघुराई ॥  
 मैं नारि अपावन प्रभु जगपावन रावनरिपु जन-सुख-दाई ।  
 राजीवविलांचन भव-भय-भोचन पाहि पाहि सरनहि आई ॥  
 मुनि साप जो दीन्हा अति भल कीन्हा परम अनुग्रह मैं माना ।  
 देखेउँ भरि लोचन हरि भवमोचन इहइ लाभ संकर जाना ॥  
 विनती प्रभु भोरी मैं अति भोरी नाथ न माँगउँ वर आना ।  
 पद-कमल-परागा रस अनुरागा मम मन मधुप करइ पाना ॥  
 जेहि पद सुरसरिता परम पुनीता प्रगट भई सिव सीस धरी ।  
 सोई पद-पंकज जेहि पूजत अज मम सिर धरेउ कृपाल हरी ॥  
 एहि भाँति सिधारी गौतम नारी वार वार हरिचरन परी ।  
 जो अति मन भावा सो वर पावा गइ पतिलोक अनन्द भरी ॥



## परशुराम और लक्ष्मणादि का संवाद

[ अहिल्या का उद्धार करके श्रीरामचन्द्र जी और लक्ष्मण जी विश्वामित्र जी, सहित आगे बढ़े और जनकपुर आये। वहाँ धनुष यज्ञ का उत्सव था। राजा जनक के पास शिव जी का एक धनुष था। उनका प्रण था कि जो उस धनुष को तोड़ेगा वही सीता को चरेगा। अनेकानेक राजा उपस्थित थे; किन्तु शिव जी का धनुष किसी के भी तोड़े न दृढ़। श्रीरामचन्द्र जी ने उसे तोड़ डाला, अतः सीता जी ने श्रीरामचन्द्र जी को जयमाल पहना दी। श्रीरामचन्द्र जी ने शिव-धनुष को तोड़ डाला है—यह सुन कर परशुराम जी क्रुद्ध हो कर आये हैं। पहिले वे जनक से उत्सव का कारण पूछते हैं और फिर पूछते हैं कि, धनुष को किसने तोड़ा? जनक महाराज चुने हैं। इतने में श्री रामचन्द्र जी उठ कर उनसे नम्रभाव से कहते हैं कि, धनुष मैंने तोड़ा है। फिर परशुराम जी और लक्ष्मण जी में वादविवाद होता है। अन्त में परशुराम जी श्रीरामचन्द्र जी को पहिचान कर, उनकी स्तुति करके लौट जाते हैं। इस अवतरण में इतनी ही कथा का वर्णन किया गया है। ]

### चौपाई

तेहि अवसर सुनि सिव-धनु-भंगा । आये भृगु-कुल-कमल-पतंगा ॥  
 देखि महीप सकल सकुचाने । वाज भपट जनु लवा लुकाने ॥  
 गौर सरीर भूति भलि भ्राजा । माल बिसाल त्रिपुंड विराजा ॥  
 सीस जटा ससि वदन सुहावा । रिसिवस कछुक अरुन होइ आवा ॥  
 भ्रकुटी कुटिल नयन रिस राते । सहजहुँ चितवत मनहुँ रिसाते ॥  
 वृषभ कंध उर बाहु बिसाला । चारु जनेउ माल मृगदाला ॥  
 कटि मुनिवसन तून दुइ बांधे । धनु सर कर कुठारकल कांधे ॥

( ५१ )

### दोहा .

संत वेप करनी कठिन, वरनि न जाइ सरूप ।  
धरि मुनितनु जनु वीररस, आयउ जहँ सब भूप ॥

### चौपाई

देखत भृगु-पति-वेप कराला । उठे सकल भयविकल भुआला ॥  
पितृसमेत कहि निज निज नामा । लगे करन सब दंडप्रनामा ॥  
जेहि सुभायचितवहि हित जानी । सो जानइ जनु आई खुदानी ॥  
जनक बहोरि आई सिख नावा । मीय बोलाइ प्रनाम करावा ॥  
आसिप दीन्हि मखी हरपानी । निज समाज लइ गई सयानी ॥  
विश्वामित्र मिले पुनि आई । पदसरोज मेले दोड भाई ॥  
राम लपन दसरथ के ढोटा । दीन असीम दीन्ह मल जोटा ॥  
रामहि बितइ रहे भरि लोचन । रूप अपार मार-मद-मोचन ॥

### दोहा

बहुरि विलोक विदेह सन, कहहु काह अति भीर ।  
पूछत जानि अजान जिमि, व्यापेउ कोप सरौर ॥

### चौपाई

समावार कहि जनक सुनाये । जेहि कारन महीप सब आये ॥  
सुनत वचन फिरि अनत निहारे । देखे चाप खंड महि डारे ॥  
अतिरिस बोले वचन कठोरा । कहु जडजनक घनुष केइ तोरा ॥  
वेगि देखाउ भूढ़ ननु आजू । उलट्यो महि जहँ लगि तवराजू ॥  
अति डर उतर डेत नृप नाहीं । कुटिल भूप हरणे मन माहीं ॥  
सुर मुनि नाग नगर-नर-नारो । सोचहि सकल आस उर भारी ॥

॥आई=आयु, उन्न, अवस्था ।

मन पङ्किताति सीय महतारो । विधि अब सवरी वात बिगारी ॥  
भृगुपति कर सुभाव सुनि सीता । अरध निमेष कलपसम वीता ॥

दोहा

सभय विलोके लोग सब, जानि जानकी भीर ।

हृदय न हरप विषाद कटु, बाले श्रीरघुवीर ॥

चौपाई

नाथ सम्भु-धनु-भञ्जनि-हारा । होइहि कोउ एक दास तुम्हारा ॥  
आयसु कहा कहिय किन मोही । सुनि रिसाइ बाले मुनि कोही ॥  
सेवक सो जो करई सेवकाई । अरि करनी करि करिय लराई ॥  
सुनहु राम जेइ सिवधनु तोरा । सहस-बाहु सम सो रिपु मोरा ॥  
सो विलगाउ बिहाय समाजा । नतु मारे जैहैं सब राजा ॥  
सुनि मुनिवचन लपन मुसुकाने । बाले परसुधरहि अपमाने ॥  
बहु धनुही तोरेउ लरकाई । कवहुँ न अस रिस कीन्हि गुसाई ॥  
एहि धनु पर ममता केहि हेतू । सुनि रिसाइ कह भृगु-कुल केतू ॥

दोहा

रे नृपबालक कालवस, बालत तोहि न संभार ॥

धनुही सम त्रिपुरारि धनु, विदित सकल संसार ॥

चौपाई

लषन कहा हँसि हमरे जाना । सुनहु देव सब धनुष समाना ॥  
का कृति लाभ जून धनु तोरे । देखा राम नये के भोरे ॥  
छुवत दूट रघुपतिहु न दोष । मुनि बिनु काज करिय कत रोष ॥  
बाले त्रितय परसु की ओरा । रे सठ सुनेमि सुभाउ न मोरा ॥  
बालक बालि बधउँ नहि तोही । केवल मुनि जड़ जानेहि मोही ॥  
बाल-ब्रह्मचारी अति कोही । विस्वविदित त्रिजय-कुल-द्रोही ॥

भुजवल भूमि भूप विनु कीन्ही । विपुल वार महिदेवन्ह दीन्ही ॥  
सहस-बाहु - भुज-वैदनि-हारा । परसु विलोकु महीपकुमारा ॥

दोहा

मातुपितहि जनि सोचवस, करसि महीपकिसोर ।  
गरमन के अरभकदलन, परसु मोर अतिघोर ॥

चौपाई

विहँसि लपन बोले मृदुवानी । अहो मुनीस महाभट मानी ॥  
पुनि पुनि मोहिं देखाव कुठारू । चहत उड़ावन फूँकि पहारू ॥  
इहाँ कुल्लड़वतिया कोउ नाही । जो तरजनी देखि मर जाहीं ॥  
देखि कुठार सरासन वाना । मैं कछु कहैउ सहितअभिमाना ॥  
भृगुकुल समुक्तिजनेउ विलोकी । जो कछु कहहु सहउँ रिसि रांकी ॥  
सुर महिसुर हरिजन अरु गाई । हमरे कुल इन्ह पर न सुराई ॥  
बधे पाप अपकीरति हारे । मारतहु पा परिय तुम्हारे ॥  
कोटिकुलिस-सम वचन तुम्हारा । व्यर्थ धरहु धनु वान कुठारा ॥

दोहा

जो बिलोकि अनुचित कहैँ, कमहु महामुनि धोर ।  
सुनि सरोप भृगु-वंस-मनि, बोले गिरा गँभीर ॥

चौपाई

कौसिक सुनहु मंद यह वालक । कुटिल कालवस निज-कुल-वालक  
भानु - वंस - राकेम - कलंकू । निपट निरंकुस अयुध असंकू ॥  
कालकवल होइहि कन माहीं । कहउँ पुकारि खोरि मोहि नाही ॥  
तुम्ह दृढकहु जो चहहु उवारा । कहि प्रताप बल रोप हमारा ॥  
लपन कहैउ मुनि सुजस तुम्हारा । तुमहिँ अकृत को बरनहि पारा ॥  
अपने मुँह तुम्ह आपनि करनी । वार अनेक भाँति बहु बरनी ॥

नहिं संतोष तौ पुनि कछु कहह । जनि रिम रोकि दुसह दुख सहह ॥  
वीरवृत्ति तुम धीर अङ्गोभा । गारी देत न पावहु सोभा ॥

दोहा

सूर समर करनी करहिँ, कहि न जनावहिँ आपु ।

विद्यमान रिपु पाइ रन, कायर करहिँ प्रलापु ॥

चौपाई

तुम्ह तौ काल हाँक जनु लावा । बार बार मोहि लागि वालावा ॥  
सुनत लपन के वचन कठोरा । परसु सुधारि धरेड कर घोरा ॥  
अब जनि देई दोष मोहि लांगू । कटुवादी वालक बधजोगू ॥  
वाल विलोकि बहुत मैं वाँचा । अब एहि मरनहार भा साँचा ॥  
कौसिक कहा छमिय अपराधू । वाल-दोष-गुन गनहिँ न साधू ॥  
कर कुठार मैं अकरनकाँही । आगे अपराधी गुरुद्रोही ॥  
उनर देत छाँड़ुँ विनु मारे । केवल कौसिक सील तुम्हारे ॥  
न तु एहि काटि कुठार कठोरे । गुरुहिँ उरिन होतेउँ छम थोरे ॥

दोहा

गाधिसुवनु कह हृदयहँसि, मुनिहि हरिअरइ लूक ।

अयमय खाँड न ऊखमय, अजहुँ न वूझ अवूझ ॥

चौपाई

कहेउ लपन मुनि सील तुम्हारा । को नहिँ जान विदित संसारा ॥  
माता पितहिँ उरिन भये नीके । गुरुरिन रहा सोच बड़ जो के ॥  
सो जनु हमरेहि माथे काढ़ा । दिनचलि गयेउ व्याज बहु बाढा ॥  
अब आनिय व्यवहरिया बेली । तुरत देउँ मैं थैली खोली ॥  
सुनि कटुवचन कुठार सुधारा । हाय हाय सब सभा पुकारा ॥  
भृगुवर परसु देखावहु मोहो । विप्र विचारि बचउ नृपद्रोही ॥

मिले न कबहुँ सुमट रन गाढ़े । द्विज देवता घरहिँ के बाढ़े ॥  
अनुचित कहि सवलोग पुकारे । रघुपति सैनहिँ लपन निवारै ॥

### दोहा

लपन उतर आहुति सरिस, भृगु-वर-कोप कसानु ।  
बढ़त देखि जल सम वचन, बोले रघु-कुल-भानु ॥

### चौपाई

नाथ करहु बालक पर छोड़ । सूघ दुधमुख करिय न कोढ़ ॥  
जौ पै प्रभुप्रभाउ कछु जाना । तौ कि बरावरि करइ अयाना ॥  
जौँ लरिका कछु अनुचित करहीं । गुरु पितु मातु मोद मन भरहीं ॥  
करिय कृपा सिसु सेवकु जानी । तुम्हसम सील धीर मुनि ग्यानी ॥  
रामवचन सुनि कछुक जुडाने । कहि कछु लपन वहुरि मुसुकाने ॥  
हंसत देखि नखसिखरिस व्यापी । राम तौर भ्राता बड़ पापी ॥  
गौर नरोर स्याम मन माहीं । काल-कूट-मुख पयमुख नाहीं ॥  
सहज डेढ़ अनुहरइ न तोही । नीच मीच सम देख न मोही ॥

### दोहा

लपन कहेउ हंसि सुनहु मुनि, क्रोध पाप कर मूल ।  
जेहि वसजन अनुचित करहिँ, चरहिँ विस्वप्रतिकूल ॥

### चौपाई

मैं तुम्हार अनुचर मुनिराया । परिहरि कोप करिय अब दाया ॥  
टूट चाप नहिँ झुरहि रिसाने । बैठिय होइहहिँ पाय पिराने ॥  
जौँ अतिप्रिय तौ करिय उपाई । जेरिय कोउ बड़ गुनी बोलाई ॥  
बोलत लपनहिँ जनक डेराहीं । मष्ट करहु अनुचित भल नाहीं ॥  
थर थर कापहिँ पुर-नर-नारी । छोड़ कुमार खोट बड़ भारी ॥  
भृगुपति सुनि सुनि निर्मयवानी । रिस तन जरइ होइ बलहानी ॥

बोले रामहिँ देइ निहोरा । बचउँ बिचारि बँधु जघु तोरा ॥  
मन मलीन तनु सुन्दर कैसे । विष-रस-भरा कनकघट जैसे ॥

दोहा

सुनि लक्ष्मिन बिहँसे बहुरि, नयन तरेरे राम ।

गुरु समीप गवने सकुचि, परिहरि बानी वाम ॥

चौपाई

अतिविनीत मृदु सीतल बानी । बोले राम जोरि जुगपानी ॥  
सुनहु नाथ तुम नहज सुजाना । बालकबचन करिय नहिँ काना ॥  
बररै बालक एक सुभाऊ । इन्हहिँ न संत बिदूषहिँ काऊ ॥  
तेहि नाहीं कछु काज बिगारा । अपराधी मैं नाथ तुम्हारा ॥  
रूपा कोप बध बंध गोसाई । मो पर करिय दास की नाई ॥  
कहिय बेगि जेहि बिधि रिस जाई । मुनिनायक सोइ करिउँ उपाई ॥  
कह मुनि राम जाइ रिस कैसे । अनहुँ अनुज तब बितव अनैसे ॥  
एहि के कण्ठ कुठार न दीन्हा । तौ मैं कहा कोप करि कीन्हा ॥

दोहा

गर्भ सबहिँ अवनी परहिँ, सुनि कुठार-गति घोर ।

परसु अकृत देखउँ जियत, बैरी भूपकिसोर ॥

चौपाई

बहइ न हाथ दहइ रिस कातो । भा कुठार कुशिलत नृपघातो ॥  
भयउ बाम बिधिफिरेऊ सुभाऊ । मेरे हृदय रूपा कसि काऊ ॥  
आजु दैव दुख दुसइ सहावा । सुनि सौमित्र बिहँसि सिख नावा ॥  
बाउरूपा मूरति अनुकूला । बोलत बचन भरत जनु फूला ॥

जौं पै कृपा जरहिँ मुनि गाता । क्रोध भये तनु राखु विधाता ॥  
 देखु जनक हठि बालक पढ़ । कीन्ह चहत जड़ जमपुर गेहू ॥  
 बेगि करहु किन आँखिन ओटा । देखत कोट खोट नृपढोटा ॥  
 विहँसे लपन कहा मुनि पाहीं । मूँ दिय आँखि कतहुँ कोउ नाहीं ॥

### दोहा

परसुराम तब राम प्रति, बाले उर अतिकोध ।  
 सम्भुसरासन तोरि सठ, करसि हमार प्रबोध ॥

### चौपाई

बन्धु कहइ कहु सम्मत तोरे । तू छल विनय करसि कर जोरे ॥  
 करि परतोष मोर संग्रामा । नाहि त छाँड़ कहाउव रामा ॥  
 छल तजि करहि समर सिवद्रोही । बन्धुसहित ननु मारउँ तोही ॥  
 भृगुपति कहहिँ कुठार उठाये । मन मुसुकाहिँ राम सिर नाये ॥  
 गुनहु लपन कर हम पर रोष । कतहुँ सुधाइहु तैं वड़ दोष ॥  
 टेढ़ जानि वंदइ सब काहू । वक्र चन्द्रमहिँ प्रसइ न राहू ॥  
 राम कहैउ रिसि तजिय मुनीसा । कर कुठार आगे यह सीसा ॥  
 जेहि रिस जाइ करिय सोइ स्वामी । मोहि जानिय आपन अनुगामी ॥

### दोहा

प्रभु सेवकहिँ समर कस, तजहु विप्रवर रोसु ।  
 वैष विलोकि कहैसि कहु, बालकहु नहिँ दोसु ॥

### चौपाई

देखि कुठार - बान - धनु - धारी । मइ लरिकहिँ रिस धीरु विचारी ॥  
 नाम जान पै तुम्हहिँ न चीन्हा । वंससुभाव उतरु तेइ दीन्हा ॥  
 जौं तुम्ह अवतेहु मुनि की नाई । पदरज सिर सिसु धरत गोसाई ॥  
 छमहु . चूक अनजानत केरी । चाहिय विप्रउर कृपा घनेरी ॥

हमहिं तुमहिं सरवर कस नाथा । कहहु न कहाँ चरन कहँ माथा ॥  
 राम मात्र लघु नाम हमारा । परसु सहित बड़ नाम तुम्हारा ॥  
 देव एक गुन धनुष हमारे । नवगुन परम पुनीत तुम्हारे ॥  
 सब प्रकार हम तुम्ह सन हारे । क्वहु विप्र अपराध हमारे ॥

### दोहा

बार बार मुनि विप्रवर, कहा राम सन राम ।  
 बाले भृगुपति सरुष होइ, तहूँ बन्धुसम वाम ॥

### चौपाई

निपटहि द्विज करि जानेहि मोही । मैं जस विप्र सुनाबउँ तोही ॥  
 चाप छुवा सर आहुत जानू । कोप मोर अतिघोर कसानू ॥  
 समिध सैन चतुरंग सुहाई । महामहीप भये पसु आई ॥  
 मैं यह परसु काटि बलि दीन्है । समरजङ्ग जग कोटिक कोन्है ॥  
 मार प्रभाव विदित नहिं तोरे । बोलसि निदरि विप्र के भारे ॥  
 भंजेउ चाप दाप बड़ बाढा । अहमिति मनहुं जीति जग ठाढा ॥  
 राम कहा मुनि कहहु बिचारी । रिस अति बड़ि लघु चूक हमारी ॥  
 छुअतहि दूट पिनाक पुराना । मैं केहि हेतु करउँ अभिमाना ॥

### दोहा

जौं हम निदरहिं विप्र बदि, सत्य सुनहु भृगुनाथ ।  
 तौअस को जग सुभट जेहि, भयवस नावहिं माथ ॥

### चौपाई

देव दनुज भूपति भट नाना । समबल अधिक होउ बलबाना ॥  
 जौं रन हमहिं प्रचारइ कोऊ । लरहिं सुखेन काल किन होऊ ॥  
 कृत्रियतनु धरि समर सकाना । कुलकलंक तेहि पांवर जाना ॥  
 कहउँ सुभाव न कुलहिं प्रसंसी । कालहु डरहिं न रन रघुवंसी ॥

विप्रबंस कै असि प्रभुताई । अमय होइ जो तुम्हहिँ डराई ॥  
 सुनि मृदुवचन गूढ रघुपति के । उधरे पटल परसु धर-मति के ॥  
 राम रमापति कर धनु लेहू । खैंचहु मिट्टि मोर संदेहू ॥  
 देत चाप आपुहि चलि गयेऊ । परसुराम मन विसमय भयेऊ ॥

दोहा

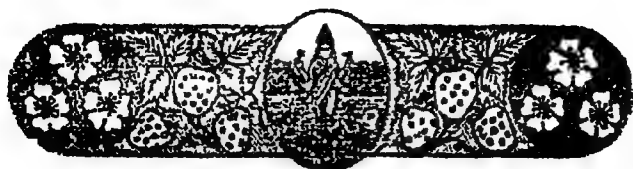
जाना रामप्रभाव तब, पुलक प्रफुल्लित गात ।  
 जोरि पानि बोले वचन, हृदय न प्रेम समात ॥

चौपाई

जय रघुवस - वनज-वन-भानू । गहन-दनुज-कुल-वहन कृसानू ॥  
 जय सुर-विप्र-श्रेतु-हित-कारो । जय मद-माह कोह-भ्रम-हारी ॥  
 विनय - सील-करुना-गुन-सागर । जयति वचनरचना अतिनागर ॥  
 सेवकसुखद सुभग सब अंग । जय सरीररुवि कोटिअनगा ॥  
 करउँ कहा मुख एक प्रससा । जय महेस - मन-मानस-हसा ॥  
 अनुचित वचन कहेउँ अज्ञाता । तमहु छमामंदिर दोउ भ्राता ॥  
 कहि जय जय जय रघु-कुल-केतू । भृगुपति गये वनहिँ तप हेतू ॥  
 अपमय कुटिल महीप डराने । जहँ तहँ कायर गवहिँ पराने ॥

दोहा

देवन दीन्ही डुँडुभी, प्रभु पर वरपहिँ फूल ।  
 हरषे पुर-नर-नारिसव, मिटा मोहमय सुल ॥



## श्रीरामवनगमन

[श्रीरामचन्द्र जी का सीता जी के साथ विवाह हो गया है। राजा दशरथ श्रीरामचन्द्र जी को युवराज बनाना चाहते हैं। अतएव एक दिन नियत कर दिया गया है। सब तैयारी हो चुकी है। किन्तु एक दिन पहले मन्थरा नाम की दासी की कुमन्त्रणा से महारानी कैकेई महाराज दशरथ से यह वर मांगती हैं कि भरत का अभिषेक किया जाय और श्रीरामचन्द्र जी को चौदह वर्ष के लिये वनवास दे दिया जाय। महाराज बहुत कुछ समझाते हैं। वे रात भर महारानी को समझाते हैं, किन्तु महारानी तो भी नहीं मानती। राजा वचनबद्ध हो चुके हैं। अतएव मारे दुःख के वे वहीं पड़े रहते हैं। सवेरा होता है, किन्तु महाराज राजमहल से नहीं निकलते हैं। द्वाजे पर लोगों की भीड़ लगी है। इसके आगे की कथा नीचे के अवतरण में कही गयी है।]

### दोहा

द्वारभोर सेवक सचिव, कहहिँ उदित रवि देखि ।  
जागे अजहुँ न अवधपति, कारन कबनु विसेलि ॥

### चौपाई

पड़ले पहर भूप नित जागा । आबु हमहि बड़ अचरजु लागा ॥  
जाहु सुमंत्र जगावहु जाई । कीजिय काज रजायसु पाई ॥  
गये सुमंत्र तव राउर पाहीं । देखि भयावन जात डेराहीं ॥  
पूछे कोउ न ऊतरु देई । गये जेहि भवन भूप कैकेई ॥

( ६१ )

कहि जय जीव बैठ सिर नाई । देखि भूपगति गयेउ सुखाई ॥  
सचिव समीत सकइ नहिं पूछी । बौली असुम भरी सुमझूझी ॥

दोहा

परी न राजहि नोंद निसि, हेतु जान जगदीसु ।  
रामु रामु रदु भोरु किय, कहइ न मरमु महीसु ॥

चौपाई

आनहु रामहिं बेगि बुलाई । समाचार सब पूछेहु आई ॥  
चलेउ सुमंत्र राउरुख जानी । लखी कुचालि कीन्ह कछु रानी ॥  
सोच विकल मग परइ न पाऊ । रामहिं बेलि कहिहि का राऊ ॥  
उर धरि धीरज गयउ दुआरे । पूछहिं सकल देखि मनमारे ॥  
समाधानु सो करि सब ही फा । गयउ जहाँ दिन-कर-कुल टीका ॥  
राम सुमंत्रहि आवत देखा । आदरु कीन्ह पिता सम लेखा ॥  
निरपि वदन कहि भूपरजाई । रघु-कुल-दीपहिं चलेउ लिवाई ॥  
रामु कुभांति सचिव संग जाही । देखि लोग जहँ तहँ बिलखाही ॥

दोहा

जाइ दीख रघु-वंस-मनि, नरपति निपट कुसाजु ।  
सहमि परेउ लखि सिंहनिहि, मनहुँ वृद्ध गजराजु ॥

चौपाई

सुखहि अधर जरहिं सब अगू । मनहुँ दीन मनिहीन भुअंगू ॥  
सरूप समीप देखि कैकई । मानहुँ मीखु धरी गनि लेई ॥  
करुनामय सृदु राम सुभाऊ । प्रथम दोख दुख सुना न काऊ ॥  
तदपि धीर धरि समउ विचारी । पूछी मधुर वचन महतारी ॥  
मोहि कहु मातु तात-दुख-कारन । करिअ जतन जेहि होइ निवारन ॥  
सुनहु राम सब कारन यह । राजहिं तुम्ह पर बहुत सनेह ॥

देन कहेन्हि मोहिं दुइ बरदाना । मांगैँ जो कछु मोहिं सोहाना ॥  
 सो सुनि भयेउ भूपउर सोचू । कांड़ि न सकहिं तुम्हार सँकोचू ॥

दोहा

सुत सनेहु इत बचन उत, संकट परेउ नरेसु ।

सकहु तो आयसु धरहु सिर, मेदहु कठिन कलेसु ॥

चौपाई

निधरक बैठि कहइ कटुवानी । सुनत कठिनता अति अकुलानी ॥  
 जीभ कमान बचन सर नाना । मन महीप मृदु लच्छ समाना ॥  
 जनु कठोरपनु धरे सरीख । सिखइ धनुषविद्या बरबोख ॥  
 सब प्रसँगु रघुपतिहि सुनाई । बैठि मनहुँ तनु धरि निदुराई ॥  
 मन मुसकाइ भानु-कुल-भानू । राम सहज - आनन्द-निधानू ॥  
 बोलै बचन विगत सब दूषन । मृदु मंजुल जनु वागविभूषन ॥  
 "सुनु जननी सोइ सुत बडभागी । जो पितु-मातु-बचन अनुरागी ॥  
 तनय मातु - पितु - पोषन हारा । दुर्लभ जननि सकल संसारा ।"

दोहा

मुनिगन मिलनु बिसेषि बन, सबहि भाँति हित मोर ।

तेहि महँ पितुआयसु बहुरि, संमत जननी तौर ॥

चौपाई

भरत प्रानप्रिय पाबहिं राजू । विधि सबविधि मोहिंसनमुख आजू ॥  
 जौ न जाउँ बन ऐसेहु काजा । प्रथम गानिय मोहि मूढ़समाजा ॥  
 सेबहिं अरँडु कलपतरु त्यागी । परिहरि अमिय लेहि विषु माँगी ॥  
 तेउ न पाइ अस समउ चुकाहीं । देखु बिचारि मातु मनमाहीं ॥  
 अँव एक दुख मोहि बिसेखी । निपट बिकल नरनायक देखी ॥  
 थोरिहि बात पितहि दुख भारी । होति प्रतीति न मोहि महतारी ॥

( ६३ )

राउ धीर गुन-वदधि-अगाधू । भा मोहि तँ कछु वड़ अपराधू ॥  
तातँ मोहि न कहत कछु राऊ । मोरि सपथ तोहि कहुँसतिभाऊ ॥

दोहा

सहज सरल रघुवरवचन, कुमति कुटिल करि जान ।  
चलइ लोकि जिमि वक्रगति, जद्यपि सलिल समान ॥

चौहाई

रहसो रानि रामरुख पाई । बोलो कपटसनेह जनार्ह ॥  
सपथ तुम्हारि भरत कह आना । हेतु न दूसर मैं कछु जाना ॥  
तुम्ह अपराध जोग नहि ताता । जननी-जनक-बंधु सुख दाता ॥  
राम सत्य सब जो कछु कहहू । तुम्ह पितु-मातु-वचन रत अहहू ॥  
पितहिँ बुझाइ कहहु बलि सोई । चौथेपन जिहि अजसु न होई ॥  
तुम्ह सम सुअन सुकृति जेहि दीन्हे । उचित न तासु निरादर कोन्हे ॥  
लागहिँ कुमुख वचन सुम कैसे । मगह गयादिक तीरथ जैसे ॥  
रामहिँ मातुवचन सब भाये । जिमि सुरसरिगत सलिल सुहाये ॥

दोहा

गइ मुरझा रामहिँ सुमिरि, नृप फिरि करवट लीन्ह ।  
सचिव रामआगमन कहि, विनय समयसम कीन्ह ॥

चौपाई

अवनिय अकनि राम पशु धारे । धरि धीरखु तव नयन उधारे ॥  
सचिव सँभारि राउ बैठारे । चरन परत नृप रामु निहारे ॥  
जिये सनेह विकल ठर लाह । गई मनि मनहुँ फनिक फिरिपाई ॥  
रामहिँ चितइ रहेउ नरनाह । चला बिलोचन वारि प्रवाह ॥  
सोक विवस कछु कहइ न पारा । हृदय लगावत वारहिँ वारा ॥  
विधिहि मनाव राउ मनमाहीं । जेहि रघुनाथ न कानन जाहीं ॥

अस मन गुनइ राउ नहिँ बेला । पीपर-पात-सरिस मन डोला ॥  
 रघुपति पितहि प्रेम बस जानी । पुनि कछु कहिहिमातु अनुमानी ॥  
 देस काल अवसर अनुसारी । बोले बचन बिनीत विचारी ॥  
 तात कहउँ कछु करउँ ढिठाई । अनुचित कृमउ जानि लरिकारि ॥  
 अति-लघु-चातलागि दुख पावा । काहु न मोहि कहि प्रथम जनावा ॥  
 देखि गोसाईहिँ पूछिउँ माता । सुनि प्रसंगु भये सीतल गाता ॥

### दोहा

मंगलसमय सनेहबस, सोच परिहरिय तात ।

आयसु देख्य हरषि हिय, कहि पुलके प्रभुगात ॥

### चौपाई

धन्य जनम जगतीतल तासू । पितहि प्रमोदु चरित सुनि ज्ञासू ॥  
 चारि पदार्थ करतल ता के । प्रिय पितु मातु प्राण सम जाके ॥  
 आयसु पालि जनम फल पाई । पेहउँ वेगहि होइ रजाई ॥  
 बिदा मातु सन आवउँ माँगो । बलिहउँ बनहिँ बहुरि पग लागी ॥  
 अस। कहि रामु गवन तव कीन्हा । भूप सोकबस उतर न दीन्हा ॥  
 नगर व्यापि गइ बात सुतीछी । छुवत बढी जनु सब तन बीछी ॥  
 सुनि भये विकल सकल नरनारी । बेलि बिटप जिमि देखि दवारी ॥  
 जो जहँ सुनइ धुनइ सिरु सोई । बड़ विषाद नहिँ धीरज होई ॥

### दोहा

मुख सुखाहिँ लोचन स्रवहिँ, सोक न हृदय समाइ ।

मनहुँ करन - रस - कटकई, उतरी अवध बजाय ॥

### चौपाई

मिलहि माँस बिधि बात बिगारी । जहँ तहँ देखिँ केकइहि गारी ॥  
 एहि पापिनहि ब्रूम का परेऊ । छाइ भवन पहुँ पाबक धरेऊ ॥

सदा राम एहि प्रान-समाना । कारन कवन कुटिलपनु ठाना ॥  
सत्य कहहि कवि नारि-सुमाऊ । सब विधि अगम अगाध दुराऊ ॥

### दोहा

काह न पावक जारि सक, का न समुद्र समाइ ।  
का न करइ अवला प्रवल, कोहि जग काल न खाइ ॥

### चौपाई

का सुनाइ विधि काह सुनावा । का देखाइ चह काह दिखावा ॥  
विप्रवधू कुलमान्य जठेरी । जे प्रिय परम कैकेयी केरी ॥  
लगीं देन सिख सोलु सराही । वचन वानसम लागहि ताही ॥  
भरत न मोहि प्रिय रामसमाना । सदा कहहु यह सब जग जाना ॥  
करहु राम पर सहज सनेहु । कोहि अपराध आजु बन नहु ॥  
कवहु न कोयहु सवति आरेखू । प्रीति प्रतीति जान सब देखू ॥  
कौसल्या अव काह विगारा । तुम्ह जेहि लागि बज्र पुर पारा ॥

### दोहा

सीय कि पिय संग परिहरिहि, लपनु कि रहिहहि धाम ।  
राजु कि भूजव भरत पुर, नृपु कि जिइहि बिनु राम ॥

### चौपाई

अस विचारि जिय छाँड़हु कोह । सांक कलङ्क कोटि जनि होह ॥  
भरतहि अवसि देहु जुवराजू । कानन काह राम कर काजू ॥  
नाहिन राम राज के भूखे । धरमधुरीन विषयरस रुखे ॥  
गुरुगृह वसाहि राम तजि गेह । नृप सन अस वर दूसर लेह ॥  
राम सरिस सुत कानन जांगू । काह कहिहि सुनि तुम्ह कहें लोगू ॥  
जौ न लगिहहु कहे हमारे । नहि लागिहि कछु हाथ तुम्हारे ॥  
तु० सं०—५

जौं परिहास कीन्हि कछु होई । तौ कहि प्रगट जनाबहु सोई ॥  
उठहु बेगि सोइ करहु उपाई । जेहि विधि सोक कलङ्क नसाई ॥

### सोरठा

सखिन्ह सिखावन दीन्ह, सुनत मधुर परिनाम हित ।  
तेहि कछु कान न कीन्ह, कुटिल प्रबोधी कूवरी ॥

### चौपाई

व्याधि असाधि जानि तिन्ह त्यागी । चलीं कहति मतिमंद अभागी ॥  
राज करत यह दैव बिगोई । कीन्हैसि अस जस करइन कोई ॥  
एहि विधि बिलपहिँ पुर-नरनारी । देहिँ कुचालिहिँ कोटिक गारी ॥  
अति विषादबस लोग लुगाईँ । गये मातु पहिँ राम गोसाईँ ॥  
रघु-कुल-तिलक जोरि दोउ हाथा । मुदित मातुपद नायउ माथा ॥  
दीन्हि असीस लाई उर लीन्हे । भूषन बसन निझावरि कीन्हे ॥  
बार बार मुख चुंबति माता । नयन नेहजलु पुलकित गाता ॥  
गोद राखि पुनि हृदय लगाये । स्रवत प्रेमरस पयद सुहाये ॥  
सादर सुन्दर बदन निहागी । बोली मधुर वचन महतारी ॥  
कहहु तात जननी बलिहारी । कवहिँ लगन मुद-मंगल-कारी ॥  
सुकृत सील सुख सीब सुहाई । जनम लाभ कहि अबधि अघाई ॥

### दोहा

जेहि चाहत नरनारि सब, अति आरत एहि भाँति ।  
जिमि चातक चातकि त्रिषित, बृष्टि सरद रितु स्वाति ॥

### चौपाई

तात जाउँ बलि बेगि नहाहू । जो मन भाव मधुर कछु खाहू ॥  
पितु समीप तब जायहु मैया । भइ बड़ बारि जाइ बलि मैया ॥

मातु वचन सुनि अति अनुकूला । जनु सनेह सुरतरु के फूला ॥  
 सुख मकरद भरे श्रियमूला । निरखि राम-मन-भँवर न भूला ॥  
 धर्म - धुरीन धरम-गति जानी । कहेउ मातु सन अति-मृदु-बानी ॥  
 पिता दीन्ह मोहि काननराजू । जहँ सब भाँति मोर बड़ काजू ॥  
 आयसु देहि मुदितमन माता । जेहि मुद मंगल कानन जाता ॥  
 जनि सनेह बस डरपसि भोरे । आनँदु अम्ब अनुग्रह तोरे ॥

### दोहा

वरष चारि दस विपिन बसि, करि पितु-वचन प्रमान ।  
 आइ पाँय पुनि देखिहउ, मन जनि करसि मलान ॥

### चौपाई

वचन बिनीत मधुर रघुवर के । सर सम लगे मातु-उर करके ॥  
 सहमि सुखि सुनि सीतल बानी । जिमि जबास पर पावस पानी ॥  
 कहि न जाय कछु हृदय विषादू । मनहुँ मृगी सुनि केहरिनादू ॥  
 नयन सजल तन थरथर काँपी । माँजहि खाइ मीन जनु माँपी ॥  
 धरि धीरज सुतबदन निहारी । गद्गद वचन कहति महतारी ॥  
 तात पितहि तुम्ह प्रानपियारे । देखि मुदित नित चरित तुम्हारे ॥  
 राज देन कहँ सुभ दिन साधा । कहेउ जान बन केहि अपराधा ॥  
 तात सुनावहु मोहि निदानू । को दिन-कर-कुल भयउ कसानू ॥

### दोहा

निरखि रामरुख सचिवसुत, कारन कहेउ बुझाइ ।  
 सुनि प्रसँग रहि मूक जिमि, दसा वरनि नहिँ जाइ ॥

### चौपाई

राखि न सकइ न कहि सक जाहू । दुहू भाँति उर दारुन दाहू ॥  
 लिखत सुधाकर गा लिखि राहू । विधिगति बाम सदासब काहू ॥

( ६८ )

धरम सनेह उभय मति घेरी । भई गति साँप कहुँ दर केरी ॥  
 राखउँ सुतहिँ करउँ अनुरोधू । धरम जाइ अरु वंधु विरोधू ॥  
 कहउँ जान वन तौ वडि हानी । संकट-सोच-विवस भई रानी ॥  
 बहुरि समुझि तियधरम सयानी । रामभरत दोउ सुत सम जानी ॥  
 सरल सुभाउ राममहतारी । बोली वचन धोर धरि भारी ॥  
 तात जाउँ बलि कोन्हैउ नीका । पितुआयसु सबधरमक टीका ॥

दोहा

राज देन कहि दोन्ह वन, मोहि न मो दुखलेसु ।  
 तुम्ह विनु भरतहिँ भूपतिहि, प्रजहि प्रचंड कलेसु ॥

चौपाई

जौं केवल पितु आयसु ताता । तौ जनि जाहु जानि वडि माता ॥  
 जौं पितु मातु कहैउ वन जाना । तौ कानन सत अवध समाना ॥  
 पितु वनदेव मातु वनदेवी । खग मृग चरन सरोरुह सेवी ॥  
 अंतहु उचित नृपहि वनवासू । वय विलोकि हिय होइ हरासू ॥  
 वडिभागी वन अवध अभागी । जो रघु-वंस-तिलक तुम्ह त्यागी ॥  
 जौं सुत कहउँ संग मोहि लेहू । तुम्हरे हृदय होइ सन्देहू ॥  
 पूत परमप्रिय तुम्ह सब ही के । प्रान प्रान के जीवन जो के ॥  
 तै तुम्ह कहहु मातु वन जाऊँ । मैं सुनि वचन बैठि पछिताऊँ ॥

दोहा

यह विचारि नहिँ करउँ हठ, भूँठ सनेह बढ़ाइ ।  
 मानि मातु कर नात बलि, सुगति विसरि जनि जाइ ॥

चौपाई

देव पितर सब तुम्हहिँ गोपाई । राखहु नयन पलक की नाई ॥  
 अवधि अंबु प्रियपरिजन मीना । तुम्ह करुनाकर धरमधुरीना ॥

अस बिचारि सोइ करहु उपाई । सबहिँ जियत जेहि भेंटहु आई ॥  
 जाहु सुखेन बनहिँ बलि जाऊँ । करि अनाथ जन परिजन-गाऊँ ॥  
 सब कर आजु सुकृतफल बीता । भयउ कराल काल विपरीता ॥  
 बहुविधिबिलपि चरन लपटानी । परम अभागिनि आपुहि जानी ॥  
 दाखन-दुसह-दाह उर व्यापा । बरनि न जाइ बिलाप कलापा ॥  
 राम उठाइ मातु उर लाई । कहि मृदुवचन बहुरि समुझाई ॥

### दोहा

समाचार तेहि समय सुनि, सीय उठी अकुलाइ ।  
 जाइ सासु पद-कमल-जुग, बंदि बैठि सिख नाइ ॥

### चौपाई

दीन्ह असीस सासु मृदुबानी । अति सुकुमारि देखि अकुलानी ॥  
 तात सुनहु सिय अति सुकुमारी । सासु-ससुर-परिजनहिँ पियारी ॥  
 सोइसिय चलन चहति बन साथा । आयसु काह होइ रघुनाथा ॥  
 सिय बन बसिहि तात केहि भाँती । चित्रलिखित कपि देखि डराती ॥  
 अस बिचारि जस आयसु होई । मैं सिख देउँ जानबिहि सोई ॥  
 जौं सिय भवन रहइ कह अवा । मोहि कहँ होइ प्रान अवलम्बा ॥  
 सुनि रघुवीर मातु प्रिय-वानी । सील सनेह सुधा जनु सानी ॥

### दोहा

कहि प्रियवचन विवेकमय, कीन्ह मातु परितोष ।  
 लगे प्रबोधन जानकिहि, प्रगटि विपिन गुन दोष ॥

### चौपाई

मातु समीप कहत सकुचाहीँ । बोलै समउ समुक्ति मनमाहीँ ॥  
 राजकुमारि सिखावन सुनहू । आन भाँति जिय जन कछु गुनहू ॥

आपन मोर नीक जौं चहहू । वचन हमार मानि गृह रहहू ॥  
 आयसु मोर सासु सेवकाई । सबबिधि भामिनि भवन भलाई ॥  
 एहि तेँ अधिक धरसु नहिँ दूजा । सदर सासु-ससुर-पद-पूजा ॥  
 जब जब मातु करिहि सुधि मेरो । होइहि प्रेमविकल मतिमेरो ॥  
 तब तब तुम्ह कहि कथा पुरानी । सुन्दरि समुझायहु मृदुबानी ॥  
 कहउँ सुभाय सपथ सत मोही । सुमुखि मातुहित राखउँ तोही ॥

### दोहा

गुरु-सूति-सम्मत धरमफल, पाइअ विनहिँ कलेस ।  
 हठवस सब संकट महे, गालब नहुष नरेस ॥

### चौपाई

मैं पुनि करि प्रमान पितु बानी । वेगि फिरब सुनि सुमुखि सयानी ॥  
 दिवस जात नहिँ लागिहिँ वारा । सुन्दरि सिखवन सुनहु हमारा ॥  
 जौं हठ करहु प्रेमवस बामा । तौ तुम्ह दुख पाउब परिनामा ॥  
 कानन कठिन भयंकर भारो । घोर घाम हिम बारि बयारी ॥  
 कुस कंटक मगु काँकर नाना । चलब पयादेहिँ विनु पदवाना ॥  
 चरन-कमल मृदु मंजु तुम्हारे । मारग अगम भूमिधर भारे ॥  
 कन्दर खोह नदी नद नारें । अगम अगाध न जाहिँ निहारे ॥  
 भालु बाघ शुक कौहरि नागा । करहिँ नाद सुनि धीरज भागा ॥

### दोहा

भूमि-सयन बलकल-वसन, असन कंद-फल-मूल ।  
 ते कि सदा सब दिन मिलहिँ, समय समय अनुकूल ॥

### चौपाई

नर-अहार रजनीचर चरहीँ । कपट वेष बिधि कौटिक करहीँ ॥  
 लागइ अति पहार कर पानी । विपिन बिपति नहिँ जाइ बखानी ॥

ध्याल कराल विहंग वन घोरा । निसि-चर-निकर नारि-नर-चोरा ॥  
 डरपहिँ धीर गहन सुधि आये । मृगलोचनि तुम्ह भीरु सुभाये ॥  
 हँसगबनि तुम्ह नहिँ बनजोगू । सुनि अपजस मोहि देइहि लोगू ॥  
 मानस-सलिल-सुधा प्रतिपाली । जिअइ कि लवन-पयोधि मराली ॥  
 नव-रसाल-वन विहरनसीला । सोह कि कोकिल विपिन करीला ॥  
 रहहु भवन अस हृदय विचारी । चदबदनि दुख कानन भारी ॥

### दोहा

सहज सुहृद-गुरु-स्वामि-सिख, जो न करइ सिर मानि ।  
 सो पङ्किताइ अघाइ उर, अवसि होइ हितहानि ॥

### चौपाई

सुनि मृदु वचन मनोहर पिय के । लोचन ललित भरे जल सिय के ॥  
 उतर न आव विकल वैदेही । तजन चहत सुचि स्वामि सनेही ॥  
 वरवस रोकि बिलोचनवारी । धरि धीरज उर अबनि-कुमारी ॥  
 लागि सासु-पग कह कर जौरी । क्लमउ देखि बडि अविनय मोरी ॥  
 दीन्ह प्रानपति मोहि सिख सोई । जेहि विधि मोर परमहित होई ॥  
 मैं पुनि समुक्ति दीखि मन माही । पिय-वियोग-सम दुख जगनाही ॥

### दोहा

प्राननाथ करुनाथतन, सुन्दर सुखद सुजान ।  
 तुम्ह विनु-रघु-कुल-कुमुद-विधु, सुरपुर नरक समान ॥

### चौपाई

मातु पिता भगिनी प्रिय भाई । प्रिय परिवार सुहृद समुदाई ॥  
 सासु ससुर गुरु सुजन सहाई । सुत सुंदर सुसील सुखदाई ॥  
 जहँ लगि नाथ नेह अरु नाते । पिय विनु तियहि तरनि ते ताते ॥  
 तन धन धाम धरनि पुरराजू । पतिविहीन सब सोक समाजू ॥

भोग रोग सम भूषण भारू । जम-जातना - सरिस सँसारू ॥  
 प्राननाथ तुम्ह बिनु जग माहीं । मो कहँ सुखद कतहुँ कछु नाहीं ॥  
 जिअ बिनु देह नदी बिनु बारी । तइसिअ नाथ पुरुष बिनु नारी ॥  
 नाथ सकल सुख साथ तुम्हारे । मरद-विमल-विधु-वदन निहारे ॥

### दोहा

खग-मृग परिजन नगर वन, बलकल विमल दुकूल ।  
 नाथ साथ सुर-सदन-सम, परनसाल सुख-मूल ॥

### चौपाई

वनदेवो वनदेव उदारा । करिहहिँ सासु-ससुर-सम-सारा ॥  
 कुस-किसलय-साथरी सुहाई । प्रभुसँग मंजु मनोजतुराई ॥  
 कन्दमूल फल अमिय अहारू । अवध-सौध-सत-सरिस पहारू ॥  
 छिनु छिनु प्रभु-पद-कमलविलांकी । रहिहहुँ मुदित दिवस जिमि कोकी ॥  
 वनदुख नाथ कहे बहुतेरे । भय विपाद परिताप घनेरे ॥  
 प्रभु-वियोग लव-लेस - समाना । सब मिलि होहिँ न कृपानिधाना ॥  
 असजिय जानि सुजान-सिरोमनि । लेइय संग मोहि काइअ जनि ॥  
 विनती बहुत करउँ का स्वामी । करुनामय उर-अन्तर-जामी ॥

### दोहा

राखिअ अवध जो अवधि लागि, रहत जानि अहि प्रान ।  
 दीनबंधु सुन्दर सुखद, सील-सनेह - निधान ॥

### चौपाई

मोहि मग बलत न होइहि हारी । छिनुछिनु चरनसरोज निहारी ॥  
 सबहिँ भाँति पिय सेवा करिहउँ । मारगजनितसकल समहरिहउँ ॥  
 पायँ पखारि बैठ तरुआही । करिहउँ बाउ मुदित मन माहीं ॥  
 सम-कन-सहित स्याम तनु देखे । कहँ दुखसमउ प्रानपति पेखे ॥

सम महि तृन-तरु पल्लव डाम्सी । पाय पलोटिहि सब निसि दासी ॥  
 वार वार मृदु मूरति जोही । लागिहि ताति बयारि न मोही ॥  
 को प्रभुसँग मोहि चितवनि द्वारा । सिंघवधुहि जिमि ससक सियारा ॥  
 मैं सुकुमारि नाथ बनजोगू । तुम्हहि उचित तप मो कहँ भोगू ॥

## दोहा

पेसेउ वचन कठोर सुनि, जौ न हृदय बिलगान ।  
 तौ प्रभु-विषम-वियोग दुख, सहिहहिँ पाँवर प्रान ॥

## चौपाई

अस कहि सोय विकल भइ भारी । वचन वियोग न सकी सँभारी ॥  
 देखि दसा रघुपति जिय जाना । हठि राखे नहिँ राखिहि प्राना ॥  
 कहैउ कृपालु भानु-कुल-नाथा । परिहरि सोच चलहु बन साथी ॥  
 नहिँ विषाद कर अवसर आजू । बेगि करहु बन-गवन-समाजू ॥  
 राम प्रबोध कीन्ह विधि नाता । समउ सनेह न जाय बखाना ॥  
 तब जानकी सासुगग लागी । सुनिय माय मैँ परम अभागी ॥  
 सेवा समय दैब बन दोन्हा । मोर मनोरथ सुफल न कीन्हा ॥  
 तजव क्रोभ जनि छाड़िअ छोड़ । करम कठिन कहु दोष न मोह ॥  
 सुनि सियवचन सासु अकुलानी । दसा कवनि विधि कहउँ बखानी ॥  
 वारहिँ वार लाइ उर लीन्हो । धरि धोरज सिख आसिपदीन्ही ॥  
 अचल होउ अहिबात तुम्हारा । जब लागि गंग-जमुन-जल धारा ॥  
 समाचार जब लखिमन पाये । व्याकुल बिलपबदन उठि धाये ॥  
 कंप पुलक तन नयन सनीरा । गहे चरन अतिप्रेम अधीरा ॥  
 कहि न सकत कहु चितवत ठाढ़े । मीन दीन जनु जल ते काढ़े ॥  
 सोच हृदय विधि का होनिहारा । सब सुख सुरुत सिरान हमारा ॥  
 मो कहँ काह कहव रघुनाथा । रखिहहिँ भवनकिलेइहहिँसाथा ॥  
 राम बिलोकि वँधु करजोरे । देह गेह सब सन तृन तोरे ॥

बोले वचन राम नयनागर । सील-सनेह-सरल-सुख-सागर ॥  
तात प्रेम बस जनि कदराहू । समुक्ति हृदय परिनाम उच्चाहू ॥

दोहा

मातु-पिता-गुरु-स्वामि-सिख, सिर धरि करहिँ सुभाय ।  
लहेउ लाभ तिन्ह जन्म कर, नतरु जनम जग जाय ॥

चौपाई

अस जिय जानि सुनहु सिख भाई । करहु मातु-पितु-पद सेवकाई ॥  
भवन भरत रिपुसूदन नहीँ । राउ वृद्ध मम दुख मन माहीँ ॥  
मैं वन जाउँ तुमहिँ लेइ साथी । होइ सबहि विधि अवध अनाथा ॥  
गुरु पितु मातु प्रजा परिवारू । सब कहँ परइ दुसह-दुख-भारू ॥  
रहहु करहु सब कर परितोषू । न तरु तात होइहि बड़ दोषू ॥  
जासु राज प्रिय प्रजा दुखारी । सो नृप अवसि नरक अधिकारी ॥  
रहहु तात असि नीति विचारी । सुनत लपन भये व्याकुल भारी ॥  
सिअरे वचन सुखि गये कैसे । परसत तुहिन तामरम जैसे ॥

दोहा

उतर न आवत प्रेमवस, गहे चरन अकुलाइ ।  
नाथ दासु मैँ स्वामितुम्ह, तजहु तो कहा बसाइ ॥

चौपाई

दीन्हि मोहि सिख नीक गोसाईँ । लागि अगम अपनी कदराईँ ॥  
नर-वर धोर धरम-धुर-धारी । निगम नीति कहँ ते अधिकारी ॥  
मैंँ सिखु प्रभु-सनेह प्रतिपाला । मदर मेरु कि लेहिँ मराला ॥  
गुरु पितु मातु न जानउँ काहू । कहउँ सुभाउ नाथ पतिआहू ॥  
जहँ लगि जगत सनेह सगाईँ । प्रीति प्रतीति निगम निजु गाईँ ॥  
मोरे सबइ एक तुम्ह स्वामी । दीनबन्धु उर-अन्तर-जामी ॥

धरमनीति उपदेसिअ ताही । कीरति-भूति-सुगति-प्रिय जाही ॥  
मन-कम-वचन-चरनरत होई । कृपासिंधु परिहरिअ कि सोई ॥

### दोहा

करुनासिंधु सुवंधु के, सुनि मृदुवचन बिनीत ।  
समुक्ताये उर जाइ प्रभु, जानि सनेह समीत ॥

### चौपाई

माँगहु विदा मातु सन जाई । आवहु वेगि चलहु वन भाई ॥  
मुदित भये सुनि रघुवर बानी । भयेउ लाभ बढ़ गइ बढ़ि हानी ॥  
हरषित हृदय मातु पछि आये । मनहुँ अंध पुनि लोचन पाये ॥  
माँगत विदा सभय सकुचाहो । जाइ संग विधि कहिहि कि नाहो ॥  
धीरज धरेउ कुअवसर जानी । सहज सुहृद बोजी मृदुवानी ॥  
तात तुम्हारि मातु वैदेही । पिता रामु सब माँति सनेही ॥  
अवध तहाँ जहँ रामनिवास । तहँ दिवसु जहँ भानुप्रकास ॥  
जौ पै सीय रामु वनु जाही । अवध तुम्हार काज कछु नाही ॥  
गुरु पितु मातु वधु सुर साई । सेहअहि सकल प्रान की नाई ॥  
राम प्रानप्रिय जीवन जी के । स्वारथरहित सखा सब ही के ॥  
पूजनीय प्रिय परम जहाँ ते । सब मानिअहि राम के नाते ॥  
अस जिय जानि संग वन जाहु । लेहु तान जग जीवन लाहु ॥

### दोहा

भूरि भागभाजन भयहु, मोहि समेत बलि जाउँ ।  
जौ तुम्हरे मन क्रांति बल, कोन्ह रामपद ठाउँ ॥

### चौपाई

पुनवती जुवती जग सोई । रघु-पति-भगत जासु सुतु होई ॥  
नवर वाँझ भलि वादि विघ्नानो । रामविमुख सुत तैं हित हानो ॥

तुम्हरेहि भाग राम बन जाहीँ । दूसर हेतु तात कछु नाहीँ ॥  
 सकल सुकृत कर वड़ फल एहू । राम-सीय-पद सहज सनेहू ॥  
 राग रोष इरिषा मृदु मोहू । जनि सपनेहुँ इन्हके बस होहू ॥  
 सकल प्रकार विकार बिहाई । मन कम बचन करेहु सेवकाई ॥  
 तुम्ह कहँ वन सब भाँति सुपासू । संग पितु मातु राम सिय जासू ॥  
 जेहि न रामु बन लहहिँ कलेसू । सुत सोइ करेहु इहइ उपदेसू ॥

### सोरठा

मातु-चरन सिर नाइ, लपन चले संकित हृदय ।  
 बागुर बिषम तोराइ, मनहुँ भाग मृग भागवस ॥

### चौपाई

गये लपन जहँ जानकिनाथू । भे मन मुदित पाइ प्रियसाथू ॥  
 बन्दि राम-सिय-चरन सुहाये । चले संग नृपमन्दिर आये ॥  
 सिय समेत दोउ तनय निहारी । व्याकुल भयउ भूमिपति भारी ॥

### दोहा

सीय सहित सुत सुभग दोउ, देखि देखि अकुलाइ ।  
 बारहिँ वार सनेहवस, राउ लेइ उर लाइ ॥

### चौपाई

सकइ न बोलि विकल नरनाहू । सोक जनित उर दाखन दाहू ॥  
 नाइ सीस पद अति अनुरागा । उठि रघुबीर बिदा तब माँगा ॥  
 पितु असीस आयसु मोहिँ दीजै । हरष समय विसमउ\* कत कीजै ॥  
 तात किये प्रिय प्रेमप्रमादू । जस जग जाइ होइ अपवादू ॥  
 सुनि सनेहवस उठि नरनाहा । वैठारे रघुपति गहि बाहा ॥  
 सुनहु तात तुम्ह कह मुनि कहहीँ । राम चराचर-नायक अहहीँ ॥

\* यहाँ विस्मय से शोक का अभिप्राय है ।

सुम अरु असुम करम अनुहारी । ईसु देइ फल हृदय विचारी ॥  
करइ जो करम पाव फल सोई । निगमनीति अस कह सब कोई ॥

### दोहा

अउर करइ अपराध कोउ, अउर पाव फल भोगु ।  
अति विचित्र भगवंतगति, को जग जानइ जोगु ॥

### चौपाई

राय राम राखन हित लागी । बहुत उपाय किये कल त्यागी ॥  
लखा राम रख रहत न जाने । धरमधुरंधर धीर सयाने ॥  
तब नृप सीय लाइ उर लीन्ही । अतिहित बहुत भातिसिखदीन्ही ॥  
कहि वन के दुख दुसह सुनाये । सासु मसुर पितु सुख समुझाये ॥  
सियमन रामचरन अनुसागा । घर न सुगम वन विषम न लागा ॥  
अउरउ सबहि सीय समुझाई । कहि कहि विपिन विपतिअधिकाई ॥  
सचिवनारि गुरुनारि सयानी । सहित सनेह कहहि मृदुवानी ॥  
तुम कह तौ न दीन्ह वनवास । करहुजोकहहि ससुर गुरु-सास ॥

### दोहा

सिख सीतलि हित मधुर मृदु, सुनि सीतहि न सोहानि ।  
सरद-चन्द-चाँदनि लगत, जनु चकई अकुलानि ॥

### चौपाई

सीय सकुचवस उतर न देई । सो सुनि तमकि उठी कैकई ॥  
मुनि-पट-भूपन भाजन आनी । आगे धरि बोली मृदुवानी ॥  
नृपहिँ प्रानप्रिय तुम्ह रघुवीर । सील सनेह न झाँड़िहि भीरा ॥  
सुकुत सुजस परलोक नसाऊ । तुम्हहिँ जान वन कहिहिनकाऊ ॥  
अस विचारि सोइ करहु जो भावा । राम जननिसिखसुनि सुख पावा ॥  
भूपहिँ वचन वानसम लागे । करहिँ न प्रान पयान अभागे ॥

लोग बिकल मुरिछित नरनाह । काह करिय कछु सूझ न काह ॥  
राम तुस्त मुनिबेष बनाई । चले जनक जननिहिँ सिरु नाई ॥

दोहा

सजि वन-साज-समाज सब, बनिता - बंधु - समेत ।  
बंदि विप्र-गुरु-चरन प्रभु, चले करि सबहिँ अचेत ॥

---



## शृंगवेरपुर में श्रीरामचन्द्र जी

[ श्रीरामचन्द्र जी, लक्ष्मण जी और सीता जी को साथ लेकर वन को चले हैं। साथ में सुमंत्र हैं। ये सब शृंगवेरपुर में पहुँचते हैं। इसके बाद की कथा नीचे के अवतरण में दी गई है। ]

### चौपाई

सीता सचिव सहित दोउ भाई । शृंगवेरपुर पहुँचे जाई ॥  
 उतरे राम देवसरि देखी । कोह दंडवत हरपु बिसेखी ॥  
 लषन सचिव सिय कीन प्रनामा । सबहिँ सहित सुख पायउ रामा ॥  
 गग सकल - मुद- मगल- मूला । सब सुखकरनि हरनिसव सूला ॥  
 मज्जनु कीन्ह पथक्रम गयऊ । सुचिजल पियत मुदित मन भयऊ ॥  
 यह सुधि गुह निषाद जब पाई । मुदित लिए प्रिय बन्धु वेलाई ॥  
 लिय फलमूल भेंट भरि भारा । मिलन चलेउ हिय हरष अपारा ॥  
 करि दंडवत भेंट धरि आगे । प्रभुहिँ विलोकत अति अनुरागे ॥  
 सहज - सनेह - बिबस रघुराई । पूछी कुसल निकट बैठाई ॥  
 नाथ कुसल पदपंकज देखे । भयउं भागभाजन जन लेखे ॥  
 देव धरनि-धन-धाम तुम्हारा । मैँ जन नीच सहित परिवारा ॥  
 कृपा करिय पुर धारिय पाऊ । थापिय जन सब लोग सिहाऊ ॥  
 कहेउ सत्य सब सखा सुजाना । मोहि दीन्ह पितु आर्यसुआना ॥

## दोहा

वरष चारि दस बास बन, मुनि-व्रत-वेष-अहार ।  
ग्रामवास नहिँ उचित सुनि, गुहहि भयउ दुखभार ॥

## चौपाई

लेइ रघुनाथहि ठाउँ देखावा । कहैउ राम सब भाँति सुहावा ॥  
सुचि फल मूल मधुर मृदुजानी । दोना भरि भरि राखेसि आनी ॥

## दोहा

सिय-सुमत्र-भ्राता-सहित, कन्दमूल फल खाइ ।  
सयन कीन्ह रघु-वंस-मणि, पाय पलोदत भाइ ॥

## चौपाई

उठे लषन प्रभु सोबत जानी । कहि सचिवहि सोवन मृदुबानी ॥  
कछुक दूरि सजि बानसरासन । जागन लगे वैठि बीरासन ॥  
सकल सौच करि राम नहावा । सुँचि सुजान बटझीर मँगावा ॥  
अनुजसहित सिर जटा बनाये । देखि सुमंत्र नयन जल छाये ॥  
मंत्रिहि राम उठाय प्रवेधा । तात धरममत तुम्ह सब सोधा ॥  
तुम्ह सन तात बहुत का कहउँ । दिये उतरु फिरि पातक लहउँ ॥  
तुम्ह पुनि पितुसम अतिहित मोरे । विनती करउँ तात कर जेरे ॥  
सब विधि सोइ करतव्य तुम्हारे । दुख न पाव नृप सोच हमारे ॥  
सुनि रघु-नाथ - सचिव - संबादू । भयउ सपरिजन बिकल निषादू ॥  
बरबस राम सुमंत्र पठाये । सुरसरितीर आप तब आये ॥  
माँगी नाव न केवटु आना । कहइ तुम्हार मरमु मैँ जाना ॥  
चरन-कमल-रज कहँ सब कहई । मानुषकरनि मूरि कछु अहई ॥  
छुअत सिला भइ नारि सुहाई । पाहन तैं न काठ कठिनाई ॥  
सरनिउँ मुनिघरनी होइ जाई । बाट परै मोरि नाव उड़ाई ॥

( ८१ )

एहि प्रतिपालउँ सब परिवारु । नहिँ जानउँ कछु अडर कवारु ॥  
जौ प्रभु पार अवसि गा चहहू । तो पदपदुम पषारन कहहू ॥

छन्द

पदकमल धाँइ चढ़ाइ नाव न नाथ उतराई चहउँ ।  
मोहिँ राम राउरि आन दसग्य-सपय सब साँची कहउँ ॥  
बह तीर मारहु लपन पै जब लगि न पायँ पखारिहउँ ।  
तब लगि न तुलसीदास नाथ कृपालु पारु उतारिहउँ ॥

सेरठा

सुनि केवट के बैन, प्रेम लपेटे अटपटे ।  
बिहँसे कहना-ऐन, चितइ जानकी-लपन-नन ॥

चौपाई

कृपासिन्धु बोले मुसुकाई । सोइ करु जेहि तब नाव न जाई ॥  
बेगि आनु जल पाँय पखारु । होत विलम्ब उतारहु पारु ॥  
जासु नाम सुमिरत एक वारा । उतरहिँ नर भवसिन्धु अपारा ॥  
सोइ कृपालु केवटिहि निहोरा । जेहि जग किय तिहुँ पगहुँ तें थोरा ॥  
केवट रामरजायसु पावा । पानि कठबता भरि लेइ आवा ॥  
अति आनन्द उमगि अनुरागा । चरन-सरोज पखारन लागा ॥  
वरपि सुमन सुर सकल सिंहाही । एहि सम पुन्यपुञ्ज कोड नाही ॥

दोहा

पद पखारि जलपान करि, आपु सहित परिवार ।  
पितर पारु करि प्रसुहिँ पुनि, मुर्दित गयउ लेइ पार ॥

चौपाई

उतरि ठाढ भये सुरसरि-रेता । सीय राम गुह लपन समेता ॥  
केवट उतरि दंडवत कीन्हा । प्रसुहिसकुचएहि नहिँ कछुदीन्हा ॥  
तु० सं०—६

पियहिय की सिय जाननिहारी । मनिमुँदरी मन मुदित उतारी ॥  
कहेउ कृपालु लेहु उतराई । केबट चरन गहेउ अकुलाई ॥  
नाथ आलु मैँ काह न पावा । मिटे दोष-दुख-दारिद दावा ॥  
बहुत काल मैँ कीन्ह मजूरी । आलु दीन्ह बिधि बनि भलि भूरी ॥  
अब कछु नाथ न चाहिय मोरे । दीनदयाल अनुग्रह तोरे ॥  
फिरतो बार मोहिँ जोइ देवा । सो प्रसाद मैँ सिर धरि लेवा ॥

### दोहा

बहुत कीन्ह प्रभु लषन सिय, नहिँ कछु केबटु लेइ ।  
बिदा कीन्ह करुनायतन, भगति विमल वर देइ ॥

---



## भरत और कौशल्या का संवाद

[ सुमन्त जी लौट कर अयोध्या आये । महाराज दशरथ ने श्रीरामचन्द्र जी के वियोग में प्राण छोड़ दिये । अन्त में वसिष्ठ जी ने भरत और शत्रुघ्न को, जो कैकेय देश में थे, बुलवा भेजा । भरत जी आये हुए हैं । उन्होंने महारानी कैकेयी से सब हाल सुन लिया है । वे बड़े दुःख हो रहे हैं । अन्त में वे महारानी कौशल्या से मिलते हैं । इसके आगे का हाल इस अवतरण में दिया गया है । ]

### चौपाई

भरतहि देखि मातु उठि आई । मुरुझित अविन परी भँई आई ॥  
 देखत भरत विकल भये भारी । परे चरन तन दसा विसारी ॥  
 मातु तात कहँ देखि देखाई । कहँ भिय राम लपन दोड भाई ॥  
 कैकेइ कत जनमी जग माँझा । \*जौं जनमी भइ काहे न बाँझा ॥  
 कुलकलंक जेहि जनमेउ मोही । अपजस-भाजन प्रिय-जन-द्रोही ॥  
 को त्रिभुवन मोहि सरिस अभागी । गतिअसि तोरि मातु जेहि लागी ॥  
 पितु सुरपुर वन रघुवर केतू । मैं केवल सब अनरथ हेतू ॥  
 धिग मोहि मयउँ वैनु-वन-आगी । दुसह दाह - दुख - दूपन-भागी ॥

### दोहा

मातु भरत के वचन मृदु, सुनि पुनि उठी सँभारि ।  
 लिये उठाय लगाइ उर, लोचन मोचति वारि ॥

---

\* पाठान्तर—“जौं जनमित भइ काहे न बाँझा ।”

## चौपाई

सरल सुभाय गालु हिय, लाये । अति हित मनहुँ राम फिरि आये ॥  
 भेंटें वहुनि लपन - लघु-भाई । सोक सनेह न हृदय समाई ॥  
 देखि सुभाउ कहत सब कोई । राममातु अस काहे न होई ॥  
 माता भरत गोद बैठारे । आँखु पोंछि मृदुवचन उचारे ॥  
 अजहुँ वच्छ वलि धीरज धरहु । कुसगउ समुझि सोक परिहरहु ॥  
 जनि मानहु हिय ह्वनि गलानी । काल-करम-गति अघटित जानी ॥  
 काहुहिँ दोसु देहु जनि ताता । भा मोहिसव विधिवाम विधाता ॥  
 जो पतेहु दुख मोहि जियावा । अजहुँ को जानइ का तेहि भावा ॥

## दोहा

पितु-आयसु भूपन वसन, तात तजे रघुवीर ।  
 विसमय हरप न हृदय कछु, पहिरे बलकल चीर ॥

## चौपाई

मुख प्रसन्न मन राग न शेषू । सबकर सब विधि करि परितोषू ॥  
 चले विपिन सुनि सिय संग जागी । रहइ न राम-चरन-अनुरागी ॥  
 सुनतहि लपन चले उठि साथी । रहहिँ न जतन किये रघुनाथा ॥  
 तब रघुपति सबही सिरु नाई । चले संग सिय अरु लघु भाई ॥  
 राम लपन सिय बनहिँ सिधाये । गइउँ न संग न प्रान पठाये ॥  
 एहि सब भा इन्ह आंखिन्ह आगे । तउ न तजा तनु प्रान अभागै ॥  
 मोहि न लाज निजनेह निहारी । राम सरिस सुत मैँ महतारो ॥  
 जिअइ मरइ भल भूपति जाना । मोर हृदय सत-कुलिस-समाना ॥

## दोहा

कौसल्या के वचन सुनि, भरत सहित रनिवासु ।  
 व्याकुल विलपत राजगृह, मानहुँ सोकनिवासु ॥

## चौपाई

विलपहिँ विकल भरत दोउ भाई । कौसल्या लिये हृदय लगाई ॥  
 भाँति अनेक भरत समुझाये । कहि विवेकमय बचन सुनाये ॥  
 भरतहु मातु सकल समुझाई । कहि पुरान सृति कथा सुहाई ॥  
 छलविहीन सुचि सरल सुजानी । बोले भरत जौरि जुगपानी ॥  
 जे अघ मातु-पिता-सुत मारे । गाइगोठ महि-सुर-पुर जारे ।  
 जे अघ निय बालक-बध कीन्हे । भीत महीपति माहुर दीन्हे ॥  
 जे पातक उपपातक अहर्ही । करम-बचन-मन-भवकविकहर्ही ॥  
 ते पातक मोहि होहु विधाता । जौं एहु होइ मोर मत माता ॥

## दोहा

जे परिहरि हरि-हर-चरन, भजहिँ भूतगन धार ।  
 तिन्ह कह गति मोहि देउ विधि, जौं जननी मत मोर ॥

## चौपाई

वेचहिँ वेद धरम दुहि लेही । पिसुन पराय पाप कहि देही ॥  
 कपटी कुटिल कलह प्रिय कोधी । वेदविदूषक विस्वविरोधी ॥  
 लोभी लम्पट लोल लवारा । जे ताकहिँ परधनु परदारा ॥  
 पावउँ मै तिन्ह कै गति धोरा । जो जननी एहु सम्मत मोरा ॥  
 जे नहिँ साधुसंग अनुरागे । परमारथपथ विमुख धमाने ॥  
 जे न भजहिँ हरि नरतनु पाई । जिन्हहिँ न हरि-हर सुअस सुहाई ॥  
 तजि नृतिपंथ वामपथ चलही । बञ्चक विरधि बेषु जग कलही ॥  
 तिन्ह कह गति मोहि संकर डेर । जननी जौं एहु जानउ भेर ॥

## दोहा

मातु भरत के बचन सुनि, सँचि सरल सुभाय ।  
 कहति रामप्रिय तात तुम्ह, सदा बचन मन काय ॥

( ८६ )

## चौपाई

राम प्रान तेँ प्रान तुम्हारे । तुम्ह रघुपतिहि प्रान तेँ-प्यारे ॥  
विधु विष चवइ स्रवइ हिमु आगी । होइ वारिचर वारिविरागी ॥  
भये ग्यान वरु मिटइ न मोहू । तुम्ह रामहिँ प्रतिकूल न होहू ॥  
मत तुम्हार पह जो जग कहहीँ । सो सपनेहुँ सुख सुगतिनलहहीँ ॥  
अस कहि मातु भरत हिय लाये । थनपय स्रवहिँ नयन जल छाये ॥  
करत विलाप बहुत एहि भांती । बैठेहि वीति गई सब राती ॥

---



## वसिष्ठ और भरत का संवाद

[ भरत जी का आगमन सुनकर महर्षि वसिष्ठ जी आये । उन्होंने उनसे महाराज दशरथ के शव का दाह करवाया, फिर सब मन्त्रियों तथा नगर के मुख्य मुख्य पुरुषों की समा की । सब ने भरत जी से राज्यग्रहण करने के लिये अनुरोध किया, किन्तु भरत जी नहीं माने । इस अवतरण में भरत जी तथा वसिष्ठ जी का वही संवाद है । ]

### चौपाई

सुदिन सोधि मुनिवर तव आये । सचिव महाजन सकल बोलाये ॥  
 बैठे राजसभा सब जाई । पठये वालि भरत दोड भाई ॥  
 भरत वसिष्ठ निकट वैठारे । नीति-धरम-मय-वचन उचारे ॥  
 प्रथम कथा सब मुनिवर धरनी । केकड़कुटिल कीन्हि जसि करनी ॥  
 भूप धरमव्रत सत्य सराहा । जेहि तनु परिहरि प्रेम निवाहा ॥  
 कहत राम-गुन-सील सुभाऊ । सजल नयन पुलकेउ मुनिराऊ ॥  
 बहुरि लषन-सिय-प्रीति वखानी । सोक सनेह मगन मुनि प्यानी ॥

### दोहा

सुनहु भरत भावी प्रबल, बिलखि कहैउ मुनिनाथ ।  
 हानि लाभ जीवन मरन, जस अपजस विधि हाथ ॥

### चौपाई

अस विचारि केहि देख्य दोषू । व्यरथ काहि पर कीजिय रोषू ॥  
 तात विचार करहु मन माहीं । सोच योग दसरथ नृप नाहीं ॥

सोचिय विप्र जो वेदविहीना । तजि निज धरम विषय लवलीना ॥  
 सोचिय नृपति जो नीति न जाना । जेहि न प्रजा प्रिय प्रानसमाना ॥  
 सोचिय वयसु\* कृपिन धनवानू । जो न अतिथि सिवभगति सुजानू ॥  
 सोचिय सूढ विप्र अपमानी । मुखर.मानप्रिय ग्यान गुमानी ॥  
 सोचिय पुनि पतिवञ्चक नारो । कुटिल कलहप्रिय इच्छाचारी ॥  
 सोचिय बटु निजव्रत परिहरई । जो नहिँ गुरु आर्यसु अनुसरई ॥

दोहा

सोचिय गृही जो मोहवस, करइ करमपथ त्याग ।  
 सोचिय जतो प्रपंचरत, विगत विवेक विराग ॥

चौपाई

वैखानस सोइ सोचन जोगू । तप बिहाइ जेहि भावइ भोगू ॥  
 सोचिय पिसुन अकारन क्रांथी । जननि-जनक-गुरु-बंधु-विरोधी ॥  
 सब विधि सोचिय पर-अपकारी । निज तनु पोषक निरदय भारी ॥  
 सोचनीय सबही विधि सोई । जो न छाँड़ि कुल हरिजन होई ॥  
 सोचनीय नहिँ कोसलराऊ । भुवन चारिदस प्रगट प्रभाऊ ॥  
 भयउ न अहइ न अय होनिहारा । भूप भरत जस पिता तुम्हारा ॥  
 विधि हरि हरसुरपति दिमिनाथा । वरनहिँ सब दसरथ-गुन-नाथा ॥

दोहा

कहहु तात केहि भाँति कोउ, करिहि बड़ाई तासु ।  
 राम लपन तुम सत्रुहन, सरिस सुअन सुचि जासु ॥

चौपाई

सब प्रकार भूषति बड़भागी । वादि विपाद करिय तेहि लागी ॥  
 पहि सुनि समुझि सोच परिहरहु । सिर धरि राजरजायसु करहु ॥

\* वयसु-वैश्य, बनिया ।

राय राजपद तुम्ह कहँ दीन्हा । पितावचन फुर चाहिय कीन्हा ॥  
 तजे राम जेहि बचनहिँ लागी । तनु परिहरेउ रामबिरहागी ॥  
 नृपहिँ बचन प्रिय नहिँ प्रिय प्राना । करहु तात पितुवचन प्रमाना ॥  
 करहु सोस धरि भूपरजाई । है तुम्ह कहँ सब भाँति भलाई ॥  
 परसुराम पितुअग्या राखी । मारी मातु लोग सब साखी ॥  
 तनय जजातिह जोवन द्यऊ । पितुअग्या अघ अजस न भयऊ ॥

### दोहा

अनुचित उचित विचारु तजि, जे पालिहिँ पितु बैन ।  
 ते भाजन सुख सुजस के, बसहिँ अमरपति-पेन ॥

### चौपाई

अबसि नरेस बचन फुर करहु । पालहु प्रजा सोक परिहरहु ॥  
 सुरपुर नृप पाइहिँ उर तोषू । तुम कहँ सुकृत सुजसु नहिँ दोषू ॥  
 वेदविहित संमत सबही का । जेहि पितु देइ सो पावइ टीका ॥  
 करहु राज परिहरहु गलानी । मानहु मेर बचन हित जानी ॥  
 जुनि सुख लहव राम वैदेही । अनुचित कहव न परिडत केही ॥  
 कौसल्यादि सकल महतारी । तेउ प्रजालुख होहिँ सुखारी ॥  
 प्रेम तुम्हार राम कर जानिहि । सो सब विधि तुम सनभलमानिहि ॥  
 सौपेहु राज राम के आये । सेवा करेहु सनेह सुहाये ॥

### दोहा

कोजिय गुरुआयसु अबसि, कहहिँ सचिव कर जोरि ।  
 रघुपति आये उचित जस, तस तब करव वहोरि ॥

### चौपाई

कौसल्या धरि धीरज कहई । पूत पथ्य गुरु आयसु अहई ॥  
 सो आदरिय करिय हित मानी । तजिय विपादु कालगति जानी ॥

वन रघुपति सुरपुर नरनाह । तुम्ह एहि भाँति तात कदराह ॥  
 परिजन प्रजा सचिव सब अँवा । तुम्हही सुत मव कहँ अवलंवा ॥  
 लखि विधि वाम काल कठिनाई । धीरज धरहु मातु वलि जाई ॥  
 सिर धरि गुरुआयसु अनुसरहु । प्रजा पालि पुर-जन-दुख हरहु ॥  
 गुरु के बचन सचिव अभिनन्दन । सुने भरत हिय हित जनु चन्दन ॥  
 सुनी बहोरि मातु मृदुवानी । सील-सनेह-सरल - रस सानी ॥

### छन्द

सानो सरल रस मातुवानी सुनि भरत व्याकुल भये ।  
 लोचनसरोरुह स्रवत सींचत विरह उर अँकुर नये ॥  
 सो दसा देखत समय तेहि बिसरी सबहि सुधि देह को ।  
 तुलसी सराहत, सकल सादर सीवै सहज सनेह की ॥

### सोरठा

भरत कमल करजोरि, धीर-धुरन्धर धीर धरि ।  
 वचन अमिय जनु वोरि, दैत उचित उत्तर सबहि ॥

### चौपाई

मोहि उपदेस दीन्ह गुरु नीका । प्रजा सचिव सभमत सबही का ॥  
 मातु उचित धरि आयसु दीन्हा । अवमि सीस धरि चाहउँ कीन्हा ॥  
 गुरु पितु मातु स्वामि हित वानी । सुनि मन मुदित करिय भल जानी ॥  
 उचित कि अनुचित किये विचार । धरम जाई सिर पातक भार ॥  
 तुम्हतउ देहु सरल सिख सोई । जो आचरत मोर हित होई ॥  
 जद्यपि यह समुझत हउँ नीके । तदपि होत परितोषु न जी के ॥  
 अब तुम्ह बिनय मोरि सुन लेहु । मोहि अनुहरत सिखावन देहु ॥  
 उत्तर देउँ कमउ अपराधू । दुखित-दोष-गुन गनहि न साधू ॥

## दोहा

पितु सुरपुर सिय राम वन, करन कहहु मोहि राज ।  
एहि तैं जानहु भोर हित, कै आपन वड़ काज ॥

## चौपाई

हित हमार सिय-पति-सेवकाई । सो हरि लीन्ह मातु कुटिलाई ॥  
मैं अनुमानि दीख मन माहीं । आन उपाय भोर हित नाहीं ॥  
सो कसमाज राज केहि लेखे । लपन-राम-सिय-पद विनु देखे ॥  
वादि बसन विनु भूपन भारू । वादि विरति विनु ब्रह्मविचारू ॥  
सरज सरीर वादि बहु भोगा । विनु हरिमगति जाय जप जोगा ॥  
जाय जीव विनु देह सुहाई । वादि भोर सब विनु रघुराई ॥  
जावै राम पहिँ आयसु वेहू । एकहि आँक भोर हित पहे ॥  
मोहि नृप करि भल आपन चहहू । सोउ सनेह जड़ता बस कहहू ॥

## दोहा

कैकई-सुअन कुटिल मति, रामविमुख गतलाज ।  
तुम्ह चाहत सुख मोहवस, मोहिँ से अघम के राज ॥

## चौपाई

कहवैं साँच सब सुनि पतियाहू । चाहिय धरम-सोल नरनाहू ॥  
मोहि राज हठि देइहहु जवहीं । राजु रसातल जाइहि तवहीं ॥  
मोहि समान को पापनिवासू । जेहि लागि सीयराम वनवासू ॥  
मैं सठ सब अनरथ कर हेतू । वैठि बात सब सुनवैं सचेतू ॥  
विनु रघुवीर विलोकिय वासू । रहे प्राण सहि जग उपहासू ॥  
राम पुनीत विषयरस रुखे । लोलुप भूमिभोग के भूखे ॥  
कहैं लागि कहवैं हृदय-कठिनाई । निदरि कुलिस जेहि लहो बड़ाई ॥

### दोहा

कारन तैं कारज कठिन, होइ दोष नहिँ मोर ।  
कुलिस अस्थि तैं उपल तैं, लोह कराल कठोर ॥

### चौपाई

कैकई-भव तनु अनुरागे । पावर प्रान अघाइ अभागे ॥  
जौ प्रिय विरह प्रान प्रिय लागे । देखव सुनव बहुत अव आगे ॥  
लपन-राम-सिय कहैं वन दीन्हा । पठइ अमरपुर पतिहित कीन्हा ॥  
लीन्ह विधवपन अपजसु आपू । दीन्हैउ प्रजहिँ सोक सतापू ॥  
मोहि दीन्ह सुख सुजन सुराजू । कीन्ह कैकई सब कर काजू ॥  
एहि तैं मोर काह प्रव नीका । तेहि पर देन कहहु तुम्ह टीका ॥  
कैकई जठर जनमि जग माहीं । यह मोकहैं कछु अनुचित नाहीं ॥  
मोरि बात सब विधिहि वनाई । प्रजा पाँच कत करहु सहआई ॥

### दोहा

ग्रह ग्रहीत पुनि वातवस, तेहि पुनि वीछी मार ।  
ताहि पियाइय बाकनी, कहहु कवन उपचार ॥

### चौपाई

कैकई-सुअन जोग जग जोई । चतुर विरंवि दीन्ह मोहि सोई ॥  
दसरथ-तनय राम-लघु-भार्द । दीन्ह माहि विधि वादि बड़ाई ॥  
तुम्ह सब कहहु कदावन टीका । राय रजायसु सब कहैं नीका ॥  
उतर देउँ केहि विधि केहि केही । कहहु सुखेन जथारुचि जेही ॥  
मोहि कुमातु समेत विहाई । कहहु कहिहि के कीन्ह भलाई ॥  
मो बिनु को सुचराचर माहीं । जेहि सियराम प्रानप्रिय नाहीं ॥  
परम हानि सब कहैं वड़ लाह । अदिन मोर नहिँ दूपन काह ॥  
ससय सील प्रेमवस अदह । सबइ उचित सब जो कछु कहह ॥

## दोहा

राममातु सुठि सरलचित्त गो पर प्रेम विसेखि ।  
कहइ सुभाय सनेहवस, मंगरि दीनता देखि ॥

## चौपाई

गुरु विवेक-सागर जग जाना । जिनहिं विस्व कर-वदर-समाना ॥  
मो कहँ तिलकसाज सज सोऊ । भा विधिबिमुख विमुख सबकोऊ ॥  
परिहरि रामभीय जग माहीं । काउ न कहहि मार मति नाहीं ॥  
सो मै सुनव सहज सुख मानी । अंतहु कीच तहाँ जहँ पानी ॥  
हर न माँहि जग कहहि कि पोचू । परजांकडु कर नाहिँ न सोचू ॥  
एकइ वड उर दुसह दुवारी । मोहिँ लगि भे सिय राम दुखारी ॥  
जीवनलाहु लपन भल पावा । सब तजि रामचरन मन लावा ॥  
मोर जनम रघुवर वन लागी । मूठ काह पड़िताउँ अभागी ॥

## दोहा

आपनि दाखन दीनता, कहेउँ सबहिँ सिर नाइ ।  
देखे बिलु रघु-नाथ-पद, जिय कै जरनि न जाइ ॥

## चौपाई

आन उपाय मोहि नहिँ सूझा । को जिय कै रघुवर बिलु वूझा ॥  
एकहि आँक इहइ मन माहीं । प्रातकाल चलिहउँ प्रभु पाहीं ॥  
जद्यपि मै अनभल अपराधी । भइ मोहि कारन सकलउपाधी ॥  
तदपि सरन सनमुख मोहि देखी । कृमि सब कछिहिँ छपाविसेखी ॥  
सील सकुचि सुठि सरल सुभाऊ । छपा - सनेह - सदन रघुराऊ ॥  
अरिहुक अनभल कीन्ह न रामा । मै सिंसु सेवक जद्यपि वामा ॥  
तुम्ह पै पाँच मोर भल मानी । आयसु आसिप देहु सुवानी ॥  
जेहि सुनि विनय मोहि जनुजानी । आवहिँ बहुरि राम रजधानी ॥

### दोहा

जद्यपि जनम कुमातु तैं, मैं सठ सदा सदोस ।  
आपन जानि न त्यागिहहिँ, मोहि रघु-वीर-भरोस ॥

### चौपाई

भरत वचन सब कहैं प्रिय लागे । राम - सनेह-सुधा जनु पागे ॥  
लोग वियोग-विषम-विष दागे । मंत्र सबीज सुनत जनु जागे ॥  
मातु सचिव गुरु पुर-नर-नारी । सकल सनेह विकल भये भारी ॥  
भरतहिँ कहहिँ सराहि सराही । राम - प्रेम-मूरति - तनु आही ॥  
तात भरत अस काहे न कहहू । प्रान-समान राम-प्रिय अहहू ॥  
जो पावैं अपनी जडताई । तुम्हहिँ सुगाइ मातु-कुटिलाई ॥  
सो सठ कोटिक पुरुष समेता । वसहिँ कल्प सत नरक निकैता ॥  
अहि-अघ-अवगुनमनि नहिँ गहई । हरइ गरल दुख दारिद दहई ॥

### दोहा

अवसि चलिय वन राम जहँ, भरत मंत्र भल कीन्ह ।  
सोक - सिंधु, बूझत सबहिँ, तुम्ह अवलंबनु दीन्ह ॥



## शृंगवेरपुर में भरत

[ जैसा कि अन्तिम प्रसङ्ग में कहा गया है कि, भरत जी ने श्रीरामचन्द्र जी से मिलने के लिए जाने का विचार किया है, तदनुसार वे अयोध्या नगर को योग्य कर्मचारियों के हाथ में छोड़ कर चले हैं। साथ में राजपरिवार, वसिष्ठ जी तथा कितने ही सैनिक और नागरिक भी हो लिये हैं। पहिले दिन तमसा नदी के तीरे और दूसरे दिन गोमती नदी के तीरे वास करके, वे तीसरे दिन शृङ्गवेरपुर पहुँचे हैं। वहाँ का हाल नीचे दिया जाता है। ]

### चौपाई

सईतीर बस चले विहाने। शृङ्गवेरपुर सब नियराने ॥  
समाचार सब सुने निषादा। हृदय विचार करइ सविषादा ॥  
कारन कवन भरत वन जाही है कछु कपटभाउ मन माही ॥  
जौ पै जिय न होति कुटिलाई। तौ कत जोन्दि संग कटकाई ॥  
जानहिँ सानुज रामहिँ मारी। करउँ अकंटक राज सुखारी ॥  
भरत न राजनीति उर आनी। तव कलंक अव जीवन हानी ॥  
सकल-सुरासुर जुरहिँ जुझारा। रामहिँ समर न जीतनिहारा ॥  
का आचरज भरत अस करही। नहिँ बिषवेलि अमियफल फरही ॥

### दोहा

अस विचार गुहँ ज्ञाति सन, कहेहु सजग सब होहु।  
हथबाँसहु बोरहु तरनि, कीजिय घाटारोहु ॥

## चौपाई

होहु सँजोइल रोकहु घाटा । ठाटहु सकल मरइ के ठाटा ॥  
 सनमुख लोह भरत सन लेऊँ । जियत न सुरसरि उतरन देऊँ ॥  
 समर मरन पुनि सुर-सरि-तीरा । रामकाजु कनमंगु सरीरा ॥  
 भरत भाइ नृप मैँ जन नीचू । बड़े भाग असि पाइय मीचू ॥  
 स्वामिकाज करिहउँ रन रारी । जस धर्वालिहउँ भुवन दसचारी ॥  
 तजउँ प्रान रघुनाथ निहोरे । दुहँ हाथ मुदमोदक मोरे ॥  
 साधु समाज न जा कर लेखा । रामभगत महुँ जासु न रेखा ॥  
 जाय जियत जग सो महिभारु । जननी-जोवन - विटप - कुठारु ॥

## दोहा

विगत विपाद निपादपति, सबहिँ बढाइ उक्ताह ।  
 सुमिरि राम माँगेउ तुरत, तरकस धनुष सनाह ॥

## चौपाई

वेगहि भाय सजहु सँजोऊ । सुनि रजाइ कदराइ न कोऊ ॥  
 भलेहि नाथ सब कहहिँ सहरपा । एकाहिँ एक बढावहिँ करपा ॥  
 चले निपाद जोहारि जोहारी । सुर सकल रन रुचै रारी ॥  
 सुमिरि राम पद पंकज पनही । भाथी बाँधि चढ़ाइन्ह धनुही ॥  
 अँगरी पहिरि कूँडि सिर धरहीँ । फरसा वाँस सेल सम करहीँ ॥  
 एक कुसल अति ओडन खाडे । कूदहिँ गगन मनहुँ क्विति छाँडे ॥  
 निज निज साज समाज बनाई । गुहराउतहिँ जुहारे जाई ॥  
 देखि सुभट सब लायक जाने । लेइ लेइ नाम सकल सनमाने ॥

## दोहा

भाइहु लावहु धोख जनि, आजु काज बड मोहि ।  
 सुनि सरोष बोलै सुभट, वीर अधीर न होहिँ ॥

## चौपाई

रामप्रताप नाथ बल तेरे । करहिँ कटकुबिनु भट विनु घोरे ॥  
 जीवत पाँउ न पावै धरहीँ । रुड-मुंड-मय मेदिनि करहीँ ॥  
 दीख निपादनाथ भल टोखू । कहेउ वजाउ जुभाऊ ढोखू ॥  
 इतना कहत छीँक भइ वाँये । कहेउ सकुनिग्रन्ह खेत सुहाये ॥  
 बूढ़ एक कह सगुन विचारो । भरतहि मिलिय न हंइहि रारो ॥  
 रामहिँ भरत मनावन जाहीँ । सगुन कहइ अस बिग्रह नाहीँ ॥  
 सुनि गुह कहइ नीक कह बूढ़ा । सहमा करि पड़िताहिँ विमूढ़ा ॥  
 भरत-सुभाउ-सील विनु बूझे । बड़ि हितहानि जानि विनु जूझे ॥

## दोहा

गहहु घाट भट सिमिटि सब, लेउँ मरम मिलि जाइ ।  
 बूझि मित्र अरि मध्य गति, तब तस करिहउँ आइ ॥

## चौपाई

लखउ सनेहु सुभाय सुहाये । वैर प्रीति नाहँ दुरइ दुराये ॥  
 अस कहि भेंट सँजोवन लागे । कंद मूल फल खग मृग माँगे ॥  
 मीन पीन पाठीन पुराने । भरि भरि भार कहारन्ह आने ॥  
 मिलन साजु सजिमिलन सिधाये । मंगलमूल सगुन सुम पाये ॥  
 देखि दूरि तेँ कहि निज नामू । कीन्ह मुनीसहिँ दड प्रनामू ॥  
 जानि रामप्रिय दीन्ह असीसा । भरतहिँ कहेउ बुझाइ मुनीसा ॥  
 रामसखा सुनि स्पंदनु त्यागा । चले उतरि उमगन अनुरागा ॥  
 गाउँ जाति गुह नाउँ सुनाई । कीन्ह जोहारु माथ महि लाई ॥

## दोहा

करत दंडवत देखि तेहि, भरत लीन्ह उर लाइ ।  
 मनहुँ लषन सन भेंट भइ, प्रेम न हृदय समाइ ॥

## चौपाई

भेदत भरत ताहि अतिप्रीती । लोग सिहाहि प्रेम कट रीती ॥  
 धन्य धन्य धुनि मंगलमूला । सुर सराहि तेहि वरपहि फूला ॥  
 लोक वेद सब भाँतिहि नीचा । जासु छाँह छुइ जेइय सींचा ॥  
 तेहि भरि अंक राम लघु-भ्राता । मिलत पुलक परिपूरित गाता ॥  
 राम राम कहि जे जमुहाही । तिन्हहि न पाप पुँज समुहाही ॥  
 एहि तौ राम लाइ उर जीन्हा । कुलसमेत जग पावन कीन्हा ॥  
 फरमु-नास-जल सुरसरि परई । तेहि को कहहु सीस नहि धरई ॥  
 उलटा नाम जपत जग जाना । बालमीकि भये ब्रह्म समाना ॥

## दोहा

स्वपच सवर खस जमन जड़, पाँवर काल किरात ।  
 राम कहत पावन परम, होत भुवन विख्यात ॥

## चौपाई

नहि अचरज जुग जुगवलिआई । केहि न दीन्ह रघुवीर बड़ाई ॥  
 राम-नाम-महिमा सुर कहहीं । सुनिसुनि अवधलोग सुखलहहीं ॥  
 रामसखहि मिलि भरत सप्रेमा । पूछी कुसल सुमंगल खेमा ॥  
 देखि भरत कर सील सनेह । भा निपाद तेहि समय चिन्ह ॥  
 सकुच सनेह मोद मन बाढ़ा । भरतहि चितवत इकटक ठाढ़ा ॥  
 धरि धीरज पद वन्दि वहीरी । विनय सप्रेम करत कर जोरी ॥  
 कुसल मूल पदपंकज पेखी । मैं तिहुँकाल कुसल निज लेखी ॥  
 अव प्रभु परम अनुग्रह तारे । सहित कोटि कुल मंगल मोरे ॥

## दोहा

समुझि मोरि करतूति कुल, प्रभु महिमा जिय जोइ ।  
 जो न भजइ रघु-वीर-पद, जग विधिबंचित सोइ ॥



## चित्रकूट में श्रीरामचन्द्र और भरत

भरत जी गंगा पार कर आगे चले । साथ में निपाट भी हो गया । प्रयाग में भरद्वाज जी के आश्रम में ये सब लोग अगले दिन टिक रहे । वहाँ यह सुन पत्र कि, श्रीरामचन्द्र जी चित्रकूट गये हैं, ये लोग भी उधर ही चले । ये लोग चित्रकूट के पास आग ये हैं । इसके बाद का वृत्तान्त इस अवतरण में दिया जाता है ।

### चौपाई

चले भरत जहँ सिय खुराई । साथ निषादनाथ - लघुभाई ॥

### दोहा

लगे हौन मंगल सगुन, सुनि गुनि कहत निपाटु ।  
मिटिहिँ सोच होइहि हरपु, पुनि परिनाम विपाटु ॥

### चौपाई

सेवक-वचन सत्य सब जाने । आश्रम निकट जाइ नियराने ॥  
करत प्रनाम चले दोड भाई । कहत प्रीति सारद सकुचाई ॥  
हरषहिँ निरपि रामपद अंका । मानहुँ पारसु पायेड रंका ॥  
रजसिरधरिहिय नयनन्हिलावहिँ । खुरार मिलन सरिस सुख पावहिँ ॥  
वेदी पर मुनि-साधु-समाजू । सीयसहित राजत रघुराजू ॥  
सानुज सखा समेत भगन मन । बिपरे हरष सोक-सुख-दुख-गन ॥  
पाहि नाथ कहि पाहि गोसाईँ । भूतल परे लकुट की नाईँ ॥  
वचन सप्रेम लषन पहिचाने । करत प्रनाम भरत जिय जाने ॥

कहत सप्रेम नाह महि माथा । भरत प्रनाम करत रघुनाथा ॥  
उठे राम सुनि प्रेम अधीरा । कहूँ पट कहूँ निषंग धनु तीरा ॥

### दोहा

बरबस लिये उठाइ उर, लाये कृपानिधान ।  
भरत राम की मिलनि लखि, विसरे सबहिँ अपान ॥  
मिलि सप्रेम रिपुसूदनहिँ, केवट भेंटै राम ।  
भूरि भाय भेंटै भरत, लक्ष्मिन करत प्रनाम ॥

### चौपाई

भेंटै लषन ललकि लघुमाई । बहुरि निषाद लीन्ह उर लाई ॥  
पुनि मुनिगन दुहुँ भाइन्ह वन्दे । अभिमत आसिष पाइ अनन्दे ॥  
सानुज भरत उमंगि अनुरागा । धरि सिर सिय-पद-पदुम-परागा ॥  
पुनि पुनि करत प्रनाम उठाये । सिर करकमल परसि बैठाये ॥  
आरत लोग राम सब जाना । करुनाकर सुजान भगवाना ॥  
सानुज मिलि पल महिँ सबकाहू । कीन्ह दूरि दुख-दारुन दाहू ॥  
प्रथम राम भेंटै कैकेयी । सरल सुभाय भगति मति भेयी ॥  
पग परि कीन्ह प्रबोध घनेरी । कालकरम विधि सिर धरिखोरी ॥

### दोहा

भेंटै रघुवर मातु सब, करि प्रबोध परितोषु ।  
अब ईस आधीन जग, काहु न देख्य दोषु ॥  
महिसुर मंत्री मातु गुरु, गने लोग लिये साथ ।  
पावन आश्रम गवनु किय, भरत लषन रघुनाथ ॥

### चौपाई

मिली सकल सासुन्ह सिय जाई । तेहि अवसर करुना महि छाई ॥  
नृपकर सुर-पुर-गवन सुनावा । सुनि रघुनाथ दुसह दुख पावा ॥

मुनिवर बहुरि राम समुझाय । सहित समाज सुरसरित नहाये ॥  
करि पितृक्रिया वेद जस बरनी । मे पुनीत पातक-तम-तरनी ॥

दोहा

गुरु-पद-कमल प्रनाम करि, बैठे आयसु पाइ ।  
विप्र महाजन सखि सब, जुरे सभासद आइ ॥

चौपाई

भरत मुनिहि मन भीतर भाये । सहित समाज राम पहि आये ॥  
प्रभु प्रनाम करि दीन्ह सुआसन । बैठे सब मुनि सुनि अनुसासन ॥  
बोले मुनिवर बचन विचारी । देस काल अवसर अनुहारो ॥  
सुनहु राम सरबग्य सुजाना । धरम-नीति-गुन-ग्यान-निधाना ॥  
आरत कहहि विचारि न काऊ । सूझ जुआरिहि आपुन दाऊ ॥  
सुनि मुनि बचन कहत रघुराऊ । नाथ तुम्हारेहि हाथ उपाऊ ॥  
प्रथम जो आयसु मो कहँ होई । माथे मानि करउँ मित्र सोई ॥  
पुनि जेहि कहँ जस कहव गोसाई । सो सब भाँति घटिहि सेवकाई ॥  
कह मुनि राम सत्य तुम भाषा । भरत-सनेह-विचार न राषा ॥

दोहा

भरत-विनय सादर सुनिअ, करिअ विचार बहोरि ।  
करब साधुमत लोकमत, नृपनय निगम निचोरि ॥

चौपाई

सुनि मुनिबचन रामरुख पाई । गुरु साहव अनुकूल अघाई ॥  
पुलकि सरीर भरत भये ठाढ़े । नीरजनयन नेहजल बाढ़े ॥  
कहव मोर मुनिनाथ निबाहा । पहितैं अधिक कहउँ मैं काहा ॥  
मैं जानउँ निजनाथ सुभाऊ । अपराधिहु पर कोह न काऊ ॥  
मो पर कृपा सनेह बिसेषी । खेलत खुनस न कबहुँ देखी ॥

सिद्धपन तेँ परिहरेल न संगू । कवहुँ न कीन्ह मोर मन भंगू ॥  
मैं प्रभु कृपारीति जिय जोही । हारेहु खेल जितावहिँ मोही ॥

दोहा

महँ सनेह-सकोच-बस, सगुल कहै न वैन ।  
दरसन तृपित न आहु लगि, प्रेम पियासे नैन ॥

चौपाई

विधि न सकैउ सहि मोर दुलारा । नीच बीच जननी मिस पारा ॥  
यहहु कहत मोहिँ आहु न सोभा । अपनी समुक्ति साधु सुवि कोभा ॥  
मातु मंद मैं साधु सुवाजी । उर अस आनत कोटि कुचाली ॥  
फरइ कि कोदव वालि सुसाली । मुक्ता प्रसव कि संवुक ताली ॥  
सपनेहु दोष कलेस न काह । मोर अभाग उदधि अबगाह ॥  
विनु समझे निज-अव-परि-पाक् । जारिउँ जाय जननि करि काक् ॥  
हृदय हेरि हारेउँ सब ओरा । एकहि भाति भलेहि भल मोरा ॥  
गुरु गोसाईँ साहिव सियरामू । लागत मोहि नीक परिनामू ॥

दोहा

साधु-समा-प्रभु गुरु-निकट, कहउँ सुथल सतिभाउ ।  
प्रेम प्रपंच कि झूठ फुर, जानहिँ मुनि रघुराउ ॥

चौपाई

भूपतिमरन प्रेमपनु राखी । जननी कुमति जगत सब साखी ॥  
देखि न जाहिँ विकल महतारी । जरहिँ दुसह ज्वर पुर-नर-नारी ॥  
मदी सकल अनरथ कर मूला । सो सुनि समुक्तिसहेउँ सब खूला ॥  
सुनि वनगवनु कीन्ह रघुनाथा । करि मुनिबेष लपन-सिय-साथा ॥  
विनु पनहिन्ह पयादेहि पाये । संकर साखि रहेउँ यहि धाये ॥  
बहुरि निहारि निपादसनेह । कुलिस कठिन उर मयउ न वेह ॥

अब सब आखिन देखैउँ आई । जियत जीव जड़ सबै सहार्ह ॥  
जिन्हहिँ निरखिमगसापिनि बीझी । तजहिँ बिषम विष तामसतौझी ॥

### दोहा

तेइ रघुनन्दन लषन सिय, अनहित लागे जाहि ।  
तासु तनय तजि दुसह दुख, दैव सहाबइ काहि ॥

### चौपाई

सुनि अति विकल भरत-वर-धानी । आरति-प्रीति-बिनय-नय-सानी ॥  
कहि अनेक विधि कथा पुरानी । भरत प्रबोधु कीन्ह मुनि ग्यानी ॥  
बोले उचित वचन रघुनन्दू । दिन-कर-कुल-कैरव-वन-चन्दू ॥  
तात जाय जनि करहु गलानी । ईस अधीन जीव गति जानी ॥  
तीन काल त्रिभुवन मत मोरे । पुन्यसलोक तात तर तोरे ॥  
उर आनत तुम्ह पर कुटिलाई । जाइ लोक - परलोक नसाई ॥  
दोसु देहि जननिहि जड़ तेई । जिन्ह गुरु-साधु-सभानहिँ सेई ॥

### दोहा

मिटिहहिँ पाप प्रपंच सब, अखिल अमंगल भार ।  
लोक सुजस परलोक सुख, सुमिरत नाम तुम्हार ॥

### चौपाई

कहउँ सुभाउ सत्य सिव साखी । भरत भूमि रह राउरि राखी ॥  
तात कुतर्क करहु जनि जाये । वैर प्रेम नहिँ दुरइ दुराये ॥  
मुनिगन निकट विहंग सृगजाहीं । बाधक बधिक बिलोकि पराहीं ॥  
हित अनहित पसु पच्छिउ जाना । मानुषतनु गुन-ग्यान-निधाना ॥  
तात तुम्हहिँ मैं जानउँ नीके । करउँ काह असमंजस जी के ॥  
राखैउ राय सत्य मोहि त्यागी । तनु परिहरेउ प्रेमपन लागी ॥

( १०५ ) -

तासु वचन भेटत मन सोचू । तेहि तें अधिक तुम्हार सँकोचू ॥  
ता पर गुरु मोहिँ आयसु दीन्हा । अबसि जोकहहु चहउँ सोइकीन्हा ॥

दोहा

मन प्रसन्न करि सकुच तजि, कहहु करउँ सो आहु ॥  
सत्य - सन्धु - रघुवर-वचन, सुनि भा सुखी समाहु ॥  
कीन्ह अनुग्रह अमित अति, सब विधि सीतानाथ ॥  
करि प्रनाम बेले भरत, जोरि-जलज-जुग-हाथ ॥

चौपाई

कहउँ कहावउँ का अब स्वामी । कृपा-अमृत-निधि अन्तरजामी ॥  
गुरु प्रसन्न साहिब अनुकूल । मिटी मलिन मन कलपित सुला ॥  
अपडर डरेउँ न सोच समूले । रविहि न दोष देव दिसि भूले ॥  
भोर अभाग मानु कुटिलाई । विधिगति विषम काल कठिनाई ॥  
पाळ रोपि सब मिलि मोहि घाला । प्रनतपाल पन आपन पाला ॥  
यह नइ रीति न राउरि होई । लोकहु वैद विदित नहिँ गोई ॥  
जग अनभल भल एक गोसाई । कहिय होय भल कासु भलाई ॥  
देव देव - तर - सरिस सुभाऊ । सनमुख विमुख न काहुहिँ काऊ ॥

दोहा

जाइ निकट पहिचान तर, छाह समनि सब सोच ।  
माँगत अभिमत पाव जग, राउ रंक भल पौंच ॥

चौपाई

लखिसवविधि-गुरु-स्वामि-सनेह । मिटेउ क्लेम नहिँ मन संदेह ॥  
अब कलनाकर कीजिय सोई । जनहित प्रभुचित क्लेम न होई ॥  
जो सेवक साहिबहिँ सँकोची । निजहित चहइ तासु मति पोची ॥  
सेवक-हित साहिब-सेवकाई । करइ सकल सुख लोभ विहाई ॥

स्वारथ नाथ फिरे सब ही का । किये रजाइ कोटि विधि नीका ॥  
यह स्वारथ - परमारथ - सारू । सकल सुकृत फल सुगति सिंगारू  
देव एक बिनती सुनि मोरी । उचित होइ तस करव बहोरी ॥  
तिलक समालु साजि सबु आना । करिय सुफल प्रभु जौ मन माना ॥

### दोहा

सानुज पठइय मोहिँ वन, कीजिय सबहिँ सनाथ ।  
नतरु फेरिअहि बन्धु दोउ, नाथ चलौ मैं साथ ॥

### चौपाई

नतरु जाहिँ वन तीनिउँ भाई । बहुरिय सीय सहित रघुराई ॥  
जेहि विधि प्रभु प्रसन्न मन होई । करुना-सागर कीजिय सोई ॥  
देव दीन्ह सब मोहि अमारू । मेरे नीति न धरम बिचारू ॥  
कहउँ वचन सब स्वारथहेतू । रहत न आरत के चित चेतू ॥  
उतर देइ सुनि स्वामि-रजाई । सो सेवकु लखि लाज लजाई ॥  
अस मैं अवगुन-उदधि-अगाधू । स्वामि सनेह सराहत साधू ॥  
अवकृपालु मोहि सो मत भावा । सकुच स्वामि मन जाइ न पावा ॥  
प्रभु-पद-सपथ कहउँ सतिभाऊ । जग-मंगल-हित एक उपाऊ ॥

### दोहा

प्रभु प्रसन्न मन सकुचि तजि, जो जेहि आयसु देव ।  
सो सिरं धरि धरि करिहिँ सबु, मिटहि अनट अवरेव ॥  
प्रेममगन तेहि समय सब, सुनि आवत मिथिलेसु ।  
सहित सभा संग्रम उठेउ, रवि-कुल-कमल-दिनेसु ॥

### चौपाई

भाइन्ह सहित राम मिलि राजहिँ । चले लेबाइ समेत समाजहिँ ॥  
तब सब लोग नहाइ नहाई । राम जनक मुनि आयसु पाई ॥

( १०७ )

देखि देखि तरुनर अनुरागे । जहँ तहँ पुरजन उतरन लागे ॥  
 यहि विधि वासर वोते चारी । रामु निरखि नरनारि सुखारी ॥  
 रामसमाज प्राप्त जुग जागे । न्हाइ न्हाइ सुर पूजन लागे ॥  
 ने न्हाइ गुरु पहुँ रघुराई । वीदि चरन बोले रुख पाई ॥  
 नाथ भरत पुरजन महतारी । सोकविकल बनवास दुखारी ॥  
 सहित समाज राउ मिथिलेसू । बहुत दिबस मे सहत कलेसू ॥  
 उचित होइ सो कीजिय नाथा । हित सब ही कर रखे हाथा ॥  
 अस कहि अति सकुचे रघुराऊ । मुनि पुलके लखि सील सुभाऊ ॥  
 तुम्ह बिनु राम सकल सुख साजा । नरक सरिस दुहुँ राजसमाजा ॥

दोहा

प्राण प्राण के जीव के, जिव सुख के सुख राम ।  
 तुम्ह तजि तात सुहात गृह, जिन्हहिँ तिन्हहिँ विधिवाम ॥  
 ग्यान निधान सृजान सुवि, धरम-धीर नर-पाल ।  
 तुम्ह बिनु असमंजस-ममन, को समरथ यहि काल ॥

चौपाई

गये जनक रघुनाथ समीपा । सनमाने सब रवि-कुल-दीपा ॥  
 समर्थ समाज धरम अविराधा । बोले तब रघु-वंस-पुरोधा ॥  
 जनक भरत संवाद सुनाई । भरत कहाउति कही सुहाई ॥  
 तात राम जस आयसु देह । सो सब करइ मोर भत पढ़ ॥  
 सुनि रघुनाथ जोर जुगपानी । बोले सत्य सरल मृदु बानी ॥  
 विद्यमान आपुन मिथिलेसू । मोरि कहव सब भाँति भदेसू ॥  
 राउर राय रजायसु होई । राउरि सपथ सहो सिर सोई ॥

दोहा

रामसपथ सुनि मुनि जनक, सकुचे समा समेत ।  
 सकल विलोकत मरतमुख, वनइ न ऊतर देत ॥

## चौपाई

सभा सुकुचवस भरत निहारी । रामबन्धु धरि धीरज भारी ॥  
 करि प्रेनाम सब कहँ करजोरे । राम राउ गुरु साधु निहारे ॥  
 छमब आलु अति अनुचित मोरा । कहउँ वचन मृदु वचन कठोरा ॥  
 प्रभु पितु मातु सुहृद गुरु स्वामी । पूज्य परम हित अंतरजामी ॥  
 सरल सुसाहिव सील निधानू । प्रनतपाल सर्वग्य सुजानू ॥  
 समरथ सरनागत हितकारी । गुनगाहक अवगुन-अघ-हारी ॥  
 स्वामि गोसाईंहि सरिस गोसाईं । मोहिँ समान मैं साईं दुहाई ॥  
 प्रभु-पितु-वचन मोहवस पेली । आयेउँ इहाँ समाज सकेली ॥  
 जग भल पोच ऊँच अरु नीचू । अमिय अमरपद माहुर मोचू ।  
 रामरजाय मेढ मन माहीं । देखा सुना कतहुँ कोउ नाहीं ॥  
 सो मैं सब विधि कीन्हि ढिठाई । प्रभु मानो सनेह सेवकाई ॥

## दोहा

रूपा भलाई आपनी, नाथ कीन्ह भल मोर ।  
 दूषन मे भूषनसरिस, सुजस चारु चहुँ ओर ॥

## चौपाई

राउरि रीति सुवानि वड़ाई । जगत विदित निगमागम गाई ॥  
 कूर कुटिल खल कुमति कलंको । नीच निसील निरीस निसंकी ॥  
 तेउ सुनि सरन सामुहे आये । सकुत प्रनाम किये अपनाये ॥  
 देखि दोष कबहु न उर आने । सुनि गुन साधुसमाज वखाने ॥  
 को साहिव सेवकहि निवाजी । आप समान साज सब साजी ॥  
 निज करतूति न समुक्तिय सपने । सेवक सकुच सोच उर अपने ॥  
 सो गोसाईं नहिँ दूसर कोपी । भुजा उठाइ कहउँ पन रोपी ॥  
 पसु नाचत सुक पाठ प्रबीना । गुनगति नट पाठक आधीना ॥

## दोहा

थों सुधारि सनमानि जन, क्रिये साधु सिरमोर ।  
को कृपालु विनु पालिहै, विरिदावलि वरजोर ॥

## चौपाई

सोक सनेह कि बाल सुभाएँ । आयेउँ लाइ रजायसु वाएँ ॥  
तबहुँ कृपालु हेरि निज ओरा । नबहिँ भाँति भल मानेउ मेरा ॥  
देखेउँ पाय सुमंगल-मूला । जानेउँ स्वामि सहज अनुकूला ॥  
बड़े समाज विलोकेउँ भागू । बड़ी चूकि साहिब अनुरागू ॥  
कृपा अनुग्रह अंग अवाई । कीन्हि कृपानिधि सब अधिकारू ॥  
राखा मेर दुलार गोसाई । अपने सोल सुभाय भलाई ॥  
नाथ निपट मैं कीन्हि ढिठाई । स्वामि समाज सकोच बिहाई ॥  
अविनय विनय जयारुत्रि वानी । कमहिँ देव अति आरत जानी ॥

## दोहा

सुहृद सुजान सुसाहिबहि, बहुत कहव बड़ि खोरि ।  
आयसु देइय देव अब, सबइ सुधारिय मोरि ॥

## चौपाई

प्रभु - पद - पदुम - पराग दोहाई । सत्य सुकृति सुख सोख सुहाई ॥  
सो करि कहउँ हिये अपने की । रुचि जागत सोबत सपने की ॥  
सहज सनेह स्वामि सेवकाई । स्वारथ कूल फल चारि बिहाई ॥  
अगासम नहिँ साहिब सेवा । सो प्रसाद जन पावइ देवा ॥  
अस कहि प्रेमबिबस भये भारी । पुलक सरीर विलोचन वारी ॥  
प्रभु-पद-कमल गहे अकुलाई । समउ सनेह न सो कहि जाई ॥  
कृपासिंधु सनमानि सुबानी । बैठाये समीप गहि पानी ॥

देस कान लखि समय समाजू । नीति-प्रीति - पालक रघुराजू ॥  
बोले बचन बानि सरबस से । हित परिनाम सुनत ससिरससे ॥  
तात भरत तुम्ह धरमधुरीना । लोक वैद विद परमप्रवीना ॥

### दोहा

करम बचन मानस विमल, तुम्ह समान तुम्ह तात ।  
गुरु-समाज लघु-बंधु-गुन, कुसमय किमि कहि जात ॥

### चौपाई

जानहु तात तरनि-कुल-रीती । सत्यसिंधु पितु कीरति प्रीती ॥  
समउ समाज लाज गुरुजन की । उदासीन हित अनहित मन की ॥  
तुम्हहिं विदित सब ही कर करमू । आपन मोरि परम हित धरमू ॥  
मोहि सब भाँति भरोस तुम्हारा । तदपि कहउँ अवसर अनुसारा ॥  
तात तात बिनु बात हमारी । केवल गुरु-कुल-कृपा संभारी ॥  
न तरु प्रजा पुरजन परिवारु । हमहिं सहित सब होत खुआरु ॥  
जौं बिनु अवसर अथव दिनेसू । जग केहि कहहु न होइ कलेसू ॥  
तस उतपात तात विधि कीन्हा । मुनि मिथिलेस राखु सबुलीन्हा ॥

### दोहा

राजकाज सब लाज पति, धरम धरनि धन धाम ।  
गुरुप्रभाउ पालिहि सबहिँ, भल होइहि परिनाम ॥

### चौपाई

सहित समाज तुम्हार हमारा । घर वन गुरु-प्रसाद रखवारा ॥  
मातु-पिता-गुरु - स्वामि - निदेसू । सकल धरम धरनीधरु सेसू ॥  
सो तुम्ह करहु कराबहु मोहू । तात तरनि-कुल - पालक होहू ॥  
साधक एक सकल सिधि देनी । कीरति सुगति भूतिमय बेनी ॥

सो विचार सहि संकट भारी । करहु प्रजा परिवार सुखारी ॥  
 बाढ़ी विपति सबही मोहि भाई । तुम्हहिँ अवधिभरि बड़ि कठिनाई ॥  
 जानि तुम्हहिँ मृदु कहहुँ कठोरा । कुसमय तात न अनुचित मोरा ॥  
 होहिँ कुठाय सुबंभु सहाये । आडियहिँ हाथ असिन के चाये ॥

### दोहा

सेवक कर पद नयन से, मुख सो साहिव होइ ॥  
 तुलसी प्रीति की रीति सुनि, सुकवि सराहहिँ सोइ ॥

### चौपाई

सभा सकल सुनि रघुवर-वानो । प्रेम-पयोधि-अमिय जनु सानी ॥  
 सिधिल समाज सनेह समाधी । देखि दसा छुप सारद साधी ॥  
 भरतहिँ भयऊ परम सलोष । सनमुख स्वामि विमुख दुख दोष ॥  
 कीन्ह सप्रेम प्रनाम बहोरी । बोलै पानि-पंकरुह जैरी ॥  
 नाथ भयउ सुख साथ गये को । लहेउँ लाहु जग जनम भये को ॥  
 अव कृपालु जस आयसु होई । करउँ सीस धरि सादर सोई ॥  
 मोहि लागि सबहिँ सहैउ सन्तापू । बहुत भाँति दुख पावा आपू ॥  
 अव गोसाई मोहिँ देउ रजाई । सेउँ अवध अवधि भरि जाई ॥

### दोहा

जेहि उपाय पुनि पाय जन, देखइ दीनदयाल ।  
 सो सिख देख्य अवधि लागि, कोसलपाल कृपाल ॥

### चौपाई

पुरजन परजन प्रजा गोसाई । सब सुचि सरस सनेह सगाई ॥  
 राउर वदि भल भव-दुख-दाह । प्रभु बिनु वादि परम-पद-लाह ॥  
 स्वामि सुजान जानि सब ही की । रुचि लालसा रहनि जनजी की ॥  
 प्रनतपाल पालहिँ सब काह । देव दुहँ दिसि ओर निवाह ॥

अस मोहि सब विधि भूरि भरोसो । किये बिचारु न सोच खरो सो ॥  
आरति मोर नाथ कर छोहू । दुहुँ मिलि कीन्ह ढीठ हठि मोहू ॥  
यह बड़ दोष दूरि कर स्वामी । तजि सकौच सिखइय अनुगामी ॥  
भरतबिनय सुनि सबहि प्रसंसी । झोर-नीर-बिबरन - गति हंसी ॥

### दोहा

दीनवन्धु सुनि वन्धु के, वचन दीन छलहीन ।  
देस-काल-अवसर-सरिस, बोले रामु प्रवीन ॥

### चौपाई

तात तुम्हारि मोरि परिजन की । चिन्ता गुरुहिँ नृगहिँ घर बनकी ॥  
माथे पर गुरु मुनि मिथिलेसू । हमहिँ तुम्हहिँ मपनेहुँ न कलेसू ॥  
मोर तुम्हार परम पुरुषारथ । स्वारथ सुजस धरम परमारथ ॥  
पितुआयसु पालिय दुहुँ भाई । लोक वेद भल भूप भलाई ॥  
गुरु-पितु-मातु-स्वामि-सिख पाले । चलेहु कुमगु-पग परहिँ न खाले ॥  
अस बिचारि सब सोच बिदाई । पालहु अवध अवधि भरि जाई ॥  
देस कोस पुरजन परिवारु । गुरुद-रजहिँ लाग ब्रह्मारु ॥  
तुम्ह मुनि-मातु-सचिव-सिखमानी । पालेहु पुहुमि प्रजा रजधानी ॥

### दोहा

मुखिया मुख सो चाहिये, खान पान कहँ एक ।  
पालइ पोषइ सकल अंग, तुलसी सहित बिवेक ॥

### चौपाई

राज - धरम - सरबसु इतनोई । जिमि मन माँह मनोरथ गोई ॥  
वन्धु प्रबोध कीन्ह बहु भाँती । बिनु अघार मन तोष न साँती ॥

( ११३ )

प्रभु करि कृपा पांवरी दीन्ही । सादर भरत सीस धरि लीन्ही ॥  
भरत मुदित अवलम्ब लहे तैं । अस सुख अस सिय राम रहे तैं ॥

दोहा

मंगेज विदा प्रनामु करि, राम लिप उर जाइ ।  
लोग उचाटे अमरपति, कुटिल कुअवसर पाइ ॥

---



## श्रीरामचन्द्र जी और लक्ष्मण जी का संवाद

[ भरत जी अपने साथियों के साथ अयोध्या को लौट गये । श्रीरामचन्द्रजी भी चित्रकूट में रहना उचित न समझ वहाँ से आगे बढ़े । अत्रि, शरभङ्ग, सुतीक्ष्ण, अगस्त्य आदि ऋषियों को मिलते हुए, वे पंचवटी पहुँचे । वहाँ एक दिन लक्ष्मण जी ने श्रीरामचन्द्र जी से पूछा कि, उनके चरणों में प्रीति क्यों कर हो सकती है ? इसके उत्तर में श्रीरामचन्द्र जी ने भक्तियोग का वर्णन इस प्रकार किया है । ]

### चौपाई

एक बार प्रभु सुख आसीना । लङ्घिमन वचन कहे छलहीना ॥  
सुरनर मुनि सचराचर साईँ । मैं पूछउँ निज प्रभु की नाईँ ॥

### दोहा

ईश्वर जीबहि भेद प्रभु, कहहु सकल समुझाइ ।  
जातँ होइ चरन रति, सोक मोह भ्रम जाइ ॥

### चौपाई

थोरेहि महुँ सब कहउँ बुझाई । सुनहु तात मति मन चित जाई ॥  
मैं अरु मोर तोर तैं माया । जेहि बस कीन्हे जीबनिकाया ॥  
गो गोचर जहुँ लग मन जाई । सो सब माया जानेहु भाई ॥  
तेहि कर भेद सुनहु तुम्ह सोऊ । बिद्या अपर अविद्या दोऊ ॥

एक दुष्ट अतिसय दुखरूपा । जा बस जीव परा भवकृपा ॥  
 एक रचइ जग गुनबस जाके । प्रभुप्रेरित नहिं निजबल ताके ॥  
 ग्यान मान जहँ एकउ नाहीं । देखत ब्रह्मरूप सब माहीं ॥  
 कहिय तात सो परम विरागी । वृत्तसमसिद्धि तीनि गुन त्यागी ॥

### दोहा

माया ईस न आपु कहँ, जान कहिय सो जीव ।  
 बन्ध मोच्छप्रद \*सरब पर, माया प्रेरक सीव ॥

### चौपाई

धर्म तें विरति जोग तें ग्याना । ग्यान मोच्छ-प्रद वेद बखाना ॥  
 जा तें बेगि द्रवउँ मैं भाई । सो मम भगति भगत-सुख-दाई ॥  
 सो सुतन्त्र अवलम्ब न आना । तेहि आधीन ग्यान विग्याना ॥  
 भगति तात अनुपम सुखमूला । मिलइ जो संत होहिं अनुकूला ॥  
 भगति के साधन कहउँ बखानी । सुगम पंथ मोहि पाबहिं प्रानी ॥  
 प्रथमहिं विप्रचरन अति प्रीती । निज निज धरम निरत स्मृतिरीती ॥  
 यहि कर फल पुनि विषयविरागा । तव मम धरम उपज अनुरागा ॥  
 स्रवनादिक नव भगति दूढाहीं । मम लीलारति अति मन माहीं ॥  
 संत-चरन-पंकज अति प्रेमा । मन कम बचन भजन दूढ़ नेमा ॥  
 गुरु पितु मातु बंधु पति देवा । सब मोहिं कहँ जानइ दूढ़ सेवा ॥  
 मम गुन गावत पुलक सरीरा । गदगद गिरा नयन बह नीरा ॥  
 काम आदि मद दंभ न जाके । तात निरन्तर बस मै ताके ॥

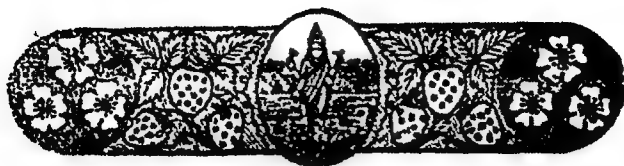
### दोहा

बचन करम मन मोरि गति, भजन करहि निःकाम ।  
 तिन्हके हृदय कमल महुँ, करउँ सदा विग्राम ॥

चौपाई

भगतिजोग सुनि अति सुख पावा । लक्ष्मिन प्रभुचरनन्हि सिरु नावा ॥  
नाथ सुने गत मम सन्देहा । भयेउ ग्यान उपजेउ नव नेहा ॥  
अनुजबचन सुनि प्रभु मन भाये । हरषि राम निज हृदय लगाये ॥  
एहि विधिगये कछुक दिन बीती । कहत बिराग ग्यान गुन नीती ॥

---



## सूर्पनखा और लक्ष्मण

[यह घटना उपरोक्त कथोपकथन के बाद ही की है। इसमें रावण की बहिन सूर्पनखा के नाक कान काटे जाने का चर्यन है।]

### चौपाई

सूर्पनखा रावन कै बहिनी । दुष्ट हृदय दारुन जसि अहिनी ॥  
 पंचवटी सो गई एक बारा । देखि बिकल भई जुगल कुमारा ॥  
 रुबिर रूप धरि प्रभु पढ़ि जाई । बोली वचन मधुर मुसुकाई ॥  
 तुम्ह सम पुरुष न मो सम नारी । यह सजोग विधि रचा विचारी ॥  
 मम अनुरूप पुरुष जग माहीं । देखिउं खोजि लोक तिहुं नाहीं ॥  
 तातें अब लगि रहिउं कुमारी । मन माना कछु तुम्हहिं निहारो ॥  
 सीतहि चितइ कही प्रभु वाता । अहइ हमार मोर लघु भ्राता ॥  
 गई लक्ष्मिन रिपुभगिनी जानी । प्रभु बिलोकि बोले मृदुबानी ॥  
 सुन्दरि सुन मैं उन कर दासा । पराधीन नहिं तोर सुपासा ॥  
 प्रभु समरथ कोसल-पुर-राजा । जो कछु करहिं उन्हहिं सब क्वाजा ॥

### दोहा

कैहरिसम नहिं करिवर, लवा कि वाज समान ।  
 प्रभुसेवक इमि जानहु, मानहु वचन प्रमान ॥

( ११८ )

### चौपाई

सेवक सुख चह मान भिखारी । व्यसनी धन सुभगति विभिचारी ॥  
 लोभी जसु चह चार गुमानी । नभ दुहि दूध चहत ए प्रानी ॥  
 पुनि फिरि राम निकट सो आई । प्रभु लज्जिमन पदि वहुरि पठाई ॥  
 लज्जिमन कहा तोहि सो बरई । जो तन तोरि जाज परिहरई ॥  
 तब खिसिआन राम पहिँ गई । रूप भयंकर प्रगटत भई ॥  
 बिथुरे केस रदन विकराला । भृकुटी कुटिल करन लागि गाला ॥  
 सीतहि सभय देखि रघुराई । कहा अनुज सन सैन बुभाई ॥  
 अनुज राममन की गति जानी । उठे रिसय तब सुनहु भवानी ॥

### दोहा

लज्जिमन अति लायवहिँ सौं, नाक कान विनु कीन्हि ।  
 ताके कर रावन कहँ, मनहुँ चुनौती दीन्ह ॥



## सवरी के आश्रम में श्रीरामचन्द्र

[सूर्यनखा, नाक काल कट जाने पर बड़ी क्रुद्ध हुई। वह खर दूषन के पास गयी। खर और दूषन श्रीरामचन्द्र से अपनी बहिन के अपमान का बदला लेने, सेना समेत गये और जवाई में मारे गये। इसके बाद वह रावण के पास गयी। रावण ने मारीच को मृग का भेष धरा कर, श्रीरामचन्द्र जी के पास भेजा। वे उसका शिकार करने के लिये उसके पीछे गये। लक्ष्मण जी भी कारणवश उनके पीछे गये। इस बीच में रावण संन्यासी का कपट वेष धर कर, सीता को चुरा ले गया। लौट कर श्रीरामचन्द्रजी और लक्ष्मण जी ने सीता जी को स्थान पर न पाया। तब वे दोनों सीता जी को ढूँढ़ते ढूँढ़ते आगे चले। चलते चलते तब वे सवरी के आश्रम में पहुँचे। इसके आगे का हाल नीचे दिया जाता है।]

### चौपाई

सवरी देखि राम गृह आये। मुनि के वचन समुक्ति जिय भाये ॥  
सरसिज-लोचन बाहु बिसाला। जटा मुकुट सिर उर बनमाला ॥  
स्याम गौर सुन्दर दोउ भाई। सवरी परी चरन लपटाई ॥  
प्रेममगन मुख वचन न आवा। पुनि पुनि पदसरोज सिख नावा ॥  
सादर जल लेइ चरन पखारे। पुनि सुन्दर आसन बैठारे ॥

### दोहा

कंद मूल फल सुरस अति, दिये राम कहूँ आनि।  
प्रेमसहित प्रभु खाये, वारंवार वखानि ॥

## चौपाई

पानि जैरि आगे भइ ठाढ़ी । प्रभुहि बिलोकि प्रीति उर बाढ़ी ॥  
 केहि बिधि अस्तुति करउँ तुम्हारी । अधमजाति मै जड़मति भारी ॥  
 अधम तैं अधम अधम अति नारी । तिन महुँ मै मतिमन्द अधारी ॥  
 कह रघुपति सुनु भामिनि बाता । मानउँ एक भगति कर नाता ॥  
 जाति पाँति कुल धरम बड़ाई । धन बल परिजन गुन चतुराई ॥  
 भगतिहीन नर सोहइ कैसा । बिनु जल बारिद देखिय जैसा ॥  
 नवधा भगति कहउँ तोहि पाहीँ । सावधान सुनु धरु मन माहीँ ॥  
 प्रथम भगति संतन्ह कर संगी । दूसरि रति मम कथा प्रसंगी ॥

## दोहा

गुरु - पद - पंकज सेवा, तीसरि भगति अमान ।  
 चौथि भगति मम गुनगन, करइ कपट तजि गान ॥

## चौपाई

मन्त्र जाप मम हृद विस्वासा । पंचम भजन सो वेद प्रकासा ॥  
 छठ दम सोल बिरति बहु कर्मा । निरति निरंतर सज्जन धर्मा ॥  
 सातव सम मोहि मय जग देखा । मो ते संत अधिक कर लेखा ॥  
 आठव जयालाम संतोषा । सपनेहु नहिँ देखइ परदोषा ॥  
 नवम सरल सब सन कुलहीना । मम भरोस जिय हरष न दीना ॥  
 नव महुँ एकउ जिन्हके होई । नारि पुरुष सचराचर कोई ॥  
 सोइ अतिमय प्रिय भामिनि मेरे । सकल प्रकार भगति दूढ़ तोरे ॥  
 जोगि-बुन्द-दुर्लभ-गति जोई । तो कहूँ आबु सुलभ भइ सोई ॥  
 मम दरसन फल परम अनूपा । जीव पाव निज सहज सरूपा ॥

## दोहा

सब प्रकार तब भाग बड़, मम चरनहि अनुरागु ।  
 तब महिमा जेहि उर बसिहि, ताखु परम जगु भागु ॥

( १२१ )

### चौपाई

वचन सुनत सवरी हरषाई । पुनि बोले प्रभु गिरा सुहाई ॥  
जनकसुता कै सुधिजो भामिनी । जानहि कहु सो करि-वर-गामिनी ॥  
पंपासरहि जाहु रघुराई । मुनिवर विपुल रहे जहँ छाई ॥  
रिष मतंग महिमा गुन भारी । जीव चराचर रहत सुखारी ॥  
वैर न कर काहु सन कौऊ । जा सन वैर प्रीति कर सोऊ ॥  
सिखर सुहावन कानन फूले । खग मृग जीव जंतु अनुकूले ॥  
करहु सफल श्रम सब कर जाई । तहँ होइहि सुग्रीव मितार्ई ॥  
सो सब कहहि देव रघुवीरा । जानतहु पूँछहु मतिधीरा ॥  
बार बार प्रभुपद सिरु नाई । प्रेमसहित सब कथा सुनाई ॥

### छन्द

कहि कथा सकल विलोकि हरिमुख हृदय पदपंकज धरे ।  
तजि जोगपावक देह हरिपद लीन भइ जहँ नहि फिरे ॥  
नर विविध कर्म अधर्म बहु मत सोकप्रद सब त्यागहु ।  
विस्वास करि कह दास तुलसी रामपद अनुरागहु ॥

### दोहा

जातिहीन अघ जनम महि, मुकुति कोन्हि असि नारि ।  
महा-मन्द-मन सुख चहसि, ऐसे प्रभहि बिसारि ॥



## प्रवर्षन-पर्वत पर श्रीरामचन्द्र जी का वास

[ जैसा कि पिछली कथा के अन्तिम भाग में कहा गया है, श्रीरामचन्द्र जी आगे बढ़े और उन्होंने सुग्रीव से मित्रता की। सुग्रीव के अनुरोध से उन्होंने बाली का वध किया और सुग्रीव को राज्य दिलाया। वर्षाऋतु निकट आयी जान कर, श्रीरामचन्द्र जी लक्ष्मण जी को लेकर प्रवर्षन नामक पर्वत पर चले गये। वहाँ वे वर्षा और शरदऋतु में रहे थे। अतः उन्होंने वहाँ की इन दोनों ऋतुओं का वर्णन इस प्रकार किया है। ]

### दोहा

प्रथमहिँ देवन्ह गिरि गुहा, राखी रुचिर बनाइ ।  
राम कृपानिधि कहुक दिन, वास करहिँगे आइ ॥

### चौपाई

देखि मनोहर सैल अनूपा । रहे तहुँ अनुज सहित सुरभूपा ॥  
मंगलरूप भयउँ बन तब तैं । कीन्ह निवास रमापति जब तैं ॥  
मधुकर-खग-मृग-तनु धरि देवा । करहि सिद्ध मुनि प्रभु कै सेवा ॥  
फटिक-सिला अतिसुभ्र सुहाई । सुख आसीन तहाँ दोउ भाई ॥  
कहत अनुज सन कथा अनेका । भगति बिरति नृपनीति बिबेका ॥  
बरषाकाल मेघ नभ छाये । गरजत लागत परम सुहाये ॥

### दोहा

लङ्घिमन देखहु मोरगन, नाचत बारिदु पेखि ।  
गृही बिरतिरत हरष जस, बिष्णुभगत कहु देखि ॥

## चौपाई

धन घमंड नभ गरजत घोंरा । प्रियाहीन डरपत मन मोरा ॥  
 दामिनि दमकि रही धन माहीं । खल कै प्रीति जथा थिर नाही ॥  
 वरषहि जलद भूमि नियराये । जथा नवहि बुध विद्या पाये ॥  
 बुन्द अघात सहहि गिरि कैसे । खल के वचन संत सह जैसे ॥  
 छुद्र नदी भरि चली उतराई । जस थोरेहु धन खल बौराई ॥  
 भूमि परत भा ढावर पानी । जिमि जीवहि माया लपटानी ॥  
 सिमिटि सिमिटि जल भरहि तलावा । जिमि सदगुन सज्जन प हआवा ॥  
 सरिताजल जलनिधि महुँ जाई । होइ अचल जिमि जिव हरि पाई ॥

## दोहा

हरित भूमि तनसंकुल, समुक्ति परहिँ नहिँ पन्थ ।  
 जिमि पाखंड विवाद तेँ, गुप्त होहिँ सदग्रन्थ ॥

## चौपाई

दादुरधुनि चहुँ दिसा सुहाई । वेद पढ़हि जनु वदुममुदाई ॥  
 नवपल्लव भये विटप अनेका । साधक मन जस मिले विवेका ॥  
 अर्क जवास पातु विनु भयऊ । जस सुराज खल उद्यम गयऊ ॥  
 खोजत कतहुँ मिलइ नहि धूरी । करइ क्रोध जिमि धर्महि दूरी ॥  
 ससिसम्पन्न सोह महि कैसी । उपकारी कै सम्पाति जैसी ॥  
 निमि तम धन अद्योत विराजा । जनु दमिन कर मिला ममाजा ॥  
 महावृष्टि चलि फूटि कियारी । जिमि सुतंत्र भये विगरहि नारी ॥  
 कृषी निरावहि चतुर किसान । जिमि बुध तजहि मोह मद माना ॥  
 देखियत चक्रवाक खग नाही । कलिहि पाइ जिमि धर्म पराहीं ॥  
 ऊसर वरषइ तन नहिँ जामा । जिमि हरि-जन-हिय उपज न कामा ॥  
 विविधि जन्तु संकुल महिआजा । प्रजा वाढ़ जिमि पाइ सुराजा ॥  
 जहँ तहँ रहे पथिक थकि नाना । जिमि इन्द्रियगन उपजै ग्याना ॥

## दोहा

कवहुँ प्रबल चल माखत, जहँ तहँ मेघ विलाहिँ ।  
जिमि कपूत के ऊपजें, कुल सद्धर्म नसाहिँ ॥  
कवहुँ दिवस महुँ निविडतम, कवहुँक प्रगट पतंग ।  
बिनसइ उपजइ ग्यान जिमि, पाइ कुसंग सुसंग ॥

## चौपाई

वरषा विगत सरद रितु आई । लङ्किमन देखहु परम सुदाई ॥  
फूले कास सकल महि छाई । जनु वरषा-रुत प्रगट बुदाई ॥  
उदित अगस्त पंथ जल सोपा । जिमि लोभहि सोपहि संतोपा ॥  
सरिता सर निर्मल जल सोहा । संत हृदय जस गत-मद-मोहा ॥  
रस रस सूप सरित-सर-पानी । ममता त्याग करहिँ जिमि ग्यानी ॥  
जानि सरदरितु खंजन आये । पाइ समय जिमि सुकृत सुहाये ॥  
पंक न रेनु सोह असि धरनी । नीति-निपुन-नृप की जसि करनी ॥  
जलसंकोच विकल भइ मीना । अबुध कुटुम्बो जिमि धनहीना ॥  
बिनु धन निर्मल सोह अकासा । हरिजन इव परिहर सव आसा ॥  
कहुँ कहुँ वृष्टि सारदी थोरी । कोउ एक पाव भगति जसि मोरी ॥

## दोहा

चले हरपि तजि नगर नृप, तापस वनिक भिखारि ।  
जिमि हरि भगति पाइ सम, तजहिँ आस्रमो चारि ॥

## चौपाई

सुखी मीन जे नीर अगाधा । जिमि हरिसरन न एकउ वाधा ॥  
फूले कमल सोह सर कैसा । निरगुन ब्रह्म सगुन भये जैसा ॥  
गुंजत मधुकर मुखर अनूपा । सुन्दर खगरव नाना रूपा ॥  
चक्रवाकमन दुख निसि पेखी । जिमि दुर्जन परसम्पति देखी ॥

( १२५ )

चातक रटत तृषा अति ओही । जिमि सुख लहर न संकरद्रोही ॥  
सरदातप निसि ससि अपहरई । संतदरस जिमि पातक टरई ॥  
देखि' इन्दु चकोरसमुदाई । चितवहि जिमि हरिजन हरि पाई ॥  
मसकदस बोते हिमवासा । जिमि द्विज द्रोह किये कुलनासा ॥

दोहा

भूमि जीव संकुल रहे, गये सरदरितु पाइ ।  
सद्गुरु मिलें जाहि जिमि, संसय-भ्रम समुदाइ ॥

---



## लंका में हनुमान

[ अपने प्रण के अनुसार सुग्रीव ने सीताजी को खोजने के लिये चारों दिशाओं में वानर भेजे हैं । जामवन्त, अंगद, हनुमान आदि दक्षिण दिशा की ओर भेजे गये हैं । चलते समय श्रीरामचन्द्र जी ने हनुमान जी को अपनी अँगूठी देदी है । समुद्र के किनारे पहुँचने पर इस दल की गति का अवरोध हो गया है । यह देख अकेले हनुमान जी समुद्र पार कर लंका में पहुँचे हैं । वे एक पहाड़ की चोटी पर चढ़ कर लंका का निरीक्षण कर रहे हैं । उन्होंने वहाँ से जो कुछ देखा था उसीका वृत्तान्त नीचे दिया जाता है । ]

### छन्द

कनककोट विचित्र-मनि-कृत सुन्दरायत अति घना ।  
 चउहट्ट हट्ट सुबट्ट वीथी चारु पुर बहु विधि बना ॥  
 गज वाजि खच्चर निकर पदचर रथ वरूथन्हि को गनइ ।  
 बहुरूप निसिचरजूथ अति बल सेन वरनत नहिँ बनइ ॥  
 बन बाग उपवन वाटिका सर कूप बापी सोहहीँ ।  
 नर-नाग - सुर - गंधर्व - कन्या - रूप मुनिमन मोहहीँ ॥  
 कहूँ माल देह विसाल सैलसमान अति बल गर्जहीँ ।  
 नाना अखारेन्ह भिरहिँ बहुविधि एक एकन्ह तर्जहीँ ॥  
 करि जतन मट कोटिन्ह विकट तन नगर चहुँ दिसि रच्छहीँ ।  
 कहूँ महिष मानुष धेनु खर अज खल निसाचर भच्छहीँ ॥  
 एहि लागि तुलसीदास इन्हकी कथा कहुयक है कही ।  
 रघुवीर-सर-तीरथ-सरीरन्हि त्यागि गति पइहहि सही ॥

( १२७ )

## दोहा

पुरखवारै देखि बहु, कपि मन कीन्ह बिचार ।  
अति लघु रूप धरै निसि, नगर करै पइसार ॥

## चौपाई

मसकसमान रूप कपि धरी । लंकहि चलेउ सुमिरि नरहरी ॥  
अति-लघु-रूप धरेउ हनुमाना । पैठा नगर सुमिरि भगवाना ॥  
मंदिर मंदिर प्रति करि सोधा । देखे जहँ तहँ अगनित जोधा ॥  
गायड दसाननमंदिर माहीं । अतिबिचित्र कहि जात सो नाहीं ॥  
सयन किये देखा कपि तेही । मन्दिर महुँ न दीख बैदेही ॥  
शवन एक पुनि दीख सुहावा । हरिमन्दिर तहँ भिन्न बनावा ॥

## दोहा

रामायुध अकित गृह, सोमा वरनि न जाइ ।  
नव तुलसी कै धृंद तहँ, देखि हरप कपिराइ ॥

## चौपाई

लका निसिचर-निकर-निवासा । इहाँ कहाँ सज्जन कर वासा ॥  
मन महुँ तरक करइ कपि लागा । तेही समय विभीषनु जागा ॥  
राम राम तेहि सुमिरन कीन्हा । हृदय हरप कपि सज्जन चीन्हा ॥  
एहि सनु छठि करिहँ पहिचानी । साधु तैं होइ न कारज हानी ॥  
विप्ररूप धरि वचन सुनाये । सुनत विभीषन उठि तहँ आये ॥  
करि प्रनाम पूछी कुसिलाई । विप्र कहहु निज कथा बुभाई ॥  
को तुम्ह हरिदासन महुँ कोई । मोरे हृदय प्रीति अति होई ॥  
को तुम्ह राम-दीन्ह-अनुरागी । आयहु मोहि करन बड़सागी ॥

## दोहा

तब हनुमन्त कही सब, रामकथा निज नाम ।

सुनत जुगल तन पुलक मन, मगन सुमिरि गुनग्राम ॥

## चौपाई

सुनहु पवनसुत रहनि हमारी । जिमि दसनन्हि महँ जीभ बिचारी  
तात कबहुँ मोहिँ जानि अनाथा । करिहाँ कृपा भानु-कुल-नाथा ॥  
तामस तनु कछु साधन नाहीँ । प्रीति न पदसरोज मन भाहीँ ॥  
अब मोहिँ भा भरोस हनुमन्ता । विनुहरिकृपा मिलाहिँ नहिँ संता ॥  
जौ रघुवीर अनुग्रह कीन्हा । तो तुम्ह मोहिँ दरसु हठि दीन्हा ॥  
सुनहु विभीषन प्रभु कै रीती । करहिँ सदा सेवक पर प्रीती ॥  
कहहु कवन मै परम कुलीना । कपि चंचल सबही विधि हीना ॥  
प्रात लेइ जो नाम हमारा । तेहि दिन ताहि न मिलइ अहारा ॥

## दोहा

अस मैँ अधम सखा सुनु, मोहँ पर रघुवीर ।

कीन्ही कृपा सुमिरि गुन, भरे बिलोचन नीर ॥

## चौपाई

जानतहुँ अस स्वामि बिसारी । फिरहिँ ते काहे न होहिँ दुखारी ॥  
पहि विधि कहत राम-गुन-ग्रामा । पावा अनिर्वाच्य विश्रामा ॥  
पुनि सब कथा विभीषन कही । जेहि विधि जनकसुता तहँ रही ॥  
तब हनुमन्त कहा सुनु भ्राता । देख्वा चहउँ जानकीमाता ॥  
जुगुति विभीषन सकल सुनाई । चलेउ पवनसुत बिदा कराई ॥  
करि सोइ रूप गयउ पुनि तहवाँ । बन असोक सीता रह जहवाँ ॥  
देखि मनहिँ महुँ कीन्ह प्रनामा । बैठेहि बीति जात निसि जामा ॥  
कस तनु सीस जटा एक बेनी । जपति हृदय रघुपति-गुन-श्रेणी ॥

( १२६ )

दोहा

निज पद नयन दिये मन, रामचरन भई लीन ।  
परमदुखी भा पवनसुत, निरखि जानकी दीन ॥

सोरठा

कपि करि हृदय विचार, दीन्ह मुद्रिका डारि तव ।  
जनु असोक अंगार, दीन्ह हरषि उठि कर गहेउ ॥

चौपाई

तव देखी मुद्रिका मनोहर । राम नाम अंकित अति सुन्दर ॥  
चकित चितव मुदरी पहिचानी । हरष विषाद हृदय अकुलानी ॥  
जीति को सकइ अजय रघुराई । माया तँ अस रचि नहि जाई ॥  
सीता मन विचार कर नाना । मधुर बचन बोलेउ हनुमाना ॥  
राम-चन्द्र-गुन बरनन लागा । सुनतहि सीता कर दुख भागा ॥  
लागी सुनइ श्रवन मन लाई । आदिहुँ ते सब कथा सुनाई ॥  
श्रवनामृत जेहि कथा सुहाई । कहि सो प्रगट होत किन भाई ॥  
तव हनुमत निकट चलि गयऊ । फिरि बैठी मन बिसमय भयऊ ॥  
रामदूत मैं मातु जानका । सत्य सपथ करनानिधान की ॥  
यह मुद्रिका मातु मैं आनी । दीन्ह राम तुम्ह कहँ सहिदानी ॥  
नर बानरहि संग कहु कैसे । कही कथा भइ संगति जैसे ॥

दोहा

कपि के बचन सप्रेम सुनि, उपजा उर विस्वास ।  
जाना मन क्रम बचन यह, कृपासिन्धु कर दास ॥

चौपाई

हरिजन जानि प्रीति अति बाढ़ी । सजल नयन पुलकावलि ठाढ़ी ॥  
बूझत विरह जलधि हनुमाना । भयहु तात मो, कहँ जलजाना ॥  
तु० स०—६

अब कहु कुसल जाउँ बलिहारी । अनुज सहित सुख भवन खरारी ॥  
 कोमल चित कृपालु रघुराई । कपि केहि हेतु धरी निदुराई ॥  
 सहजबानि सेवक-सुख-दायक । कबहुँ क सुरति करत रघुनायक ॥  
 कबहुँ नयन मम सीतल ताता । होइहहि निरखिस्याम-मृदु-गाता ॥  
 बचन न आव नयन भरि वारी । अहह नाथ हौं निपट बिसारी ॥  
 देखि परम बिरहाकुल सीता । बोला कपि मृदु बचनबिनीता ॥  
 मातु कुसल प्रभु अनुज समेता । तब दुख-दुखी सु-कृपा-निकेता ॥  
 जनि जननी मानहु जिय ऊना । तुम्ह तेँ प्रेम राम कइ दूना ॥

### दोहा

रघुपति कर सदेस अब, सुन जननी धरि धीर ।  
 अस कहि कपि गद्गद भयउ, भरे बिलोचन नीर ॥

### चौपाई

कह कपि हृदय धीर धरु माता । सुमिर राम सेवक सुख दाता ॥  
 उर आनहु रघु-पति-प्रभुताई । सुनि मम बचन तजहु कदराई ॥

### दोहा

निसि-चर-निकर पतंग सम, रघुपति वान कसानु ।  
 जननी हृदय धीर धरु, जरे निसाचर जानु ॥

### चौपाई

जो रघुवीर होति सुधि पाई । करते नहि बिलम्ब रघुराई ॥  
 रामवान रवि उये जानकी । तमवरूथ कहँ जातुधानु की ॥  
 अबहि मातु मैं जाउँ लेबाई । प्रभु आयसु नहि रामदोहाई ॥  
 कतुक दिबस जननी धरु धीरा । कपिन सहित अइहहि रघुवीरा ॥  
 निसिचर मारि तोहि लइ जैहहि । तिहुँ पुर नारदादि जस गैहहि ॥  
 हैं सुत कपि सब तुम्हहि समाना । जातुधान भट अतिबलवाना ॥

( १३१ )

मोरे हृदय परम सन्देहा । सुनि कपि प्रगट कीन्ह निज देहा ॥  
कनक - भूषरा - कार - सरीरा । समरभयदुर अति बल-वीरा ॥  
सीता मन मरोस तब भयऊ । पुनि लघुरूप पवनसुत लयऊ ॥

दोहा

सुनु माता साखामृग, नहि बल बुद्धि बिसाल ।  
प्रभुप्रताप तेँ गरुडहि, खाइ परम लघु व्याल ॥

चौपाई

मन सन्तोष सुनत कपिवानी । भगति-प्रताप - तेज-बल-सानो ॥  
आसिष दीन्ह रामप्रिय जाना । होहु तात बल-सौल-निधाना ॥  
अजर अमर गुन-निधि सुनु होहु । करहि सदा रघुनायक कोहु ॥  
करहु कृपा प्रभु अस सुनि काना । निर्भर प्रेममगन हनुमाना ॥  
बार बार नायेसि पद सीमा । बोला बचन जोरि कर कीसा ॥  
अथ कृतकृत्य भयउँ मै माता । आसिष तब असोय विख्याता ॥  
सुनहु मातु अतिसय मै भूखा । जागि देखि सुन्दर फल रुखा ॥  
सुन सुत करहि विपिन रखवारी । परम सुमद रजनीचर भारी ॥  
तिन कर भय माता मोहि नाहीं । जौ तुम्हसुखमानहु मन माहीं ॥

दोहा

देखि बुद्धि-बल-निपुन कपि, कहेउ जानका जाहु ।  
रघुपति-चरन हृदय धरि, तात मधुर फल खाहु ॥

चौपाई

चलेउ नाइ सिर पैठेउ बागा । फल खायेसि तर तारै जागा ॥  
रहे तहाँ बहु भट रखवारे । कहू मारेसि कहू जाइ पुकारे ॥  
नाथ एक आवा कपि भारी । तेहि असोकवाटिका उजारी ॥  
खायेसि फल अरु बिटप उजारे । रच्छक मर्दि मर्दि मर्दि डारे ॥

सुनि रावन पठये भट नाना । तिन्हहि देखि गजेंउ हनुमाना ॥  
 सब रजनीचर कपि सँहारे । गये पुकारत कछु अधमारे ॥  
 पुनि पठयेउ तेहि अऊयकुमारा । चला सग लेइ सुभट अपारा ॥  
 आवत देखि विटप गहि तर्जा । ताहि निपाति महाधुनि गर्जा ॥

दोहा

कछु मारेसि कछु मर्दैमि, कछुक मिलायेसि धूरि ।  
 कछु पुनि जाइ पुकारेउ प्रभु मर्कट बलभूरि ॥

चौपाई

सुनि सुतवध लकेस रिसाना । पठयेम मेघनाद बलवाना ॥  
 मारेमि जनि सुत बाधेसु ताही । देखिय कपिहि कहाँ कर आही ॥  
 चला इन्द्रजित अतुलित जोधा । बंधुनिधन सुनि उपजा कोधा ॥  
 कपि देला दारुन भट आवा । कटकटाय गर्जा अरु धावा ॥  
 अति विमाल तरु एक उपारा । विरय कीन्ह लंकैस-कुमारा ॥  
 रहे महाभट नाके सङ्गा । गहि गहि कपि मर्दै निज अङ्गा ॥  
 तिन्हहि निपातिताहिसन बाजा । भिरे जुगल मानहुँ गजराजा ॥  
 मुठिका मारि चढ़ा तरु जाई । ताहि एक छन मुरुझा आई ॥  
 उठि पहोरिकीन्हैसि बहु माया । जोनि न जाय प्रभंजन-जाया ॥

दोहा

ब्रह्म - अरु तेहि साधा, कपि मन कीन्ह विचार ।  
 जौ न ब्रह्मसर मानउँ, महिमा मिटइ अपारा ॥

चौपाई

ब्रह्मवान कपि कहँ तेहि मारा । परतिहुँ वार कटकु संहारा ॥  
 तेहि देखा कपि मुरुझित भयऊ । नागपास बाधेसि लेइ गयऊ ॥

जासु नाम जपि सुनहु भवानी । भवबंधन काटहि नर ग्यानी ॥  
 तासु दूत कि वेंध तर आवा । प्रभुकारज लागि कपिहि वेंधावा ॥  
 कपिवेंधन सुनि निसिचर धाये । कौतुक लागि सभा सब आये ॥  
 दस-मुख सभा दीख कपि जाई । कहि न जाइ कहु अति प्रमुताई ॥  
 कर जोरे सुर दिमिष विनीता । भृकुटि विलोकत सरल समीता ॥  
 देखि प्रताप न कपि मनः संका । जिमि अहिगन महं गरुड अलंका ॥

### दोहा

कपिहि विलोकि दसानन, विहँसा कहि दुवाँट ।  
 सुत-बध सुरति कीन्ह पुनि, उपजा हृदय विषाद ॥

### चौपाई

कह लंकेस कवन तैं कीसा । केहिके बल घालेसि वन खीसा ॥  
 की धौं सबन सुने नहिँ मोही । देखउँ अति असंक सठ तोही ॥  
 मारे निसिचर केहि अपराधा । कहु सठ तोहि न प्रान कै बाधा ॥  
 सुन रावन ब्रह्माण्डनिकाया । पाइ जासु बल विरचित माया ॥  
 जाके बल विरंचि हरि ईसा । पालत सृजत हरत दससीसा ॥  
 जा बल सीस धरत सहसानन । अंडकोस समेत गिरि कानन ॥  
 धरे जो विविध देह सुरवाता । तुम्ह से सठन्ह मिखावनदाता ॥  
 हरकोदंड कठिन जेहि भजा । तोहि समेत नृप-दल-मद-गंजा ॥  
 खर दूपन त्रिसरा अरु वाली । वधे सकल अतुलित-बल-साली ॥

### दोहा

जा के बल लबलेस तैं, जितेउँ चराचर भारि ।  
 तासु दूत मैं जा करि, हरि आनेहु प्रियनारि ॥

जानउँ मैँ तुम्हारि प्रभुताई । महसवाहु सन परी लराई ॥  
 समर वालि सन करि जस पावा । सुनि कपिवचन बिहँसि बहरावा ॥  
 खायेउँ फल मोहि लागी भूखा । कपिसुभाव तेँ तोरेउँ रुखा ॥  
 सब के देह परमप्रिय स्वामी । मारहिँ मोहि कुमारगगामी ॥  
 जिन्ह मोहि मारा ते मैँ मारे । तेहि पर बांधेउ तनय तुम्हारे ॥  
 मोहि न कछु बांधे कह लाजा । कीन्ह चहुँ निज प्रभु कर काजा ॥  
 बिनती करउँ जोरि कर रावन । सुनहु मान तजि मोर सिखावन ॥  
 देखहु तुम्ह निज कुलहि विचारी । भ्रम तजि भजहु भगत-भय-हारी ॥  
 जाके डर अति काल डराई । सो सुर असुर चराचर खाई ॥  
 ता सों वैरु कवहुँ नहि कीजै । मेरे कहे जानकी दीजै ॥

दोहा

प्रनतपाल रघुनायक, कृपासिंधु खरारि ।  
 गये सरन प्रभु राखिहिँ, तब अपराध विमारि ॥

चौपाई

राम - चरन - पंकज उर धरहू । लका अचल राज तुम्ह करहू ॥  
 रिषि-पुलस्ति-जस विमल मयंका । तेहि ससि महँ जनि होहु कलका ॥  
 रामनाम विनु गिरा न सोहा । देखु विचारि त्यागि मद मोहा ॥  
 वसनहीन नहिँ सोह सुरारी । नव-भूषन-भूषित वर नारी ॥  
 रामविमुख सम्पति प्रभुताई । जाइ रही पाई विनु पाई ॥  
 सजल मूल जिन्ह सरितन्हनाही । वरपि गये पुनितवहिँ सुखाही ॥  
 सुनु दसकंठ कहउँ पन रोपी । विमुख राम बाता नहिँ कोपी ॥  
 संकर सहस विष्णु अज तोही । सकहि न राखि राम कर द्रोही ॥

दोहा

मोहमूल बहु सुलप्रद, त्यागहु तम अभिमान ।  
 भजहु राम रघुनायक, कृपासिंधु भगवान ॥

## चौपाई

जदपि कही कपि अति हित वानी । भगति-विवेक विरति-नय-सानी ॥  
 बोला विहँसि महा अभिमानी । मिलाहमहिँ कपि गुह्वड ग्यानी ॥  
 मृत्यु निकट आई खल तोही । लागेसि अधम सिखावन मोही ॥  
 उलटा होइहि कह हनुमाना । मतिभ्रम तोरि प्रगट मैं जाना ॥  
 सुनि कपिवचन बहुत खिसिआना । बेनि न हरहु मूढ़ कर प्राणा ॥  
 सुनत निसाचर मारन धाये । सचिवन्ह सहित विमोपन आये ॥  
 नाइ सीस करि विनय बहुता । नीतिविरोध न मारिय दूता ॥  
 आन दंड कछु करिय गासाई । सब ही कहा मंत्र भल भाई ॥  
 सुनत विहँसि बोला दसकंधर । अङ्ग भङ्ग करि पठइअ वन्दर ॥

## दोहा

कपि कै ममता पूँछ पर, सबहिँ कहेउ समुझाइ ।  
 तेल वारि पट बाँधि पुनि, पावक देहु लगाइ ॥

## चौपाई

पूँछहीन वानर तहँ जाइहि । तव सठ निज नाथहिँ लेइ आइहि ॥  
 जिन्ह कै कीन्हैसि बहुत बडाई । देखउँ मैं तिन्ह कै प्रभुताई ॥  
 वचन सुनत कपि मन मुसुकाना । भइ सहाय सारद मैं जाना ॥  
 जातुधान सुनि रावनवचना । लागे रचै मूढ़ सोइ रचना ॥  
 रहा न नगर वसन घृत तेला । बाढ़ी पूँछ कीन्ह कपि खेला ॥  
 कौतुक कहँ आये पुरवासी । मारहिँ चरन करहिँ बहु हाँसी ॥  
 बाजहिँ ढोल देहिँ सब तारी । नगर फेरि पुनि पूँछ प्रजारी ॥  
 पावक जरत दीख हनुमता । भयउ परम लघु रूप तुरन्ता ॥  
 निबुकि चढ़ैउ कपिकनक अटारी । भई समीत निसाचर नारो ॥

## दोहा

हरिप्रेरित तेहि अवसर, चले मरुत उनचास ।  
 अट्टहास करि गजेंउ, कपि बढ़ि लाग अकास ॥

## चौपाई

देह विस्माल परम हस्यार्थ । मन्दिर तें मन्दिर चढ़ थार्थ ॥  
 जरइ नगर भा लोग विहाला । भपट लपट बटुकोटि कराला ॥  
 तात मातु हा मुनिय पुकारा । एहि अवसर को हमहि उवारा ॥  
 हम जो कहा यह कपि नहिं होई । वानररूप धरे सुर कोई ॥  
 लधु अवज्ञा कर फल पेमा । जरइ नगर अनाथ कर जैसा ॥  
 जारा नगर निमिष एक माहीं । एक विभीषन कर गृह नाही ॥  
 ता कर दूत अनल जेहि सिरिजा । जरा न सो तेहि कारन गिरजा ।  
 उलटि पलटि लंका सब जारो । कूदि परा पुनि सिन्धु मेझारी ॥

## दाहा

पूँछि बुझाइ खोइ स्वप्न, धरि लघुरूप बहोरि ।  
 जनकसुता के आगे ठाढ़ भयउ कर जोरि ॥

## चौपाई

मातु मोहि दीजै कहु चीन्हा । जैसे रघुनायक मोहि दीन्हा ॥  
 चूड़ामणि उतारि तव दयेऊ । हरपसमेत पवनसुत लयेऊ ॥  
 कहेउ तात अस मोर प्रनामा । सब प्रकार प्रभु पूजनकामा ॥  
 दीन - दयालु - विरुद्ध संभारी । हरहु नाथ मम सकट भारी ॥  
 मास दिवस महुँ नाथ न आवा । तौ पुनि मोहि जियत नहिं पावा ॥  
 कहु कपि केहि विधि राखउ प्राणा । तुम्हहूँ तात कहत अब जाना ॥  
 ताहि देखि सीतल भइ छाती । पुनि मो कहूँ सोइ दिनु सोइ राती ॥

## दाहा

जनकसुतहिँ समुझाइ करि, बहुविध धीरजु दीन्ह ।  
 चरनकमल सिरु नाइ कपि, गवनु राम पहिँ कोन्ह ॥

- Page 19 आवत इहि सर etc Mansarovar lake is not easy of access One cannot get to it without His favour. The way lies through dense forests and high icy mountains full of dangers from wild animals and fearful lions. The poet compares the study of the Ramayana with the difficulties that beset a traveller to the Mansarovar
- „ 20 संवल - Expenses
- „ „ त्रयताप - The three kinds of miseries which human beings have to suffer in this world Viz - वैदिक, दैविक ; आधिभौतिक
- „ „ ज्ञोता त्रिविधे - जुल, मुमुक्षु और विषयी ।
- „ 22 पूरी - Full
- „ „ अवलोकनि etc. ; Looking of the four brothers towards each other, their talk, their meeting, their brotherly considerations, is like the sweetness of taste and of smell of the water of Mansarovar. [This means that the talk, appearance and everything about the four brothers was pleasing]
- „ 23 चौथपनु - The fourth stage, old age.
- „ „ धेनुमति : - Another name of गोमती
- „ „ द्वादशखण्डर मंत्र - “ ओं नमो भगवतेवासुदेवाय ”
- „ „ सनीर वायु - सनीरखण्डर is another reading. Lived on an only, i.e., remained without food
- „ 25 मयंक - The moon
- „ „ दर शंख
- „ 26. राजीव - कमल.
- „ 27 कहेउ सतमाउ - Declare honestly.
- „ „ दुराउ - Concealment
- „ „ हवमरु - Amen, so be it

- Page 32 रंक—Beggai, poor man.  
 " " अवनीश—The lord of the Earth ; king  
 " " सचिव Minister  
 " " तुलसी जति भवितव्यता etc —Says Tulsidas,  
 Fate adapts circumstances to its own  
 end, it is not brought to a man, but it  
 carries a man.
- " 33 छल बल कीन्ह चढ़इ निज कामा—Wished to accom-  
 plish his own ends by hook or by crook  
 " , चतुकि राजमुख दुखित खराती - etc  
 In his enmity he was grieved to see the  
 king's prosperity, and his heart burned  
 within him like the fire of an oven.
- " " सरल बचन—simple words  
 " " संभारि or सभाल कर—having controlled  
 " " रहित निकेतु—Homeless  
 " " अपनपौ—Personality अपनेपन को  
 " " आप विश्वास etc —(and his growing confidence  
 towards him)  
 " " लोक-मान्यता—worldly honour
- " 34 तुलसी देख चुबेसु etc.—  
 Fools are deceived by fair appearances,  
 but not the wise. A peacock is fair to  
 look at, and its voice is also (pleasing)  
 like nectar, yet it eats snakes  
 [N B The peacock's voice can  
 hardly be called (pleasing) to the ear in  
 itself. Its association with the cloudy  
 darkness of the rains makes it so.]
- " " हरि तजि etc —Save Hari, have no concern  
 whatever  
 " " बग्यानी—So called, because the बक (बगुला)  
 by appearance looks a harmless crea-  
 ture, but catches fishes and eats them

- up Said of a man who puts on false-  
appearances of , बयला भगत
- re 34 चहुनय पावन प्रलय कहानी—Tales of the crea-  
tion preservation and destruction of the  
world
- „ 35 तपस्य etc —A Brahman by virtue of pen-  
ance is ever powerful
- „ 36 बना आह अचरनयन आहु—Thus I am in a di-  
lemma to day
- „ , निगम—The holy texts
- „ , यहै सनेह सगुन पर etc —The great show of  
kindness to the small and the mountains  
also bear tiny grasses on their heads
- „ „ कलधि आगवा—The fathomless ocean bears  
on its surface the floating foam, and  
earth bears on its head the dust
- „ 37 मेहि लागि For my sake
- „ , जीय जुगुतिव etc —Absorption in God, ob-  
servance of penances and the power of  
magical devices, work only when secre-  
cy is maintained जीय जुगुति—परनेरपर के  
ब्यापन के लग जाना ।
- „ , केवर—वेवे is another reading ,—Dines
- „ , राया—राजा—A king
- „ , उपरोहित—Family priest
- „ 38 रिपुबेनही अकेल अपि etc ,  
A powerful enemy, though alone, is  
not to be lightly regarded , to this day  
Rahu, though he has nothing left but  
his head, is able to annoy both the sun  
and the moon
- „ „ काबुबाब—The demon राख
- „ „ रोई , रोई , वेदि are different readings
- „ 39 छरस—The six tastes are— the sweet (चसुर) ,

- sour. ( अम्ल ), salt लवण, bitter ( कटु );  
pungent ( तिक्त ); and astringent ( कषाय )
- Page 39 चारिविधि—The four kinds of food taken  
are अम्य, भोज्य, पेय, and लेह्य.
- „ „ विविध वहु—Various preparations of food
- „ 40 चक्रवर्तु . King
- „ „ वाप विचारि न दीन्हा—I have uttered the curse  
without due consideration
- „ „ सुखारा cook
- „ „ भूयति भावी etc —O king, though you are  
innocent but what is fated cannot fail,  
what is done cannot be undone Brah-  
man's curse is a terrible thing
- „ „ विरचत हंस etc —Who had begun upon a  
swan and ended in a crow Read विरचत  
for विचरत
- „ 41 चारण वाली —The god Vishnu
- „ 43 चाया गुण ग्यातातीत etc. —The sacred scriptures  
describe you to be far above the world's  
confusion and reason's vain intrusion  
चाया गुण are three ; चतुर्गुण the quality  
of enlightenment, रजोगुण, the quality of  
activity or restlessness, तमोगुण (the  
quality of dullness or darkness )
- „ 45 चूडा-करण —The ceremony of tonsure. चुंडन.
- „ 46. ग्यान विराग etc —Who is the abode of all  
knowledge, piety and goodness
- „ 47 भवे सगन—Was enraptured  
मुख दुति—अपमर्श of मुखदुति. Splendour of  
his face.
- „ 48 फुन्डिलानी—Waned ; grew less
- „ 49. उपलदेह—Adamantine body.

- Page 50 देखि चहोप सकल सकुचाने etc —At the sight of him the kings were all cowered down, as a partridge shrinks before the swoop of a hawk
- „ 51 सतवैप etc — Parashuram) Of saintly attire and dreadful actions with an appearance beyond description drew near the kings It looked as if, Heroism was there in person,
- „ 52 अर्धनिवेप etc —A second passed by the length of an age
- „ „ रदि चतुपर etc —Why have you a special fondness for this bow ?  
रेवृष बालक etc —Ah ! death—doomed prince ! why will you not mend your speech ? Is the world-famed bow of Shiva like a common bow ?
- „ 53 गर्भक के अर्भक दलन etc —My axe is very cruel it has ripped up even unborn infants in the womb  
चहत उडावन फूकि पहाक — You want to blow up a mountain with a puff of air
- „ „ दहई कुन्दड़ बतिया etc —I am not a fresh blossom of काशीफल or कुन्दड़ा that droops as soon as it sees a finger raised against it
- „ 54 झूर समर करनी करहिं etc —The valiants perform high deeds in fight, but do not themselves publish them. Cowards, finding a foe before them in the battle begin to brag
- „ „ कुन्द ठै etc —You seem to have brought Death as your associate, for you have so often called it before me
- „ „ बाँचा Spared

- Page 54 बाल-दोष-गुण etc —The wise regard not the faults or merits of children
- „ 61. हेतु जान जगदीशु—God knows the cause
- „ 62 सकहु तो सावसु घरहु सिर etc — If it lies in your power, be obedient to his commands and thereby put an end to his misery
- „ „ दुगत कठिन्ता etc —Cruelty itself was disturbed to hear her,
- „ „ जनु कठोरपनु etc.—As though Obduracy had taken form
- „ 63 सहज सरल—Naturally straight-forward  
जोंकि—A leech
- „ „ लागहि फुसुल बचन सुन कैसे etc —These fair words in her false mouth were like Gaya and other holy places in Magadha
- „ „ सुरसरि—The Ganges (The river of the gods )
- „ 64 देस काल अवसर अनुसारी—As the place, the time, and the circumstances demand
- „ „ सुतीक्षी—Bitter
- „ „ हवारी—Fine
- „ 65. कबहुँ न कीयहु सवति आरेखु—You have never shown any jealousy towards your rival queens
- „ „ भूजव—भोगेंगे—Enjoy
- „ „ घरमधुरीन—The Righteous.
- „ „ विषवरस रुखे—Averse to the pleasures of senses.
- „ 66. फुटिस प्रबोधी कूबरी—Having been tutored in villainy by the hunch' backed wench.
- „ „ असाधि—Incurable.

Page	66.	पयद—पय दूध ; द—देनेवाला ; Breasts , teats
"	67.	करि पितु वचन मनान—Making good my father's vow , in obedience to my father's words
"	"	बलान, बलान ; Uneasy
"	"	निदाह—The reason.
"	68	सुसुन्दर—Musk-rat.
"	"	लेश—Least ; किञ्चिन्मात्र
"	"	दुःख दुःख—Affliction ; trouble , pain
"	"	यदि विचारि etc.—Having thus thought I do not persist in my course with a show of love beyond what I really feel, agree to your mother's request , or if you go alone, at least I beseech you not to for- get me.
"	"	राखहु etc —Guard you as closely as the eye-lids protect the eyes
"	69	चरन लपटाणी—Clung to his feet.
"	70	गालव नहुष नरेस— Galav (गालव) was a disciple of Vishwa- mitra When he had completed his studies, he requested his Guru to accept some fee (दक्षिणा) ; Vishwamitra refused such an offer. But, he persisted Being annoyed at this, the sage asked him to present 1,000 white horses with black ears The pupil had to encounter many troubles before he could collect even as many as six hundred.
"	"	भूनिधयन etc The ground will be your bedding, the bark of trees your raiment, and wild fruits and roots your food. These things even would not be always forthcoming.
"	"	कपट वेद—deceptive forms

- Page 71 सहज सुहृद etc  
One who does not act up to the advice of a true friend, preceptor or one's husband or master regarding it beneficial, shall undoubtedly have enough of repentance and little of good
- " " शरवस—Perforce.
- " " प्राज्ञ नाथ etc.—  
O my dear lord ! the abode of mercy most beautiful ! bounteous and wise ! the moon of the lilies of the Raghus ! even heaven without you would be hell to me
- " 72 दुकूल—Robes.
- " " वनदेवी—Sylvan deity.
- " 73. वचनविभोग—Even the thought of separation put in words, (what to say of actual separation)
- " अहिवात—सुहाग—सौभाग्य
- " " सनीरा—जल सहित
- " 74 नादु पिता etc.—Those who submit cheerfully to the commands of their father, mother, and their preceptor or their master have, really profited by their being born in this world, while other's birth is in vain.
- " " वायुराज etc.—The king whose faithful subjects live in distress is truly a king doomed to go to hell
- " " परसत दुहित तामरस जैचे—As lotus with the touch of frost
- " 75 धरमनीति etc —Give precepts of virtue and good conduct to him who loves fame, glory and happy life
- " " विनती—Modest.

बढ़ गई — Ought to be बढ़ गई

तात तुम्हारि etc —

Cf — रामं दत्तार्यं विद्धि नौ विद्धि जनकात्मजाम् ।

Page	75	अवध तहां etc Cf.—
"	"	अयोध्यामदयीं विद्धि गच्छ तात यथा सुखम् ।
"	"	मिथानी—Given birth. The appropriate use of this word is to be marked द्याना for giving birth, is used only for <i>beasts</i> It is used here for a human being simply because the poet regards such a being only a beast
"	"	भूरि भाग भाजन भयेउ—You have become the receptacle of great fortune
"	76	बाधुर विषम—Perilous snare
"	77	गति—Ways
"	79	भूला ( भूल )—Sorrow ; trouble.
"	"	आना—अन्य , Different
"	80	पाय पलोदत पाद—While the brother (Lakshman) shampooed his feet
"	"	भूरि-शौच. A charm
"	81	अटपटे—Simple.
"	83	चरिस—Like अवध'न of चतुर्थ
"	"	लोचन मोचति वारि—Eyes giving out water weeping
"	84	अचटित—Unalterable
"	85	गोट—Stall (for cows
"	"	मादुर—Poison.
"	87.	भायी प्रबल—Fate is powerful.
"	88	शोचिय—Pitiable. शोचनीय
"	"	मुखर—वाचाल
"	"	मोहवश—Overcome by delusion
"	89.	The legend of Yayati जयतिह is given in the Vishnu Puran, IV 10
"	"	रेन—अवन—Dwelling place , palace.

Page 90. **हराहत सकल etc.**—An instance of alliteration which is common in Hindi, reverently extolled pure love which had reached *its limit*.

**भरत कमलकर—etc**—Folding his lotus hands. Bharat the champion of virtue, collecting himself, made an answer in noble words that seemed as if dipped in nectar.

„ 92. **कारण तैं कारण कहिन etc**—

That every effect is harder than its cause is no fault of mine, for instance the thunderbolt (made out of Dadhichi's bone) is harder than a bone, and iron is harder than the rock of stone from which it is mined out

„ „ **गढर—Womb.**

„ „ **बादनी—Wine.**

„ 93. **बिज कै जरनि न जाय—Fire in my heart cannot be quenched.**

„ „ **आन—अन्य Another.**

„ „ **आंक—Lit. number Wish.**

„ 94 **पाने—Imbued with.**

„ „ **लोग बियोग etc**—The people suffering from the baneful poison of separation revived as if at the sound of a healing charm.

„ „ **अहि-अथ etc.**—The jewel is not infected with the guilt and villainy of the serpent (in whose head it is found), but heals the pain of poison and poverty

„ 95. **हजर्यावहु बोरहु etc.**—Be on the alert, up and sink the boat and close the ferry.

„ 96. **रोकहु बाट etc.**—Close up the ferry, my men

Page 123 हाबर—Muddy.

„ „ खल कै मोति जया थिर नाहीं —As the friendship of a wicked man is not constant  
Cf —“ दिनसत बार न लागीही, ओछे जन की मोति ।”

„ „ दादुर —A frog

„ 124 विलाहिं —Disappear.

„ 126 बह्यनिह —Crowds.

„ 127. करव' पइसार —Shall slip into (the town).

„ „ मसकसमान —मशक *Lit.*, means a gnat But the word should not be taken here in its literal sense to mean 'a gnat' What follows shows that he 'made himself very small' Moreover, how could he have put the बुद्धि with him in his mouth, had he transformed himself into a gnat.

Cf.—“ धृत्वासूक्ष्मं वपुद्वारिं प्रविशेय प्रतापवाद् ।”

„ 129 सहिदानी—सहिदानी ; token

„ „ जलजाना—जहाज़.

„ 131. साखासुग--A monkey.

„ 132 विरय—(वि-without, : e) Broke his chariot.

„ 133 सँहसानन—शेयनाग, who is supposed to have a thousand mouths

„ 135. अंगभंग करि —Distorting his limbs.

„ 136. विरद—यश.

॥ श्री राम ॥

**महर्षि वाल्मीकि-रचित**  
**संस्कृतमूल**  
**और हिन्दी भाषानुवाद सहित**  
**सचित्र श्रीमद्वाल्मीकि-रामायण**  
**सम्पूर्ण का मूल्य १६)**

श्रीमद्रामायण के इस संस्करण में, ऊपर श्लोक दिया गया है और उस श्लोक के नीचे ही उसका हिन्दी में अनुवाद है। इस प्रकार मूल के साथ भाषानुवाद का अपूर्व समिश्रण अथवा कालिन्दी एवं मन्दाकिनी का एक ही स्थान पर, पुण्यसङ्गम है। इस प्रकार की सुन्दर अनुवादशैली से कथाप्रसङ्ग की असङ्गति सर्वथा दूर कर दी गयी है। मूलश्लोकों में प्रयुक्त शब्दों के अर्थ करने में टीकाकारों ने जहाँ विशेष अर्थों से काम लिया है, वहाँ वहाँ उन उन टीकाकारों का नामोल्लेख कर पादटिप्पणी में मूलशब्दों का गणना अङ्क देकर उनका अर्थ ज्यों का त्यों संस्कृत ही में लिख दिया गया है। इसके अतिरिक्त यथास्थान प्रसङ्गत धार्मिक, ऐतिहासिक, एवं राजनीतिक स्वतंत्र टिप्पणियाँ भी दी गयी हैं। इन टिप्पणियों से अनुवाद की उपयोगिता बहुत कुछ बढ़ गयी है। श्रीमद्रामायण के उत्तरभारतीय और दक्षिणभारतीय, संस्करणों में जो पाठान्तर पाये जाते हैं, उनका भी जगह जगह निर्देश कर दिया गया है। यह ग्रन्थरत्न दस खण्डों में प्रकाशित हुआ है। इसमें स्थान स्थान पर कितने ही सुन्दर रंगीन एवं भावपूर्ण चित्र भी दिये गये हैं।

मिलने का पता—

**रामनारायण लाल, पब्लिशर और बुकसेलर**  
**१, बैंक रोड, इलाहाबाद**

छप गया !      छप गया !!      छप गया !!!

## संस्कृत-शब्दार्थ-कोस्तुभ

अर्थात्

संस्कृत शब्दों का हिन्दी भाषा में  
प्रार्थ बतलाने वाला एक बड़ा कोष

मूल्य ६।

---

संग्रहकर्ता

चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा एम० आर० ए० एस्०

मिलने का पता:—

रामनारायण लाल

पब्लिशर और बुकसेलर

१, बैंक रोड, इलाहाबाद



# गोस्वामी तुलसीदास कृत पुस्तकें

१—	तुलसीदासकृत रामायण छोटा गुटका	..	...	॥
२—	" " गुटका	...	...	१)
३—	" " सटीक गुटका	...	...	३)
४—	" " सचित्र बड़े अक्षर में मूल	...	...	१)
५—	" " सचित्र और सटीक बड़े अक्षर में	...	...	१)
६—	" विनय-पत्रिका सटीक और सचित्र	...	...	३)
७—	" कवितावली सटीक	...	...	२)
८—	" गीतावली सटीक	...	...	...
९—	" दोहावली सटीक	...	...	१)
१०—	" रामलला-नहकु सटीक	...	...	३)
११—	" वैराग्य-संदीपिनी सटीक	...	...	३)
१२—	" बरवै रामायण सटीक	..	...	३)
१३—	" पार्वती-मंगल सटीक	...	...	१)
१४—	" जानकी-मंगल सटीक	...	...	१३)
१५—	" तुलसी-रत्नावली सटीक	...	...	१)

मिलने का पता—

रामनारायन लाल

पब्लिशर और बुकसेलर

१, बैंक रोड, इलाहाबाद

